



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от «09» августа 2016 г.

№ 195

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Здание, в котором с 1910 г. находилось музыкальное училище, где работали выдающиеся деятели музыкальной культуры», расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Куйбышева, д. 85

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором с 1910 г. находилось музыкальное училище, где работали выдающиеся деятели музыкальной

культуры», расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Куйбышева, д. 85, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

И.о. руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 09.08.2022 № 105

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: Самарская область,
г. Самара, ул. Куйбышева, д. 85

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание двухэтажное, с подвалом, кирпичное, Г-образное в плане, развитое вглубь участка, с пристроями со стороны двора,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены,
- металлическая литая лестница с первого на второй этаж.

Композиционное построение и декор главного и бокового фасадов:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле модерн,

главный фасад:

- характер фасадной поверхности - стены оштукатурены; двухколорная окраска с выявлением декора белым цветом на общем фоне,
- количество, осевое расположение и конфигурация оконных и дверных проемов по фасадам, материал и рисунок дверных и оконных заполнений:

оконные проемы: в уровне первого этажа - широкое окно-витрина; оконное заполнение трехчастное, с верхней фрамугой с узкими вертикальными членениями; в уровне второго этажа - проемы прямоугольные, межоконные простенки в средней части фасада декорированы овальными нишами. В 3-й оси проем шире боковых;

дверные проемы: небольшие висячие лопатки в форме «полотенец» с каннелюрами, овальными нишами и прямым антаблементом. В дверном

проеме в 1-й оси - первоначальное дверное полотно, филленчатое двупольное с верхней стеклянной фрамугой.

- широкие рустованные лопатки, с крупным геометрическим декором в виде овальной ниши в прямоугольном «полотенце» в верхней части,
- широкая филленка между этажами,
- фриз - широкий плоский, венчающий карниз - с небольшими мутулами,
- парапетная стенка с двумя щипцами с треугольным завершением, с гипсовыми венками и жезлами тамбур-мажора.

боковой фасад:

- межэтажный карниз,
- оконные проемы с лучковыми перемычками, прямым сандриком. Подоконный фриз декорирован нишами с ромбическим рельефом из кирпича,
- венчающий карниз с дентикулами.

Интерьеры объекта культурного наследия:

- первоначальный объем тамбура с первоначальным заполнением дверного проема, с декоративным оформлением фрамуги и карниза,
- тянутые карнизы на потолках,
- своды в подвальных помещениях.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.