



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от « 10 » декабря 2021 г.

№ 236

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Дом Иванова», расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 144

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Иванова», расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 220, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

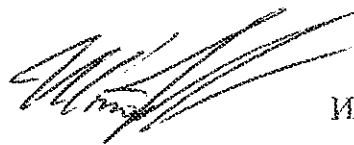
Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

И.о. руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 10.12.2021 № 236

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: Самарская область,
г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 144

- Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия
- здание двухэтажное с высоким подвальным этажом, кирпичное, Г-образной формы в плане. Примыкающая со двора развитая в глубину участка часть здания – переменной этажности: в три и в два этажа,
 - конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания,
 - кирпичные своды в подвале.

Композиционное построение и декор фасадов

- внешний архитектурный облик здания решен в кирпичном стиле,
главный фасад:
 - двухчастная асимметричная 5-осевая фронтальная композиция,
 - оконные проемы: в уровне первого этажа - с лучковой перемычкой, кирпичными наличниками с прямым сандриком и лучковой бровкой. В сандрике – вытянутая центральная ниша и небольшие квадратные ниши по бокам; в уровне второго этажа – с полуциркульной перемычкой, наличниками из нескольких уровней фигурного кирпича, с поясом сухариков. Оконные заполнения второго этажа – деревянные, двустворчатые с полуциркульной фрамугой,
 - пилястры:
пилястры парадного входа - рустованы, в уровне второго этажа – с шириной и круглым медальоном в центре,

пилястры в межконных простенках - трапециевидные расширяющиеся кверху с ширинками. Над пилястрами - круглые медальоны из фигурного кирпича,

- межэтажный карнизный пояс с нишами и сухариками,
- фриз с раскрепованным карнизным поясом и парами прямоугольных ниш,
- венчающий карниз с парами гипсовых кронштейнов в виде бараньих голов в обрамлении пышной шерсти с витыми рогами, заостренными ушками и хищно раскрытой пастью с клыками,
- филенчатые парапетные стенки, с элементами килевидной формы. Кованое ограждение кровли между двумя парапетными столбиками и симметричными парапетными стенками (предусмотрено проектом).

боковой фасад:

- 5-осевая фронтальная композиция,
- оконные проемы: в уровне первого этажа - с лучковой перемычкой, кирпичными наличниками, с прямым сандриком и лучковой бровкой; в уровне второго этажа - с полуциркульной перемычкой, наличниками из нескольких уровней фигурного кирпича, с поясом сухариков,
- венчающий карниз с парами кронштейнов в виде бараньих голов,

дворовый фасад:

- оконные проемы с наличниками, прямым сандриком и полуциркульной бровкой,
- карнизы с сухариками.

Декоративно-художественная отделка интерьеров объекта культурного наследия

помещения первого и второго этажей:

- потолок - гипсовая лепнина, многоуровневые карнизы, пояса пальметт, меандров, бабочек. По углам помещений - вазоны с цветами, фруктами,

оплетенные лозами. В бывшей гостиной на втором этаже — крупная круглая розетка с переплетенным растительным орнаментом,

- печи - симметрично расположены по бокам от входа гостиной (на первом и втором этажах), облицованные белой керамической плиткой. Части печей с печными отверстиями, выходят в смежные помещения,
- филенчатые двери со стеклянной верхней фрамугой,
- лестница с ограждением.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства