



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 08.07.2026 № 724

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного
наследия регионального значения (памятника)
«Мемориальное здание - дом бывшего купца Кирсанова (ж.д.)»,
расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог,
ул. Чехова, № 129, Комсомольский № 9**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Мемориальное здание - дом бывшего купца Кирсанова (ж.д.)» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 611510384860005) согласно приложению.

2. Принять к сведению, что объект культурного наследия регионального значения (памятник) «Мемориальное здание - дом бывшего купца Кирсанова (ж.д.)» имеет:

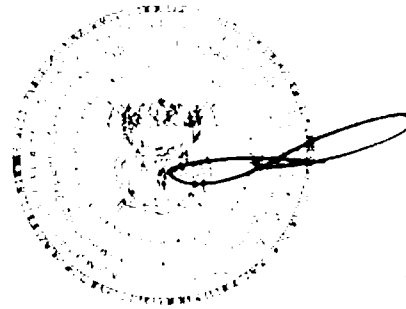
2.1. Адрес в соответствии со сведениями, содержащимися в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Ростовская область, г. Таганрог, ул. Чехова, № 129, Комсомольский № 9.

2.2. Адрес в соответствии с решением малого Совета Ростовского областного Совета народных депутатов от 18.11.1992 № 301 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры в Ростовской области»: Ростовская область, г. Таганрог, ул. Чехова, 129.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области государственного учета объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Богданову М.Н., начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Уварову Н.Г. в соответствии с курируемыми направлениями.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова

Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 08.07.2026 № 724

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Мемориальное здание - дом бывшего купца Кирсанова (ж.д.)»

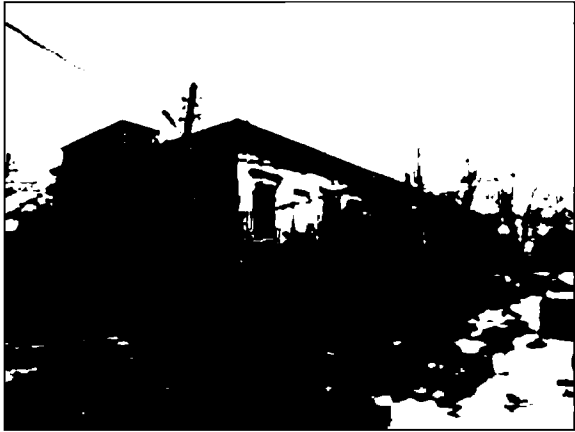
Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Мемориальное здание - дом бывшего купца Кирсанова (ж.д.)» (далее – объект культурного наследия) являются:

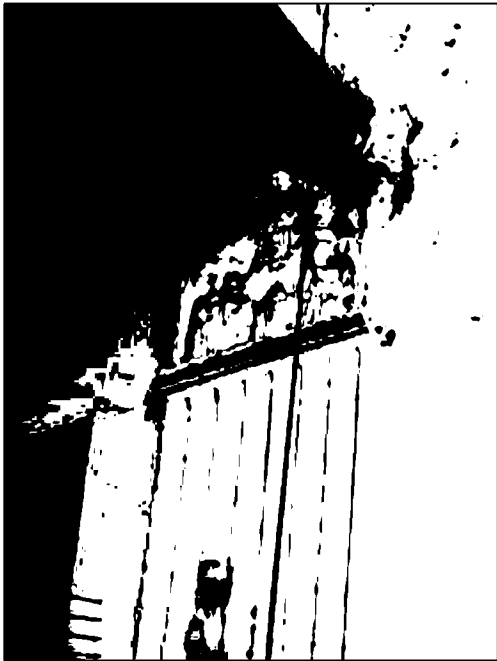
№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия на пересечении ул. Чехова и пер. Комсомольского в городе Таганроге Ростовской области	 местоположение объекта культурного наследия условные обозначения: - объект культурного наследия

1	2	3
2.	Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия литеры А, а, сложной конфигурации в плане, двухэтажного; конфигурация многоскатной крыши	генеральный план домовладения, источник: техническое дело МУП «БТИ» г. Таганрога № 1-138-10, 2008 год условные обозначения: - объект культурного наследия; - поздние пристройки, не входящие в состав объекта культурного наследия; - элемент в границах территории объекта культурного наследия, подлежащий обязательному сохранению

1	2	3
3.	Строительные конструкции объекта культурного наследия и материал их изготовления: наружные несущие стены, выполненные из кирпича	план первого этажа  условные обозначения: - объект культурного наследия — поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия

1	2	3
		план второго этажа  условные обозначения: - объект культурного наследия ■ поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия

