



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от « 12 » августа 2021 г.

№ 12/21

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Особняк Стерлядкина, 1908 - 1910 гг.», расположенного по адресу: Самарская область, г. Сызрань, ул. Советская, д. 66

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Стерлядкина, 1908 - 1910 гг.», расположенного по адресу: Самарская область, г. Сызрань, ул. Советская, д. 66, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области:

2.1. Внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

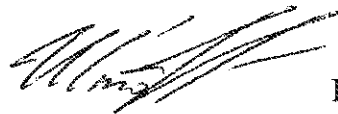
Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

И.о. руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 12.08.2021 № 104

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения,
расположенного по адресу: Самарская область, г. Сызрань, ул. Советская, д. 66

Объёмно-пространственная и планировочная структура объекта культурного наследия:

- здание двухэтажное с подвалом, каменное, Г-образной формы в плане. Планировочная структура здания - анфиладная.

Композиционное построение и декор фасадов:

- архитектурное решение фасадов в стиле модерн с элементами: пилоны, широкие лопатки в уровне второго и третьего этажей;

- угловая часть - ризалит повышенный над основным объемом за счет развитого завершения. В центре ризалита - пятиосевая полукруглая угловая часть, с прямоугольными узкими окнами, пилястрами с капителями в простенках, полукруглый фриз, декорированный клинкерной облицовочной плиткой. Аттиковая часть в виде парапета с ажурной решеткой и четырехгранными каменными пирамидками по бокам;

- фасад по улице Бабушкина: четырехосевая фронтальная композиция. Высокий четырехгранный купол в крайней правой оси. Декоративные элементы: голова барана в основании шатрового навершия; морские раковины с акантовым листом в центре, фланкированной цветами в основании фриза по оси симметрии. Ризалит по центральной оси с аттиковой стенкой; дверной проем выхода на балкон в уровне второго этажа обрамлен наличником; над дверным проемом – барельеф. Балкон в виде раковины с ограждением опирается на скульптуры - две мужские фигуры, развёрнутые в плоскости. Лавровые листья по 1-й и 3-й оси.

- фасад по улице Советская: девятиосевая фронтальная композиция. Два ризалита по крайним осям. В уровне первого этажа - большие витринные окна, в уровне второго этажа - ниши с полуциркульной перемычкой,

облицованные майоликой; расстекловка - крупная -- в средней части окна, мелкая -- в верхней и нижней. Возвышающаяся аттиковая стенка с растительным орнаментом в виде лавровых листьев и четырьмя пилястрами. Три оконных проема между пилястрами с полуциркульными перемычками; на фризе -- люкарны. Барельефами с изображением женских фигур. Над барельефами на крыше здания - две металлические декоративные фигуры из двух венков и семи колосьев.

- дворовые фасады - габариты и формы оконных проемов (прямоугольные, вытянутые, полуциркульные, с полуциркульными перемычками); аттиковая стенка.

Декоративно-художественная отделка интерьеров объекта культурного наследия:

- первоначальное заполнение дверного проема парадного входа;
- потолки в помещениях №№ 1, 2, 4, 5, 6, 18 первого этажа - потолочный карниз, пояс из ионики, кронштейны с растительным орнаментом, потолочные тяги, гипсовые плиты с орнаментом в виде цветов и потолочные розетки; потолок в помещении № 4 - лепной орнамент, карниз в виде гирлянды с чередующимися масками (бараньи головы);
- полы в помещениях №№ 1, 2, 6, 26 первого этажа и лестничные площадки главной лестницы облицованы первоначальной плиткой. Покрытие полов в помещениях №№ 5, 18 первого этажа, и №№ 3, 4 второго этажа -- штучный паркет;
- декор экседры с левой стороны от входа - маска с женским лицом и расходящийся от нее лепной декор в виде лучей;
- декор экседры с правой стороны от входа -- расходящиеся от центра лучи;
- лестница главного входа - одномаршевая, облицована мрамором. Парадная междуэтажная лестница из мозаичного бетона, перила с растительным орнаментом в виде подсолнухов;
- перекрытие подвала - своды Монье.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативно-правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства