



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от « 01 » декабря 2021 г.

№ 24

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Дом жилой», расположенного по адресу: Самарская область,
г. Самара, ул. Ленинская, д. 160

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Ленинская, д. 160, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

И.о. руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 01.12.2011 № 217

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: Самарская область,
г. Самара, ул. Ленинская, д. 160

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание деревянное двухэтажное, под вальмовой кровлей, сложной форме в плане,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор главных фасадов:

- внешний архитектурный облик здания решен в традициях строительства деревянных домов народного зодчества,
- вид материала и характер фасадной поверхности - здание обшито тёсом, расположенным в горизонтальном направлении между оконными проёмами и вертикальном – в междуэтажной плоскости фасадов,
- количество, осевое расположение и конфигурация оконных и дверных проемов по фасадам, материал и рисунок дверных и оконных заполнений. Оконные проёмы: в уровне первого этажа с лучковой перемычкой, рамочными наличниками и прямыми сандриками, с резным деревянным подзором, деревянными ставнями; в уровне второго этажа - с лучковой перемычкой, рамочными наличниками, с накладным ромбовидным узором, сандриками сложной формы, накладными деталями геометрической и растительной формы. Сверху сандрики имеют парное завершение в виде розеток,

- пилястры по углам здания в рамочном оформлении. Внутреннее пространство заполнено накладными деталями, с пропильным узором геометрического характера,
- входная группа с улицы Рабочая – пилястры по бокам, навесной козырёк с коньковой крышей, на резных кронштейнах, карниз с элементами пропильной резьбы,
- входная группа с улицы Ленинская - отдельный объем сеней, двери первоначальные двустворчатые, с простыми филёнками*,
- венчающий карниз по всему периметру здания с пропильными фигурными кронштейнами, накладным деревянным декором простой геометрической формы, пропильной резьбой.

* на момент утверждения предмета охраны первоначальные двери утрачены.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства