

УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от «19 » ноябрь 2017 г.

№ 81

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Здание
городского театра. 1888 г., арх. Чичагов М.Н.», расположенного по адресу:
Самарская область, г. Самара, площадь Чапаева

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ
«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации», Положением о едином государственном
реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства
культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской
области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия
(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации,
расположенных на территории Самарской области», Порядком определения
предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом
Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия
федерального значения «Здание городского театра. 1888 г.,
арх. Чичагов М.Н.», расположенного по адресу: Самарская область,
г. Самара, площадь Чапаева, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области:

2.1. Внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

И.о. руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стafeев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 29.06.2021 № 81

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения,
расположенного по адресу: Самарская область, г. Самара, площадь Чапаева

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия:

- местоположение здания, участвующего в формировании ансамбля застройки и художественного оформления центральной части г. Самара, включая площадь Чапаева, памятник В.И. Чапаеву, бюст А. С. Пушкина в Пушкинском сквере, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала.

Объёмно-пространственная и планировочная структура объекта культурного наследия:

- объемно-пространственная композиция четырехэтажного, с подвалом, кирпичного, прямоугольного в плане здания, включая две башни главного фасада по пл. Чапаева с шатровыми крышами, увенчанными шпилями, с возвышающимся объёмом сценической коробки;

Строительные конструкции объекта культурного наследия:

Конструктивные элементы здания (нумерация помещений указана на планах этажей):

- строительные конструкции здания 1888 года постройки: бутовые ленточные фундаменты, наружные и внутренние капитальные стены и колонны, перекрытия плоские балочные, полуциркульные своды с распалубками, в помещениях 1-13, 20 - лучковые своды по стальным балкам (своды Монье);
- лестницы в помещениях 09, 10, 11, 12, 18, 19, 22, 25, 29, 35, 37, 40, 41;
- деревянные балочные перекрытия над помещениями 27, 28, 30, 31;
- материал и характер конструкций деревянных подиумов пола в партере, ложах и на балконах зрительного зала, акустическая деревянная обшивка стен, потолка и барьера ярусов под штукатурной и гипсовой отделкой в помещении 21;

- пространственно-планировочная структура в пределах исторических капитальных стен здания 1888 года постройки, в редакции 1967 года.

Композиционное построение и декор фасадов:

