



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от «05» августа 2021 г.

№ 134

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Здание Самарской публичной библиотеки, где в 1889-1893 гг. работал Ленин Владимир Ильич», расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, ул. Куйбышева, д. 95

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание Самарской публичной библиотеки, где в 1889-1893 гг. работал Ленин Владимир Ильич», расположенного по адресу:

Самарская область, г. Самара, ул. Куйбышева, д. 95, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области:

2.1. Внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

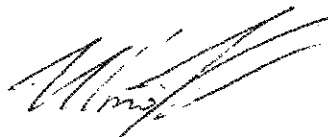
Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

И.о. руководителя  
управления государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к приказу управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Самарской области  
от 23.08.2021 № 134

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения,  
расположенного по адресу: Самарская область,  
г. Самара, ул. Куйбышева, д. 95

Памятное место, связанное с жизнью выдающейся исторической личности – В.И.Ульянова (Ленина).

Объёмно-планировочная композиция объекта культурного наследия:

- здание трехэтажное кирпичное Г-образное в плане с проездной аркой,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- бутовые ленточные фундаменты,
- наружные и внутренние капитальные стены,
- перекрытия деревянные плоские,
- бетонная лестница,
- клейма на кирпичной кладке.

Композиционное построение и декор фасадов:

- архитектурно-художественное решение главного фасада выполнено в стиле эклектика;
- вид материала и характер фасадной поверхности;
- количество, осевое расположение и конфигурация оконных и дверных проёмов по фасадам: оконные проемы первого этажа с прямой клинчатой перемычкой, наличниками; оконные проемы второго этажа с лучковой перемычкой, узкими пилястрами; оконные проемы третьего этажа с прямой клинчатой перемычкой, наличниками с закругленными углами и имитацией замкового камня,
- исторический вид материала и рисунок дверных и оконных заполнений;

- подоконные фризы, межэтажные и подоконные карнизные пояса, рустованные лопатки, фриз, венчающий карниз с кронштейнами,
- дверные блоки парадного входа на главном фасаде,
- проездная арка – лучковая перемычка с замковым камнем.

Декоративно-художественная отделка интерьеров здания:

- кованое ограждение бетонной лестницы,
- первоначальное плиточное покрытие пола,
- потолочные карнизные пояса с иониками и венками, потолочные тяги,
- первоначальные каменные подоконники.

*Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативно-правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства*