



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 22 декабря 2016 г.

№ 42

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Жилой дом с торговыми помещениями на усадьбе германского подданного Фридриха Вильгельмовича Петша», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Ленинградская, д. 58, литеры А, А1, А3

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом с торговыми помещениями на усадьбе германского подданного Фридриха Вильгельмовича Петша», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Ленинградская, д. 58, литеры А, А1, А3, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области

И.С.Стafeев

ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу управления государственной

охраны объектов культурного наследия

Самарской области

от 18. 12. 20dd № 112

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Ленинградская, д. 58,
литеры А,А1,А3

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание двухэтажное, кирпичное, П-образной формы в плане, крыльями развито в глубь участка, с аркой проезда,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор фасадов:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле модерн с элементами эклектики,

Главный фасад:

- характер фасадной поверхности — стены выполнены из красного керамического кирпича, оштукатурены, окрашены. В уровне второго этажа руст,
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:

в уровне первого этажа проемы: окна — витрины большие, прямоугольные,

в уровне второго этажа:

над аркой проем с полуциркульным завершением,

в правой части фасада проем — трехчастное окно-трифорий с овальным очертанием верхнего пояса,

в левой части фасада три проема (первоначальная конфигурация окна-трифория изменена),

- количество, осевое расположение, конфигурация дверных проемов,
- лопатки - рустованные с вертикальными тягами,
- венчающий карниз широкий,
- парапетная стенка с барочными очертаниями, лепным рокайльным декором, картушем с раковиной,
- парапетные столбики,
- арка проезда во двор:
 - кованая решетка с характерной для модерна пластикой,
 - в верхней части плоский широкий архивольт, с завершением в виде волнистых.

Дворовые фасады:

- характер фасадной поверхности - стены не оштукатурены,
- оконные проемы с лучковой перемычкой, в уровне второго этажа с прямым сандриком и замковым камнем.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.