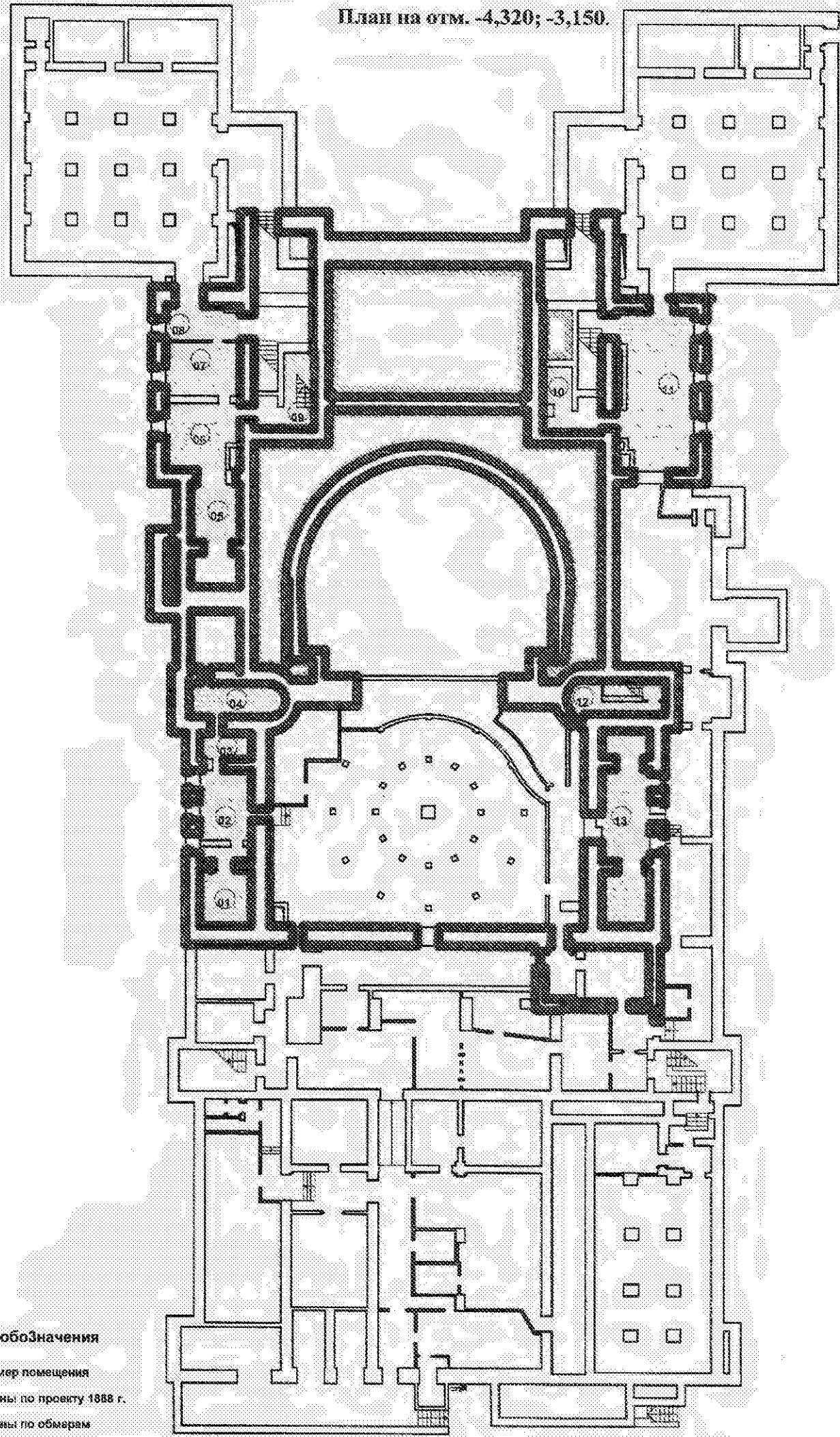
- первоначальный внешний архитектурный облик сохранившейся части здания 1888 года постройки, включая композиционное построение и архитектурно-художественное решение фасадов здания в русском стиле с имитацией форм московского зодчества XVII в;
- исходные вид материала и характер фасадной поверхности сохранившейся части здания 1888 года постройки: декоративное оформление стен, карнизов, оконных и дверных проёмов, декоративное оформление входа в виде трёх полуциркульных арок с профилировкой, сплошная многоярусная структура «дынок» в пристенках второго этажа, бифориумы второго этажа, арочные порталы боковых входов в здание, «ширинки» с барельефным заполнением, фриз и венчающий карниз с декоративным оформлением из «бегунков», «поребриков» и «кокошников», фигурное завершение и обрамление гербов центральной части главного фасада по пл. Чапаева;
- местоположение и конфигурация ризалитов на боковых фасадах пристроя 1967 года по ул. Фрунзе и ул. Куйбышева;
- осевое расположение и вертикальные отметки метрического ряда оконных и дверных проёмов фасадов пристроя 1967 года;
- высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли, характер кровельного покрытия;
- композиционное решение декоративного оформления фасадов пристроя 1967 года, стилизованных по мотивам первоначального фасада театра: конфигурация и расположение рустовки и профилировки окрашенных кирпичных стен, обрамления оконных и дверных проёмов, рельефных деталей фриза и карнизов, «ширинок» с барельефным заполнением, литых пилasters и декоративного картуша с датой постройки и реконструкции здания театра.

Декоративно-художественная отделка интерьеров объекта культурного наследия:

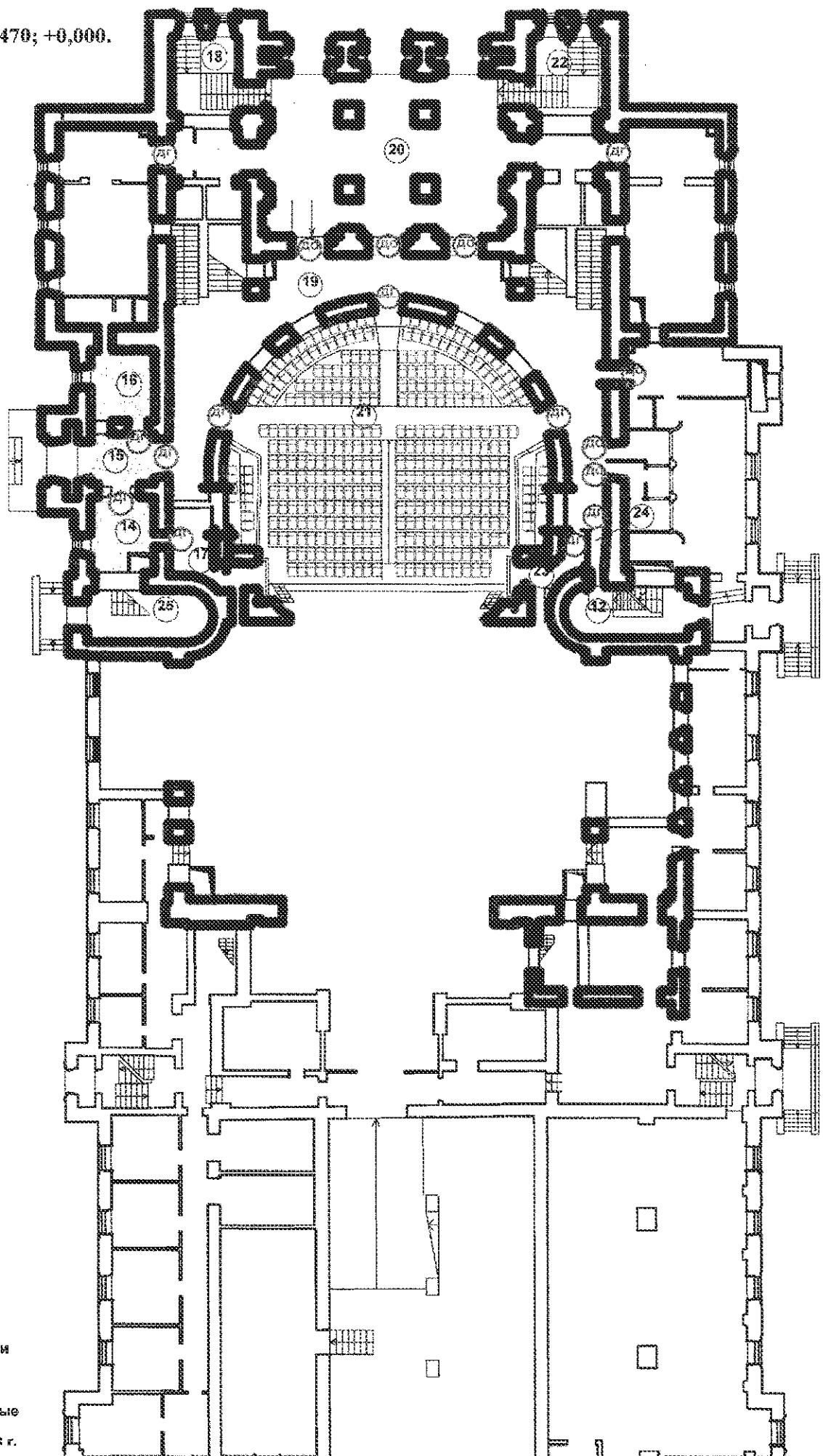
Интерьеры в редакции 1967 года (нумерация помещений и маркировка заполнений дверных проёмов указана на планах этажей):

- в помещениях 12, 17-42 - отделка стен и потолков, рисунок паркета, плинтусы, гипсовый лепной декор, материал экранов отопительных приборов, осветительные приборы;
- в помещениях 09, 10, 11, 12, 18, 19, 22, 25, 29, 35, 37, 40, 41 - ограждения, поручни и материал ступеней и площадок лестниц;
- в помещениях 18, 20, 22 (вестибюль и лестницы) – отделка стен, лепной декор, угловые пилястры, мраморные полы, плинтусы и ступени, бюсты, осветительные приборы, материал экранов отопительных приборов;
- в помещениях 19, 27, 29, 35, 37, 40, 41 (фойе и малый репетиционный зал) – паркет и плинтусы, отделка стен и потолков, гипсовый лепной декор, осветительные приборы, материал экранов отопительных приборов,
- в помещении 21 – деревянные конструкции и лепные гипсовые детали барьеров лож, амфитеатра, бельэтажа и балкона (в партере, на 2-м, 3-м и 4-м ярусах), лепные гирлянды, оформление портала сцены и барьеров балконов порезками, гипсовые барельефы, виньетки и маскароны, деревянные конструкции и архитектурные детали акустических потолков, материал барьера оркестровой ямы, материал акустической обшивки стен и полов, центральная люстра, форма и расположение осветительных приборов;
- в помещениях 28, 30, 31 (фойе) – паркет, плинтусы; потолки по деревянным балочным перекрытиям, с гипсовыми тягами, розетками, карнизами и падугами; отделка стен, пилястры с капителями, порталы из оселкового мрамора, пилястры с коринфскими капителями, лепные кронштейны, сандрики и барельефы, материал экранов отопительных приборов.
- заполнения дверных проёмов с отделкой шпоном.

