



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от « 23 » Августа 2021 г.

№ 127

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Спасская башня Кремля, 1683 г., и собор Преображения, 1688 г.», расположенного по адресу: Самарская область, г. Сызрань

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Спасская башня Кремля, 1683 г., и собор Преображения, 1688 г.», расположенного по адресу: Самарская область, г. Сызрань, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области:

2.1. Внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

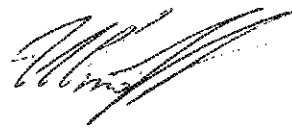
Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

И.о. руководителя  
управления государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Самарской области



И.С.Стафеев

## ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Самарской области  
от 23.08.2021 № 127

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения  
«Спасская башня Кремля, 1683 г., и собор Преображения, 1688 г.»  
расположенного по адресу: Самарская область, г. Сызрань

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:  
- соотношение застроенных, свободных и озелененных пространств, архитектурный силуэт ансамбля на речной панораме города,  
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) зданий:

Спасская башня Сызранского Кремля: пятиярусная объёмная композиция башни - два четверика и два восьмерика, восьмигранный глухой шатёр.

Собор Преображения: продольно-осевая композиция собора, состоящая из вытянутого трёхапсидного алтаря, восьмерика на четверике, храма и трапезной.

Строительные конструкции здания:

Спасская башня Сызранского Кремля: бутовые ленточные фундаменты наружные и внутренние капитальные стены, сводчатое перекрытие первого яруса, две металлические лестницы;

Собор Преображения: бутовые ленточные фундаменты, наружные и внутренние капитальные стены, коробовые своды трапезной и алтаря.

Композиционное построение и декор главного фасада:

- вид материала и характер фасадной поверхности,
- первоначальная облицовка цоколя жигулёвским камнем,
- количество, осевое композиционное расположение и конфигурация оконных и дверных проёмов на фасадах,
- исторический вид материала и рисунок дверных и оконных заполнений;
- архитектурно-художественное решение фасадов:

Спасская башня Сызранского Кремля: оформление оконных и дверных проёмов, пилястры, карнизные пояса,

- Собор Преображения: оформление оконных и дверных проёмов, пилястры, входные порталы, карнизные пояса.

*Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативно-правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства*