



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от « 03 » октября 2022 г.

№ 282

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Купеческий дом», расположенного по адресу:
г. Самара, ул. Куйбышева, д. 87

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Купеческий дом», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Куйбышева, д. 87, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

И.о. руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

- дверной проем парадного входа в помещения второго этажа - первоначальное дверное полотно – двустворчатое с филенками,
- балкон с гранеными очертаниями на двух высоких кронштейнах с каннелюрами, глухим изогнутым ограждением,
 - пилястра высотой в два этажа в левом углу здания - широкая, с раскреповкой,
 - венчающий карниз - профилированный с большим выносом, с парными кронштейнами (в соответствии с архивной фотографией),
 - прямая парапетная стенка над ризалитом,
 - парапетный столбик в торце брандмауэра.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.

ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия

Самарской области

от 03.10.2022 № 294

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Куйбышева, д. 87

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание двухэтажное с подвалами, кирпичное, прямоугольное в плане, с неглубоким ризалитом на главном фасаде, с ризалитом со скошенным углом со стороны двора, аркой проезда, пристроями, развитыми вглубь участка,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены,
- своды Монье.

Композиционное построение и декор главного фасада:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле - модерн,
- характер фасадной поверхности - стены здания выполнены из кирпича, оштукатурены, окрашены в цвет желтой охры,
- количество, осевое расположение и конфигурация проемов по главному фасаду:

оконные проемы:

левая часть фасада в уровне первого этажа - два широких высоких окна-витрины от дверного проема парадного входа; в уровне второго этажа - проемы прямоугольные с надоконными нишами,

ризалит в правой части - проемы в уровне второго этажа и промежуточного полуторного этажа над аркой проезда во двор - узкие тройные с надоконными нишами.