



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от « 11 » августа 2021 г.

№ 104

О внесении изменений в приказы управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области № 103 от 20.11.2018 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждении границ территории и предмета охраны» и № 174 от 18.11.2020 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Храм в честь Пресвятой Троицы», расположенного по адресу: Самарская область, Нефтегорский район, с. Утевка, пер. Первомайский, д. 1»

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Признать утратившим силу приложение 2 приказа управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области № 103 от 20.11.2018 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,

утверждении границ территории и предмета охраны», изложив его в редакции согласно приложению к настоящему приказу.

2. Внести изменения в приложение 1 к приказу управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области № 174 от 18.11.2020 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Храм в честь Пресвятой Троицы», расположенного по адресу: Самарская область, Нефтегорский район, с. Утевка, пер. Первомайский, д. 1», изложив его в редакции согласно приложению к настоящему приказу.

3. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия.

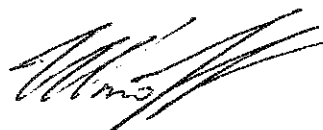
Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

4. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

5. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

И.о. руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 11.08.2021 № 104

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: Самарская область, Нефтегорский район, с. Утевка,
пер. Первомайский, д. 1

Объемно-планировочная композиция храма корабельного типа.

Строительные конструкции здания:

стены и своды здания из глиняного полнотелого кирпича пластичного формования, система кладки – крестовая;
цоколь из белокаменных блоков;
пятигранные апсиды алтарной части и боковых приделов с северной и южной сторон.

Композиционное построение и декор фасадов:

декоративное оформление фасадов: кирпичные пилястры, рустовка наружных стен, кирпичные карнизы;
перемычки кирпичные клинчатые, стрельчатые над оконными и дверными проемами по периметру здания;
оконные проемы с арочными полуциркульными перемычками симметрично относительно главного входа с двух сторон здания;
обрамления оконных проемов в виде цилиндрических полуколонн из точеного полнотелого кирпича;
цилиндрический световой барабан храма с шестнадцатью оконными проемами, сферическим куполом и луковичной головкой,
объем трапезной части с пролетом, перекрытым сферическим сводом;
полусферические кирпичные своды перекрытия апсид и паруса подкупольного пространства.

Декоративно-художественная отделка интерьеров здания:

кирпичные пилястры в виде колонн, выполненных из точеного кирпича, на которые опираются цилиндрические своды подкупольного пространства светового барабана;

обрамление оконных и дверных проемов, сводов в виде профилированных тяг;

декоративные карнизы, венчающие завершение пилястр и светового барабана;

капители и базы пилястр, на которые опираются цилиндрические своды подкупольного пространства светового барабана;

металлические затяжки кирпичных сводов;

сохранившиеся фрагменты настенной живописи в интерьере храма.