



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 26.10.2026 № 1078

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения (памятника) «Доходный дом А.И. Иванова»,
расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону,
ул. Серафимовича, д. 59**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем седьмым подпункта 2.1.8 пункта 2.1 раздела 2 Положения о комитете по охране объектов культурного наследия Ростовской области, утвержденного постановлением Правительства Ростовской области от 29.12.2017 № 930, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

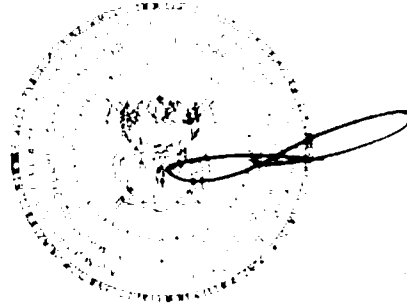
1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом А.И. Иванова», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Серафимовича, д. 59, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской от 22.02.2022 № 20/01-01/59 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом А.И. Иванова» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Доходный дом А.И. Иванова», вторая половина XIX века, расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Серафимовича, д. 59, об утверждении границ территории», регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 612211356800005, согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области государственного учета объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Богданову М.Н., начальника отдела по исполнению переданных полномочий

Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Уварову Н.Г. в соответствии с курируемыми направлениями.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова

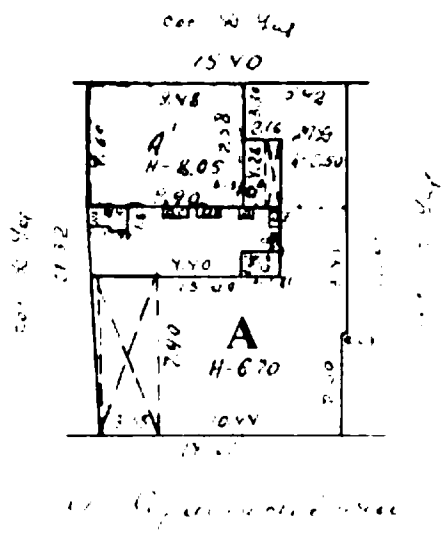
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 26.10.2026 № 1078

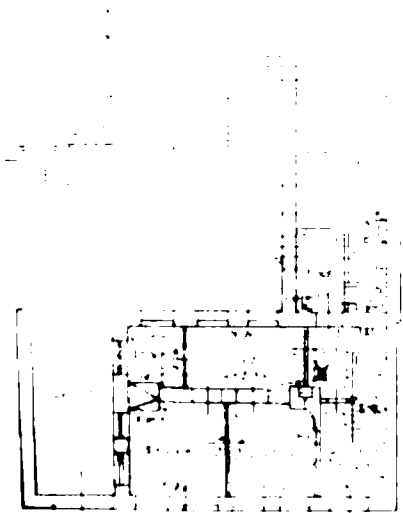
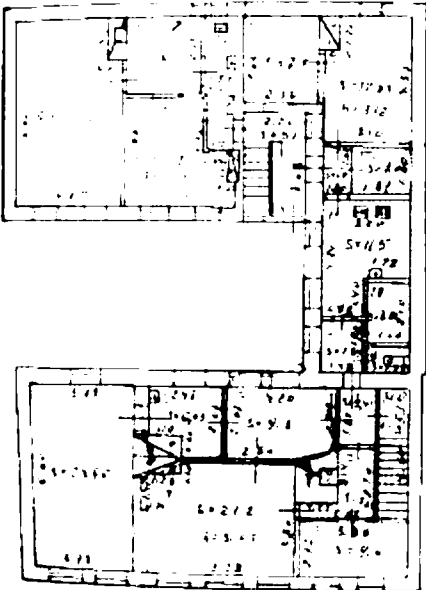
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

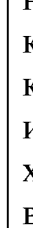
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Доходный дом А.И. Иванова», расположенного по адресу: Ростовская область,
г. Ростов-на-Дону, ул. Серафимовича, д. 59

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом А.И. Иванова», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Серафимовича, д. 59 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в застройке ул. Серафимовича города Ростова-на-Дону Ростовской области	 местоположение объекта культурного наследия условные обозначения:  - объект культурного наследия

1	2	3
2.	Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия литер А, двухэтажного с мансардой, устроенной над западной частью, кирпичного, сложной, приближенной к Г-образной, конфигурации в плане, с подвалом; конфигурация многоскатной крыши	 ситуационный план земельного участка, источник: техническое дело МУПТИиОН г. Ростова-на-Дону № 101/8, 1964 г. условные обозначения:  - объект культурного наследия;  - пристройки, не входящие в состав объекта культурного наследия
3.	Строительные конструкции объекта культурного наследия и материал их изготовления: кирпичные цоколь и стены	план подвала 