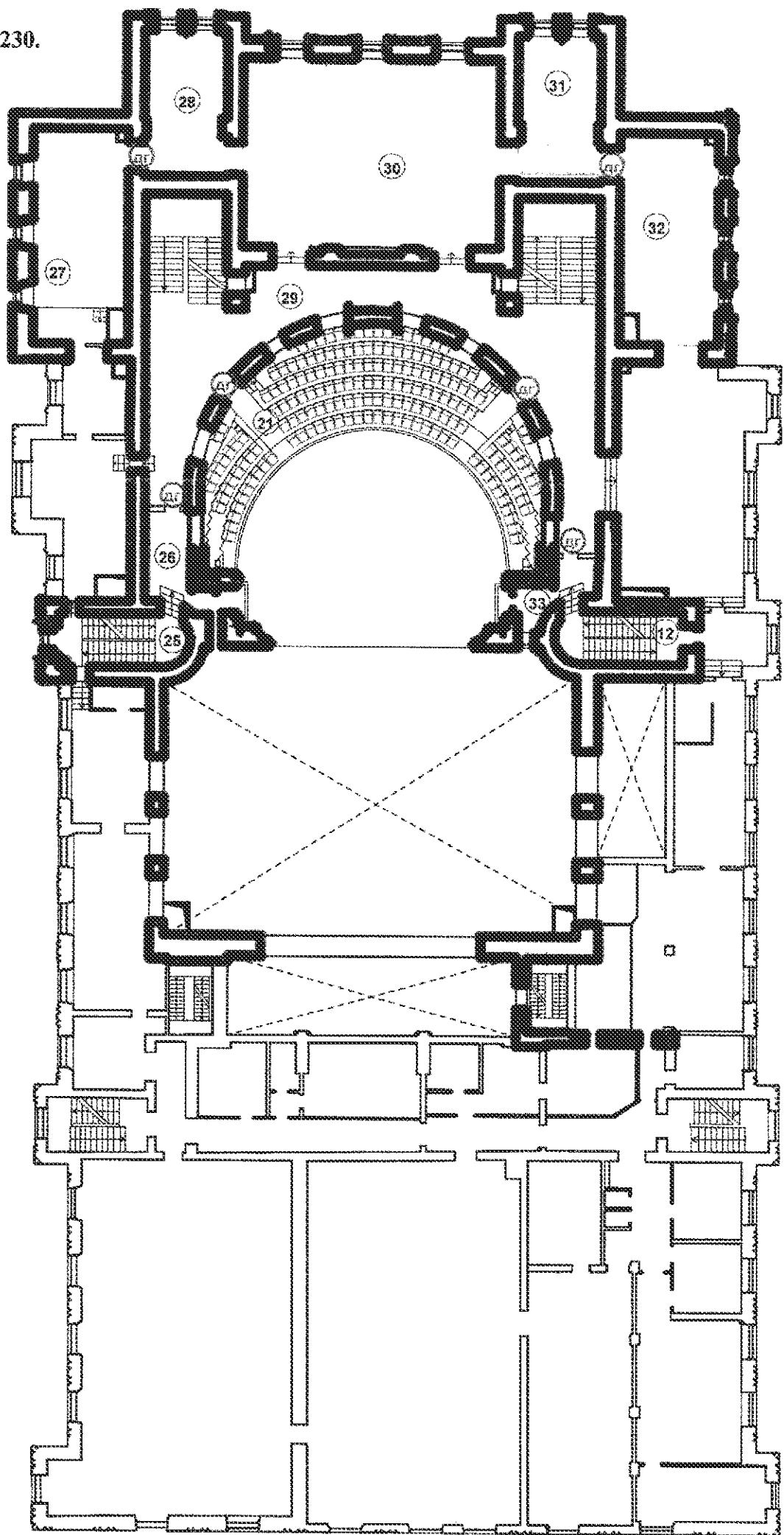
План на отм. -4,320; -3,150.



