

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от « 10 » марта 20 22 г.

№ 18

О внесении изменения в приказ министерства культуры Самарской области от 17.06.2021 № 65 «Об утверждении в 2021 году Положения о VIII Губернском фестивале самодеятельного народного творчества «Рожденные в сердце России»

В целях проведения VIII Губернского фестиваля самодеятельного народного творчества «Рожденные в сердце России» в 2022 году, на основании решения организационного комитета VIII Губернского фестиваля самодеятельного народного творчества «Рожденные в сердце России» от 11.10.2021, приказываю:

1. Внести изменение в приказ министерства культуры Самарской области от 17.06.2021 № 65 «Об утверждении в 2021 году Положения о VIII Губернском фестивале самодеятельного народного творчества «Рожденные в сердце России», изложив Положение о VIII Губернском фестивале самодеятельного народного творчества «Рожденные в сердце России» в редакции согласно приложению к настоящему приказу.

2. Обеспечить размещение настоящего приказа на сайте министерства культуры Самарской области.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

4. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

5. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.о. министра культуры
Самарской области



И.Е.Калягина

УТВЕРЖДЕНО
приказом министерства культуры
Самарской области
от 10.03.2022 № 18

Положение о VIII Губернском фестивале самодетельного народного творчества «Рожденные в сердце России»

1. Общие положения

1.1. VIII Губернский фестиваль самодетельного народного творчества «Рожденные в сердце России» (далее – Фестиваль) проводится в соответствии с настоящим положением о VIII Губернском фестивале самодетельного народного творчества «Рожденные в сердце России» (далее – Положение), которое определяет цель, задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов Фестиваля.

1.2. Фестиваль проводится в соответствии с Распоряжением министра культуры Самарской области от 24.12.2021г. № 611-р «Об областном реестре мероприятий в сфере традиционной народной культуры и любительского искусства (самодетельного художественного творчества) Самарской области на 2022 год».

1.4. Участие в Фестивале означает полное и безусловное принятие данного Положения.

1.5. В Год культурного наследия народов России, тематика концертных программ направлена на сохранение этнокультурного многообразия, самобытности народов, населяющих регион, а также на популяризацию знаковых людей и достижений Самарской губернии в различных областях.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Целями Фестиваля являются:

- реализация государственной политики в области культуры и народного творчества на территории Самарской области;

- раскрытие творческого потенциала, выявление и поддержка талантливых исполнителей в сфере самодеятельного народного творчества и любительского искусства Самарской области;

- воспитание чувства гордости за историческое наследие и современные достижения страны, уважению к культуре и традициям народов, населяющих Самарскую область;

- сохранение единого культурного пространства региона, путем вовлечения в активную социокультурную деятельность широких слоев населения Самарской области;

- сохранение и развитие народных художественных ремесел, декоративно-прикладного искусства, выявление талантливых мастеров, стимулирование их дальнейшей творческой деятельности.

2.2. Задачи Фестиваля:

- поддержка творческой активности работников учреждений культуры Самарской области;

- модернизация оснащения коллективов самодеятельного народного творчества;

- позиционирование лучших образцов самодеятельного народного творчества и передового опыта работы в сфере культуры на территории Самарской области и за ее пределами;

- выявление и распространение новых творческих форм, инновационных технологий в сфере культуры и народного творчества;

- поддержка мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области;

- сохранение и популяризация традиционных жанров народного творчества многонационального населения Самарской области.

3. Учредители и организаторы Фестиваля

3.1. Учредителем Фестиваля является министерство культуры Самарской области.

3.2. Организатором Фестиваля является государственное бюджетное учреждение культуры «Агентство социокультурных технологий» (далее – ГБУК АСТ). Организацию и проведение Фестиваля ГБУК АСТ осуществляет во взаимодействии с органами местного самоуправления Самарской области.

4. Организационная структура Фестиваля

4.1. Организационная структура Фестиваля состоит из организационного комитета, жюри и экспертной комиссии.

