

**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от «19» августа 2013 г.

№ 123

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Здание народного суда», расположенного по адресу: г. Тольятти,
ул. Карла Маркса, д. 40 А

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ
«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации», Положением о едином государственном
реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства
культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской
области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия
(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации,
расположенных на территории Самарской области», Порядком
определения предмета охраны объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня
2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории
и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом
Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание народного суда», расположенного по адресу: г. Тольятти, ул. Карла Маркса, д. 40 А, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стafeев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 19.04.2023 № 123

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Новокуйбышевск, ул. Коммунистическая, д. 38 б

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание трехэтажное, кирпичное, прямоугольное в плане,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор фасадов:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле советский неоклассицизм,
- характер фасадной поверхности - стены из кирпича, отштукатурены, окрашены, декоративные элементы из гипса,
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных и дверных проемов:

оконные проемы: на главном фасаде - по бокам от центрального входа – прямоугольные, над боковыми входами – круглые; на боковых фасадах - прямоугольные, с наличниками, балюсдинами под проемами, карниз с фронтом, кронштейнами; на дворовом фасаде – прямоугольные, во фронтона - круглый проем,

дверные проемы: на главном фасаде - три проема, оформленные порталами, две восьмигранные колонны с капителями, поддерживающими входную арку, восьмиугольные кессоны на внутренней поверхности арки,

- балюстра на вокруг пространства главного входа,
- барельеф - профиль В.И.Ленина, театральный занавес,
- цитата - ИСКУССТВО ПРИНАДЛЕЖИТ НАРОДУ (В.И.ЛЕНИН),
- разорванные треугольные фронтоны с сухариками,

- декор фасадов:

боковые фасады – пояса из гирлянд,

дворовой фасад - пилястры с базой и капителью ионического ордера, арка в уровне третьего этажа, опирающаяся на антаблемент,

- венчающий карниз с сухариками.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.