План на отм. -0,470; +0,000.



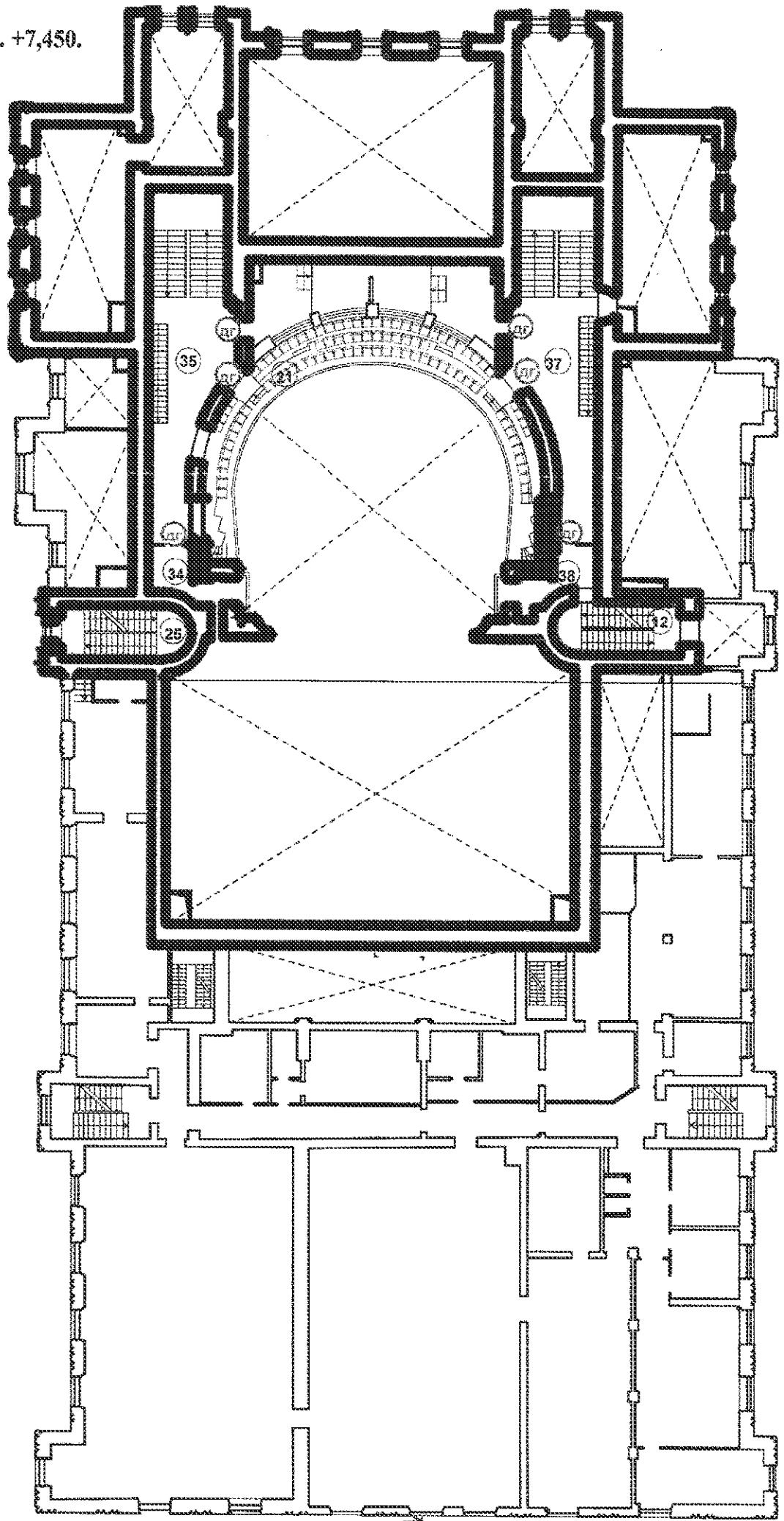
План на отм. +3,700; +4,230.



Условные обозначения

- (06) Номер помещения
Охраняемые двери
- (27) Деревянные глухие
- (28) Деревянные остекленные
- Стены по проекту 1888 г.
- Стены по обмерам
- Нитерьеры с охраняемыми элементами.