4.2. К полномочиям организационного комитета относятся: определение тематики, срока подачи заявок на участие, площадок для проведения Фестиваля, формирование графиков мероприятий Фестиваля, состава жюри и экспертной комиссии, приглашение гостей Фестиваля, утверждение процедуры награждения лауреатов и победителей.

4.3. Жюри и экспертная комиссия Фестиваля формируются из ведущих преподавателей ВУЗов и ССУЗов Самарской области, высококвалифицированных специалистов, отмеченных почетными званиями и наградами, имеющих авторитет в сфере народного творчества.

4.4. К полномочиям жюри относится оценка отчетных концертных программ участников Фестиваля, оценка конкурсных номеров творческих коллективов и солистов Самарской области.

4.5. К полномочиям экспертной комиссии относится экспертная оценка изделий (работ) декоративно-прикладного творчества и ремесел участников Фестиваля, отбор изделий (работ) для экспозиции Итоговой выставки декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области.

4.6. Составы организационного комитета, жюри и экспертной комиссии Фестиваля утверждаются распоряжением министра культуры Самарской области.

5. Порядок и сроки проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль пройдет в очном формате (при условии благоприятной санитарно-эпидемиологической ситуации в регионе).

5.2. Отсмотр концертных программ пройдет в соответствии с отдельным графиком на площадках, определенных организационным комитетом Фестиваля.

При неблагоприятной санитарно-эпидемиологической ситуации учредитель Фестиваля вправе принять решение о проведении отсмотров концертных программ в заочном формате по представленным участниками видеозаписям.

5.3. Отбор изделий (работ) для экспозиции Итоговой выставки декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области пройдет в заочном формате в ГБУК АСТ в IV квартале 2021 года.

По итогам экспертного отбора будет сформирована Итоговая выставка декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области, которая будет экспонироваться во II квартале 2022 года на площадке, определенной организационным комитетом Фестиваля.

5.4. Гала-концерт Фестиваля при благоприятной санитарно-эпидемиологической ситуации пройдет в 2022 году в очном формате на площадке, определенной организационным комитетом Фестиваля. При неблагоприятной санитарно-эпидемиологической ситуации учредитель вправе изменить срок и (или) формат мероприятия или не проводить.

6. Участники Фестиваля

6.1. В Фестивале принимают участие городские округа и муниципальные районы Самарской области (далее – участники), представляющие на Фестиваль отчетные концертные программы (далее – концертные программы) и изделия (работы) для Итоговой выставки декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области.

6.2. Участникам Фестиваля предоставляется право самостоятельно формировать и утверждать состав концертных программ. Возраст и количество участников концертных программ не ограничен.

6.3. В состав участников концертных программ, представляющих в целом территории муниципальных образований Самарской области, могут входить:

- самодеятельные творческие коллективы, авторы и исполнители, солисты, выступающие в различных жанрах, действующие при культурно-досуговых учреждениях клубного типа Самарской области;

- базовые творческие коллективы, работающие в культурно-досуговых учреждениях клубного типа Самарской области;

- самодеятельные творческие коллективы национальных культурных центров Самарской области;

- творческие коллективы и солисты муниципальных бюджетных образовательных учреждений дополнительного художественного образования Самарской области.

6.4. Участниками Итоговой выставки декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области, представляющих в целом территории муниципальных образований Самарской области, являются:

- самодеятельные мастера декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области;

- мастера и организации, имеющие звания «Мастер декоративно-прикладного искусства Самарской области», «Мастер народных художественных ремесел и промыслов Самарской области» и «Организация декоративно-прикладного искусства Самарской области», «Организация народных художественных ремесел и промыслов Самарской области»;

- участники и руководители творческих объединений при культурно-досуговых учреждениях Самарской области.

6.5. Возраст участников Итоговой выставки декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области – старше 18 лет.

7. Программные требования Фестиваля

7.1. Концертные программы

Концертные программы формируются на основе высокохудожественного репертуара гражданской и героико-патриотической тематики с привлечением всех жанров и направлений самодеятельного народного творчества.

Тематика концертных программ Фестиваля строится на принципах патриотизма, приоритета общечеловеческих ценностей, гражданственности, свободного развития личности, направлена на развитие и сохранение традиций самодеятельного художественного творчества, воспитание художественного вкуса зрительской аудитории.

Концертные программы могут быть построены как в форме единого театрализованного представления, так и в форме дивертисментного концерта.

Продолжительность концертной программы – не более 45 минут.

Основные критерии оценки концертной программы:

- соответствие сценария заявленной теме и идейно-художественному замыслу концертной программы;
- разножанровость программы;
- художественная ценность репертуара;
- полнота, оригинальность и эмоционально-выразительное раскрытие заявленной темы;
- художественный и исполнительский уровень мастерства, соответствие содержания произведений возрасту, исполнительским возможностям участников;
- художественное, музыкальное и сценографическое решение концертной программы;
- использование краеведческого материала, имеющего историческое культурное значение;
- сценическая культура участников концертной программы.

7.2. Итоговая выставка декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области

Для участия в Итоговой выставке декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области принимаются изделия (работы), созданные в период с 2019 по 2021 год (включительно).

Количество участников от муниципального образования – не более 10.

Количество изделий (работ) – не более 10 от каждого участника.

К участию принимаются изделия (работы), выполненные в следующих направлениях:

- художественная керамика (гончарство и глиняная игрушка);
 - художественная обработка нити и ткани;
 - традиционное ручное ткачество (в т.ч. ковроделие);
 - вышивка (в т.ч. вышивка гладью, крестом, лентами, гипюр, мережка);
 - кружевоплетение (в т.ч. фриволите, коклюшечное кружево);
 - художественный текстиль (роспись по ткани, валяние из шерсти, лоскутное шитьё, народная кукла, традиционный народный костюм);
 - художественная обработка дерева (резьба, инкрустация, изделия из бересты);
 - плетение из лозы и природных материалов (соломы, соснового корня, лыка, рогоза);
 - художественная обработка кожи и меха;
 - художественная роспись (роспись по металлу, дереву, бересте, коже, стеклу);
 - художественная обработка металла (кузнечное ремесло, художественное литье, чеканка);
 - художественная обработка камня (камнерезное искусство, флорентийская мозаика, аппликация из камня и каменной крошки);
 - бисероплетение и вышивка бисером;
 - современные направления декоративно-прикладного творчества.
- От участия отклоняются изделия (работы):
- созданные из нетрадиционных для народного искусства материалов (пластилин, пластик, сухоцветы, бумагопластика), а также мягкая игрушка, вязание и вышивка по готовым выкройкам и схемам, изделия с использованием продуктов питания (крупа, соленое тесто, зерна кофе);
 - выполненные в жанрах живопись и графика;
 - заимствованные из сети Интернет;
 - изделия (работы), содержащие:
 - тексты и/или изображения, нарушающие законодательство Российской Федерации;

- информацию, унижающую достоинство человека или национальной группы, а также иные формы нарушения этических норм;
- пропаганду употребления (распространения) алкогольных напитков, табачных изделий и других психоактивных веществ;
- любые формы упоминаний действующих политических партий, лозунгов; религиозную и запрещенную символику;
- нарушения требований к содержанию и оформлению; упоминания брендов товарной рекламы.

Основные критерии оценки изделий (работ) декоративно-прикладного творчества и ремесел:

- высокий художественно-эстетический уровень;
- техническая сложность работы;
- сохранение преемственности традиций в технологии изделия;
- соответствие тематике Фестиваля.

8. Условия участия в Фестивале

8.1. Концертные программы

Для участия в Фестивале органы управления культурой муниципальных образований Самарской области направляют заявки в адрес ГБУК АСТ по форме согласно Приложению 1 к настоящему Положению.

Заявки принимаются до 18 марта 2022 года по адресу: 443020, г. Самара, ул. Некрасовская, 78 и на e-mail: pscenter7@mail.ru (с указанием наименования муниципального образования и пометкой «Концертные программы. Рожденные в сердце России»).

Справки по тел. (846) 331-23-67, отдел развития самодеятельного народного творчества и методики клубной работы ГБУК АСТ.

8.2. Итоговая выставка декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области

Итоговая выставка декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области будет организована в следующей последовательности:

- I (заочный) этап – отбор изделий (работ) экспертной комиссией для участия во II (очном) этапе.

По итогам проведения I (заочного) этапа будут отобраны изделия (работы), которые пройдут во II (очный) этап и войдут в состав экспозиции Итоговая выставка декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области.

По итогам проведения I (заочного) этапа руководителям органов управления культурой муниципальных образований Самарской области, чьи участники, пройдут во II (очный) этап, будут высланы приглашения на указанный в заявке адрес электронной почты.

Для участия в I (заочном) этапе органы управления культурой муниципальных образований Самарской области направляют заявки в адрес ГБУК АСТ следующие документы и материалы:

- заявку по форме согласно Приложению 2 к настоящему Положению;
- фотографии изделий (работ).

Требования к предоставляемым фотографиям:

- предоставляемые фотографии должны быть цветными, высокого разрешения 200-300 dpi в формате JPG;
- размер фотографии: не менее 1 Мб, но не более 5 Мб;
- фотографии не должны содержать дополнительных надписей, рамок, прочих элементов, добавленных поверх фото;
- коллаж и компьютерная графика не допускаются;
- фотографии, присланные участниками, должны быть авторскими и свободными от прав третьих лиц.
- описание изделий (работ) в формате WORD.

Заявки на участие в I (заочном) этапе принимаются до 10 сентября 2021 года по адресу: 443020, г. Самара, ул. Некрасовская, 78 и на e-mail: pscenter7@mail.ru (с указанием наименования муниципального образования и пометкой «Выставка. Рожденные в сердце России»).

II (очный) этап – организация и проведение Итоговой выставки декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области, торжественная церемония награждения лауреатов.

Для участия II (очном) этапе органы управления культурой муниципальных образований Самарской области должны будут предоставить:

- оформленные изделия (работы), прошедшие во II (очный) этап, готовые к экспонированию;
- этикетку согласно Приложения № 3 к настоящему Положению в печатном и электронном виде.

Срок и место приема творческих изделий (работ) на участие во II (очном) этапе будет сообщено дополнительно.

Справки по тел. (846) 331-23-55, отдел декоративно-прикладного творчества и ремесел ГБУК АСТ.

8.3. Все взаимоотношения по авторским правам и правам, смежными с авторскими, с авторскими обществами (РАО) и/или иными организациями, управляющими имущественными правами на коллективной основе, при использовании произведений в концертных программах и Гала-концерте регулируются заявителями самостоятельно и за свой счет.

8.4. Участники Выставки гарантируют наличие у них прав на использование представляемых произведений, работ и прочих объектов. Все взаимоотношения по авторским правам, смежным с авторскими, с авторскими обществами, прочими авторскими организациями и лицами Участники Выставки регулируют самостоятельно.

8.5. Участники Фестиваля своим участием подтверждают, что не имеют медицинских противопоказаний для участия в Фестивале.

8.6. Участники Фестиваля своим участием дают согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных, а также разрешение на проведении фото- и видео- съёмки для размещения на Интернет-ресурсах, областных и местных СМИ, создания печатной продукции.

8.7. Расходы по подготовке к участию в Фестивале, а также по доставке участников и изделий (работ) к месту проведения Фестиваля и обратно осуществляются за счет направляющей стороны.

8.8. Расходы по проведению Фестиваля осуществляются в рамках реализации государственной программы Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2024 года».

9. Награждение победителей и призеров Фестиваля

9.1. Концертные программы

Концертные программы участников Фестиваля оцениваются по 2 номинациям: «Городские округа» и «Муниципальные районы».

В номинации «Городские округа» будут оценены концертные программы от городских округов Самарской области.

В номинации «Муниципальные районы» будут оценены концертные программы от муниципальных районов Самарской области.

За лучшую концертную программу независимо от номинации присуждается Гран-При Фестиваля.

Обладатели Гран-При и призовых мест Фестиваля за концертные программы получают дипломы, плакетки и денежные поощрения.

Денежное поощрение обладатель Гран-При направляет на укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений в сфере культуры.