1	2	3
		план первого этажа  условные обозначения: - объект культурного наследия; - пристройки, не входящие в состав объекта культурного наследия план второго этажа 

1	2	3
		план мансарды
		мансарда 1 этаж
		
		условные обозначения:
		- объект культурного наследия;
		- пристройка, не входящая в состав объекта культурного наследия
4.	Композиционное и архитектурно-стилистическое решения главного южного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и архитектурный декор, характерные для эклектики, включая:	
	местоположение крайней западной раскреповки главного южного фасада объекта культурного наследия, завершенной прямоугольным аттиком, акцентирующей проем внутриворового проезда, ее габариты и конфигурацию;	главный южный фасад объекта культурного наследия
	местоположение крайней восточной раскреповки главного южного фасада объекта культурного наследия,	

1	2	3
	завершенной прямоугольным аттиком, акцентирующей парадный вход, ее габариты и конфигурацию; местоположение парадного входа в восточной части фасада, оформленного треугольным фронтоном с маскаронем и гирляндами в тимпане, его габариты и конфигурацию; местоположение внутридворового проезда в западной части фасада, его габариты и конфигурацию; прямоугольные аттики, оформленные рядом прямоугольных филенок, центральная часть выделена рустованными лопатками; широкий навесной венчающий карниз на зубчиках и модульонах во фризе; фризовый пояс с рядом модульонов с акантами и волютами, чередой прямоугольных плакеток и лепных гирлянд с лентами между ними; профилированный архитрав; ритм оконных проемов с лучковым завершением; профилированные карнизные сандрики на кронштейнах с акантами, муфтированные оконные наличники с каннеллюрами и трапециевидные замковые камни в виде кронштейнов в оформлении оконных проемов второго этажа; профилированный подоконный пояс на кронштейнах;	 крайняя восточная раскреповка главного южного фасада объекта культурного наследия, акцентирующая парадный вход  фрагмент крайней восточной раскреповки главного южного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (парадный вход, оформленный треугольным фронтоном с маскаронем и гирляндами в тимпане, руст раскреповки)

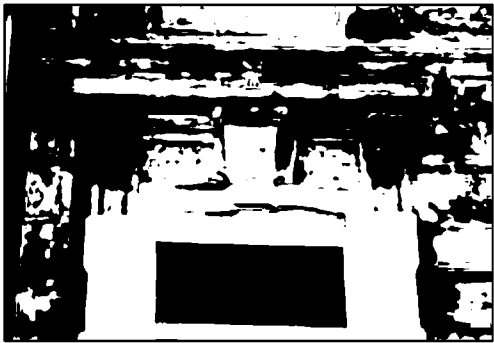
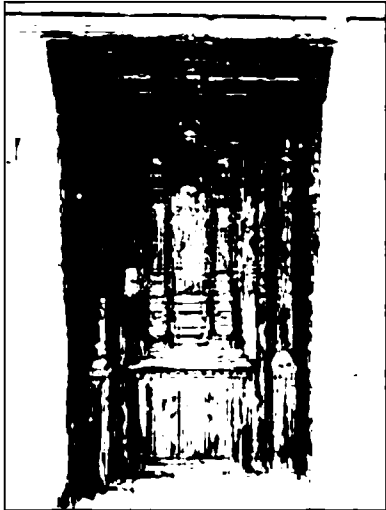
1	2	3
	квадратные плакетки с рифленой поверхностью в нижней части простенков; широкий междуэтажный пояс с люнетами, оформленными раковинами и подчеркивающими местоположение оконных проемов, на кронштейнах с акантами и трапециевидных замковых камнях с квадратами; руст поверхности стен второго этажа и раскреповок; выступающий кордон цоколя	 фрагмент парадного входа главного южного фасада объекта культурного наследия (треугольный фронтон с маскарон и гирляндами в тимпане)  крайняя западная раскреповка главного южного фасада объекта культурного наследия, акцентирующая внутриворотовый проезд

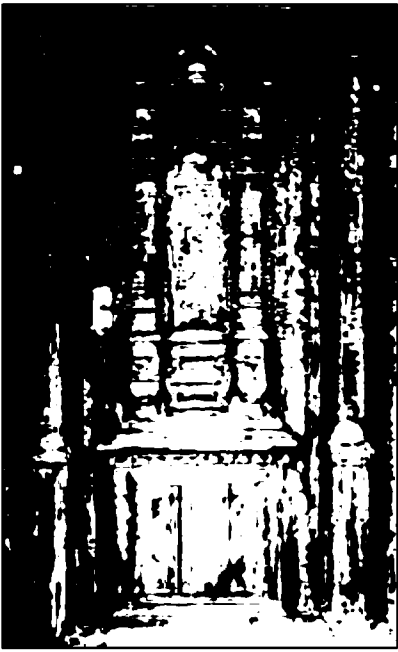
1	2	3
		фрагмент крайней западной раскреповки главного южного фасада объекта культурного наследия (прямоугольный аттик, оформленный рядом прямоугольных филенок, центральная часть выделена рустованными лопатками, фризový пояс с рядом модульонов с акантами и волютами, чередой прямоугольных плакеток и лепных гирлянд с лентами между ними) фрагмент крайней западной раскреповки главного южного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (руст стены раскреповки)

1	2	3
		фрагмент крайней западной раскреповки главного южного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (профилированные карнизные сандрики на кронштейнах с акантами, муфтированные оконные наличники с каннеллюрами и трапециевидные замковые камни в виде кронштейнов в оформлении оконных проемов, профилированный подоконный пояс на кронштейнах) фрагмент крайней западной раскреповки главного южного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (профилированный подоконный пояс на кронштейнах, квадратные плакетки с рифленой поверхностью в нижней части простенков)

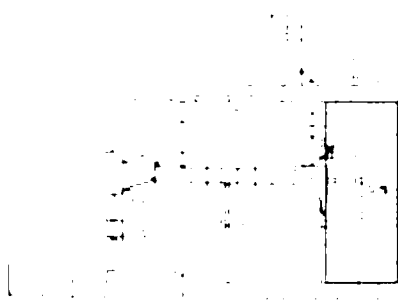
1	2	3
		центральная часть главного южного фасада объекта культурного наследия фрагмент главного южного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (широкий междуэтажный пояс с люнетами, оформленными раковинами и подчеркивающими местоположение оконных проемов, на кронштейнах с акантами и трапециевидных замковых камнях с квадратами, ритм оконных проемов с лучковым завершением)

1	2	3
		фрагмент главного южного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (люнета, оформленная раковиной на кронштейнах с акантами и трапециевидным замковым камнем с квадратом) фрагмент главного южного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (профилированные карнизные сандрики на кронштейнах с акантами, муфтированные оконные наличники с каннеллюрами и трапециевидные замковые камни в виде кронштейнов в оформлении оконных проемов, профилированный подоконный пояс на кронштейнах, руст простенков)

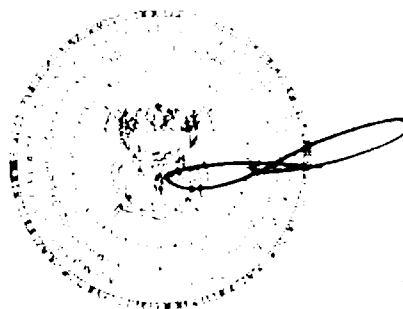
1	2	3
		 фрагмент главного южного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (профилированный карнизный сандрик на кронштейнах с акантами, трапециевидный замковый камень с квадром)
5.	Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решения парадного входа главного южного фасада объекта культурного наследия, выполненного в виде деревянного портала с широким профилированным карнизом с кронштейнами на трехчетвертных колоннах, обрамляющих дверной проем с деревянной однодольной филенчатой дверью	 портал парадного входа главного южного фасада объекта культурного наследия  фрагмент портала парадного входа главного южного фасада объекта

1	2	3
		культурного наследия (широкий профилированный карниз с кронштейнами)  фрагмент портала парадного входа главного южного фасада объекта культурного наследия (трехчетвертная колонна, обрамляющая дверной проем)
6.	Наружная деревянная однопольная филенчатая глухая дверь парадного входа на главном южном фасаде объекта культурного наследия, оформленная накладной деревянной резьбой, включая: стилизованную эдикулу с узким арочным проемом, ранее, предположительно, остекленным – треугольный фронтончик с маской льва в тимпане, на пилястрах ионического ордера с маскаронами в основании, и сложной конфигурации филенкой; декорированную в нижней части двери небольшой профилированный поясок	 наружная деревянная однопольная филенчатая глухая дверь парадного входа

1	2	3
	на зубчиках и прямоугольную плакетку, ее конфигурация, габариты, материал, рисунок орнамента	деревянный резной декор в оформлении верхней части двери парадного входа объекта культурного наследия деревянный резной декор в оформлении средней части двери парадного входа объекта культурного наследия деревянный резной декор в оформлении нижней части двери парадного входа объекта культурного наследия

1	2	3
7.	Материал и характер обработки гладко оштукатуренной поверхности главного южного фасада объекта культурного наследия, включая архитектурный декор, формирующий пластику фасада	 вид объекта культурного наследия с юго-востока
8.	Местоположение внутренней междуэтажной лестницы в юго-восточной части объекта культурного наследия	 условные обозначения:  - местоположение внутренней междуэтажной лестницы в юго-восточной части объекта культурного наследия

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова