



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от «11 » августа 2016 г.

№ 101

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Особняк А.С. Кузмина», расположенного по адресу:
г. Самара, ул. Садовая, д. 143, литер A

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ
«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации», Положением о едином государственном
реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства
культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской
области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия
(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации,
расположенных на территории Самарской области», Порядком определения
предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом
Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Особняк А.С. Кузмина», расположенного по адресу:
г. Самара, ул. Садовая, д. 143, литер A, согласно приложению к настоящему
приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

И.о. руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стafeев

ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области

от 11.08.2008 № 109

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Садовая, д. 143, литер A

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание двухэтажное, с высоким чердачным этажом, кирпичное, прямоугольное в плане, с ризалитами, неглубокими эркерами в уровне второго этажа,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундаменты,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор фасадов:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле модерн,
- вид материала и характер фасадной поверхности – красный керамический кирпич частично оштукатурен; двухколерная окраска с выявлением декора белым цветом,

главный фасад:

- двухчастная асимметричная 3-осевая фронтальная композиция,
- количество, осевое расположение и конфигурация оконных проемов:
 - в уровне первого этажа – проемы прямоугольные,
 - в уровне второго этажа – проемы прямоугольные, с лепным декором, волютами и дисками в верхней части,
- кронштейны с каннелюрами под навесом над окном и дверным проемом парадного входа,
- фриз широкий с горизонтальными шнурками,
- венчающий карниз профилированный,

ризалит со стороны главного и бокового фасадов:

- треугольный щипец, с оконным проемом чердачного этажа с коробовым завершением, наличником с декором в виде дисков; проем трехчастный с простенками, лопатками и каннелюрами,
- парапетные столбики с объемными элементами,
- широкие висячие пилястры,
- широкий и высокий оконный проем с коробовым завершением в уровне второго этажа, с лепным декором в виде дисков и волют,
- пилястры с каннелюрами, глубокими квадратными нишами, масками львов,
- подоконный карниз с прямоугольной нишой.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства