

Зарегистрирован
№ 2319
17.01.2023



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от «17» января 2023 г.

№ 19

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Доходный дом мещанина Афанасьева Е.Ф. (Паньшина)», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Куйбышева, д. 76, литеры А, А1, А2

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом мещанина Афанасьева Е.Ф. (Паньшина)», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Куйбышева, д. 76, литеры А, А1, А2, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

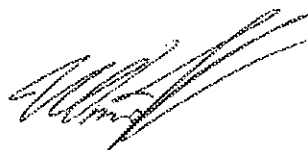
Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 17.01.2023 № 19

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Куйбышева, д. 76, литеры А, А1, А2

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание трехэтажное, с подвалами, кирпичное, с проездной аркой во двор, мезонином, балконом и верандой со стороны дворового фасада,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены,
- крытый деревянный балкон с металлическими балками,
- крытая деревянная веранда высотой в три этажа.

Композиционное построение и декор фасадов:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле эклектика.

главный фасад:

- характер фасадной поверхности — стены выполнены из красного керамического кирпича, оштукатурены, окрашены,
- количество, осевое расположение, конфигурация проемов:

оконные проемы:

в уровне первого этажа — окна-витрины,

в уровне второго и третьего этажей — проемы с лучковой перемычкой, наличниками, прямыми сандриками с полуциркульной бровкой. Подоконное поле с нишами-ширинками,

дверной проем парадного входа: деревянные филенчатые двери,

- дощатки плоские,
- межэтажные карнизные пояса,
- венчающий карниз на кронштейнах,

- арка проезда с лучковой перемычкой, плоскими лопатками.

дворовый фасад:

- первоначальный вид балкона (ограждающие конструкции, декоративная аркада из килевидных арок, деревянные колонны),

- первоначальный вид веранды,

- оконные проемы с клинчатой перемычкой,

- венчающий карниз с кронштейнами.

Интерьеры объекта культурного наследия:

- ограждение лестницы, ведущей из заложеного приямка в подвал.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованиями законодательства.