Выплаты денежных поощрений предоставляются из областного бюджета местным бюджетам в форме иных межбюджетных трансфертов в рамках государственной программы Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2024 года», утвержденной постановлением Правительства Самарской области от 27.11.2013г. № 682.

По решению жюри лучшим исполнителям концертных номеров присуждаются дипломы лауреатов.

С целью поощрения творческих инициатив участников концертных программ, на основании решения жюри, независимо от номинаций Фестиваля, специальными дипломами могут быть отмечены:

- две концертные программы;
- самый активный юный участник Фестиваля;
- самый активный возрастной участник Фестиваля.

К награждению дипломами, плакетками будут представлены:

- глава муниципального образования: за вклад в развитие самодеятельного народного творчества на территории Самарской области;
- руководитель коллектива: за верное служение и преданность традициям народного творчества.

Также за индивидуальные особенности подготовленных концертных программ дипломами жюри будут отмечены 10 муниципальных образований.

9.2. Итоговая выставка декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области

По итогам I (заочного) этапа Итоговой выставки декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области, участники, чьи изделия (работы) пройдут во II (очный) этап и войдут в состав экспозиции Итоговой выставки, получают звание «Дипломантов» и награждаются дипломами.

По итогам проведения II (очного) этапа Итоговой выставки декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области экспертная комиссия определит 20 лауреатов, которые будут награждены дипломами.

По решению экспертной комиссии участники II (очного) этапа Итоговой выставки декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области могут быть отмечены дополнительно специальными дипломами за индивидуальные особенности изделий (работ).

9.3. За жюри и экспертной комиссией закрепляется право не присуждать все награды. Решения жюри и экспертной комиссии оформляются протоколами, решения окончательны и пересмотру не подлежат.

Приложение 1
к Положению о VIII Губернском фестивале
самодетельного народного творчества
«Рожденные в сердце России»

**Заявка на участие
в VIII Губернском фестивале самодетельного народного творчества
«Рожденные в сердце России»**

Срок подачи – до 18 марта 2022 года

Отчетная концертная программа

1. Муниципальное образование _____
2. Название концертной программы _____
3. Количество участников программы _____
4. Количество коллективов _____
5. Жанровый состав коллективов _____
6. Количество участников коллективов _____
7. Общий хронометраж программы _____
8. Ответственный за концертную программу от муниципального образования
(Ф.И.О., должность, тел. контакта) _____

Руководитель органа управления культурой

наименование муниципального образования

_____ Ф.И.О.

подпись

М.П.

« _____ » _____ 2022г.

Приложение 2
к Положению о VIII Губернском фестивале
самодеятельного народного творчества
«Рожденные в сердце России»

**Заявка на участие
в VIII Губернском фестивале самодеятельного народного творчества
«Рожденные в сердце России»**

Срок подачи – до 10 сентября 2021 года

**Итоговая выставка декоративно-прикладного творчества и ремесел
Самарской области**

1. Муниципальное образование _____
2. Ответственный за предоставление изделий на Выставку (Ф.И.О.,
должность, тел. контакта, e-mail) _____
3. Перечень предоставляемых изделий (работ):

№ п/п	Ф.И.О. автора, дата рождения, основное место работы, должность, звания, награды (при наличии)	Название изделия (работы), год создания	Техника, размер

Руководитель органа управления культурой

наименование муниципального образования

_____ Ф.И.О.

подпись

М.П.

« ____ » _____ 2021г.

ОБРАЗЕЦ
оформления этикетки

Этикетка имеет размер 90х60мм, заполняется в печатном виде (шрифт Times New Roman, №14) и содержит следующую информацию:

- наименование работы;
- материал, техника исполнения;
- фамилия, имя и возраст автора;
- краткое наименование учреждения;
- населенный пункт;
- городской округ / муниципальный район.

Пример этикетки:

<p>Скульптура «Журавли» Керамика</p> <p>Иванов Иван, 16 лет</p> <p>Творческое объединение «Юные мастера» Кировский СДК п. Кировский, Красноярский район</p>
