



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от « 09 » августа 2017 г.

№ 197

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Чапаевская, д. 80

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Чапаевская, д. 80, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

И.о. руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 09.08.2022 № 194

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Чапаевская, д. 80

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание трехэтажное, с подвалом, кирпичное, Г-образное в плане, с пристроями со стороны двора, неглубокими ризалитами,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор главного фасада:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле строгого («рационального») модерна с чертами неоклассики начала XX в.

главный фасад:

- характер фасадной поверхности - облицовка полихромной керамической глазурованной плиткой типа «кабанчик» и штукатурная отделка «под шубу» фризовой части,
- количество, осевое расположение и конфигурация оконных и дверных проемов по главному фасаду, материал и рисунок дверных и оконных заполнений:

оконные проемы - аркады из трех арок эллиптического очертания, опирающиеся на высокие пилястры:

в уровне первого и второго этажей – проемы широкие прямоугольные, в боковых ризалитах - по два узких проема в уровне первого этажа; в уровне третьего этажа – проемы с перемычками эллиптического арочного очертания. в центральном ризалите – проем с полуциркульной арочной перемычкой;

в боковых ризалитах - витражные проемы в сочетании с устроенной в них балконной дверью - в форме «замочной скважины»,

столярные заполнения оконных проемов - трехчастный рисунок переплета с верхней фрамугой (в боковом ризалите – проемы первого этажа с двухчастным рисунком с верхней фрамугой),

дверные проемы в центральном и боковом ризалитах - широкие прямоугольные,

балконы: ажурное кованое ограждение с рисунком в виде листьев,

- металлический навес над входом в центральном ризалите,
- венчающий карниз широкого выноса с модульонами,
- плоские аттиковые стенки над ризалитами; с лучковым очертанием над центральным ризалитом,
- парапетные столбики с кованой парапетной решеткой

Интерьеры объекта культурного наследия:

- лестница с первоначальным ограждением,
- напольное керамическое покрытие.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованиями законодательства.