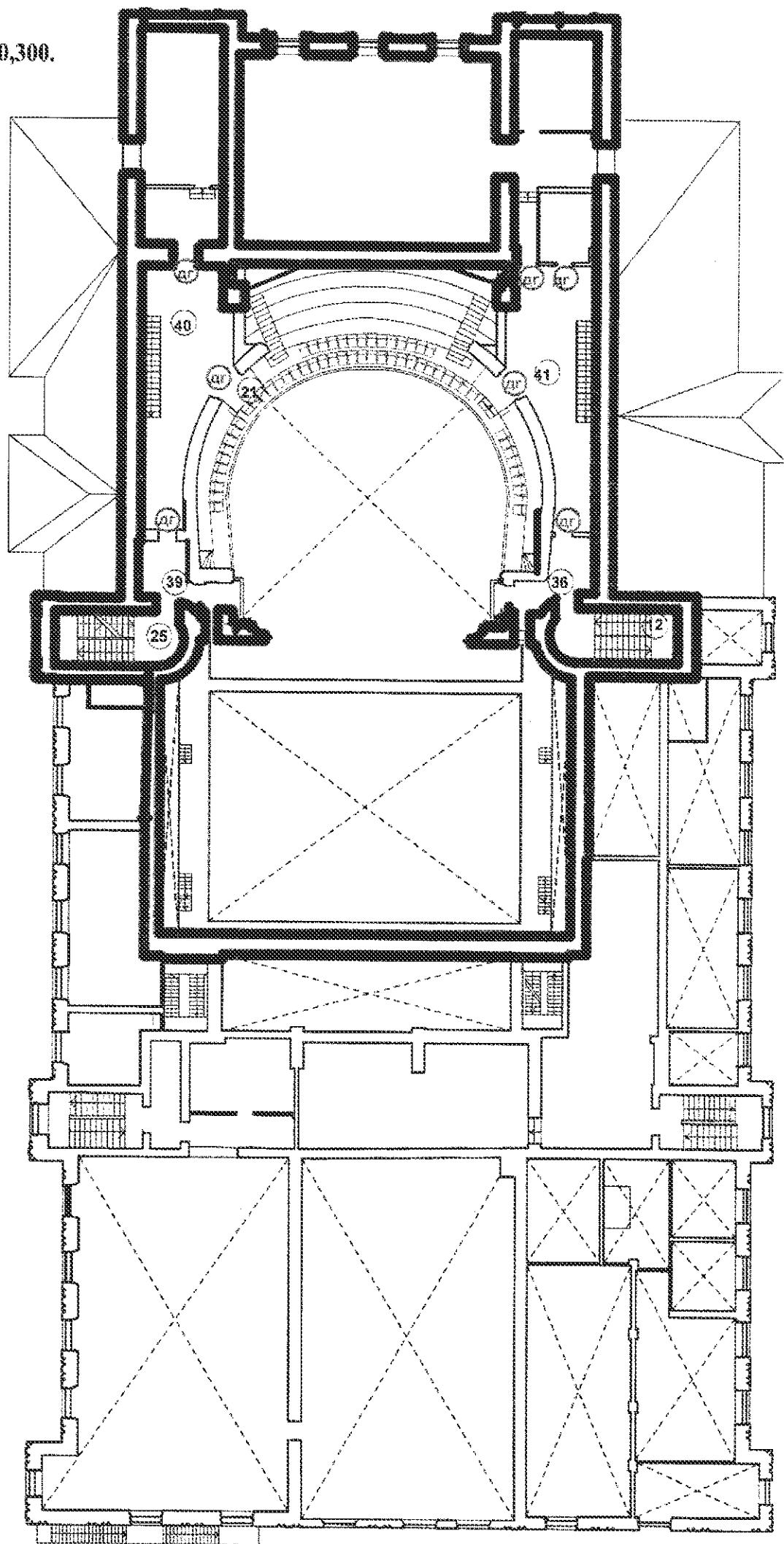
План на отм. +7,450.



Условные обозначения

- (35) Номер помещения
- Охранимые двери
- (36) Деревянные глухие
- (37) Деревянные остекленные
- Стены по проекту 1888 г.
- Стены по обмерам
- Нитерьеры с охранимыми элементами.

План на отм. +10,300.



Условные обозначения

- (05) Номер помещения
Охраняемые двери
- (06) Деревянные глухие
- (07) Деревянные остекленные
- Стены по проекту 1888 г.
- Стены по обмерам
- Интерьеры с охраняемыми элементами.