1	2	3
4.	Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решения парадных северо-восточного и северо-западного фасадов объекта культурного наследия, выполненные с использованием композиционных приемов и архитектурного декора, характерных для стиля классицизм, включая: симметричную композицию парадного северо-восточного фасада, подчеркнутую высоким 4-х колонным портиком, объединенным в уровне второго этажа протяженным балконом-галереей с колоннами, оформленными капителями сложного композитного ордера, гладким стволом с энтазисом, в верхней части украшенным узкими каннелюрами, капителями отделенными от ствола узкими астрагалами и оформленными крупными завитками волют и сложным цветочно-растительным орнаментом, базами колонн, состоящими из двух торусов, разделенных скоцией, невысокими прямоугольными пьедесталами, служащими основаниями колонн; пилястры композитного ордера, расположенные в простенках оконных проемов второго этажа на плоскости фасадной стены, а также следующие архитектурные элементы: небольшой уступ цоколя; «французская» рустика стен	 общий вид парадных северо-восточного и северо-западного фасадов объекта культурного наследия  парадный северо-восточный фасад объекта культурного наследия  колонны портика на парадном северо-восточном фасаде объекта культурного наследия

1	2	3
	в уровне первого этажа; междуэтажный промежуточный карниз; балкон-галерея второго этажа; орнамент упрощенной геометрической формы в оформлении торца балконной плиты; руст в обрамлении окон второго этажа; подоконные ниши проемов второго этажа; подоконные тяги, дополненные рядом мелких сухариков; венчающий карниз с декоративными кронштейнами; парапет портика, оформленный с лицевой стороны неглубокими прямоугольными нишами, на парадном северо-западном фасаде: небольшой уступ цоколя; «французская» рустика стен в уровне первого этажа; междуэтажный промежуточный карниз; простеночные лопатки второго этажа, оформленные узкими филенками; штукатурные наличники оконных проемов второго этажа; прямые сандрики на небольших декоративных кронштейнах, расположенные над окнами второго этажа; штукатурная тяга фриза; венчающий карниз	 капители колонн сложного композитного ордера на парадном северо-восточном фасаде объекта культурного наследия  пилястра композитного ордера, расположенная в простенке оконного проема в уровне второго этажа на парадном северо-восточном фасаде объекта культурного наследия

1	2	3
	на плоских декоративных кронштейнах; невысокая стенка парапета крыши; входной узел, отмеченный на фасаде небольшим тамбуром с треугольным фронтоном, со стенами, оформленными угловыми и простеночными пилястрами, небольшими пилястрами на прямоугольных пьедесталах, оформленными вертикальными желобками каннелюров	 архитектурное оформление оконного проема в уровне второго этажа на парадном северо-восточном фасаде объекта культурного наследия  «французская» рустика стен в уровне первого этажа на парадном северо-восточном фасаде объекта культурного наследия

1	2	3
		фрагмент парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия тамбур входа с треугольным фронтоном на парадном северо-западном фасаде объекта культурного наследия венчающий карниз на плоских декоративных кронштейнах и архитектурное оформление оконных проемов в уровне второго этажа

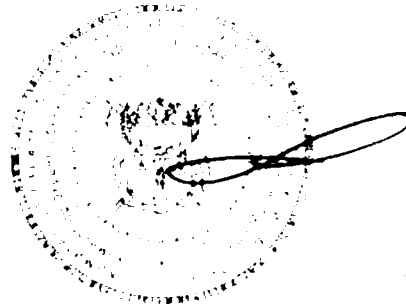
1	2	3
		на парадном северо-западном фасаде объекта культурного наследия  прямой сандрик на небольших декоративных кронштейнах, расположенный над окном второго этажа на парадном северо-западном фасаде объекта культурного наследия  «французская» рустика стены в уровне первого этажа на парадном северо-западном фасаде объекта культурного наследия

1	2	3
5.	Архитектурный декор дворового юго-восточного фасада представленный: прямыми сандриками на небольших декоративных кронштейнах, расположенными над окнами второго этажа; декоративными кронштейнами сандриков; трапециевидными замками перемычек окон первого этажа; промежуточным междуэтажным карнизом; венчающим карнизом, подчеркнутым ритмом мелких сухариков	 архитектурное оформление дворового юго-восточного фасада объекта культурного наследия  венчающий карниз, подчеркнутый ритмом мелких сухариков и архитектурное оформление оконного проема в уровне второго этажа на дворовом юго-восточном фасаде

1	2	3
		 промежуточный междуэтажный карниз и трапециевидные замки перемычек окон первого этажа на дворовом юго-восточном фасаде
6.	Материал и характер обработки поверхностей фасадов объекта культурного наследия, включая: кирпичный гладко оштукатуренный и окрашенный, а также гладкий штукатурный и лепной декор, формирующий пластику фасадов	 парадный северо-восточный фасад объекта культурного наследия

1	2	3
7.	Элемент, расположенный в границах территории объекта культурного наследия, подлежащий обязательному сохранению – Дождевой колодец, расположенный в южной части дворовой территории объекта культурного наследия; его местоположение, строительные конструкции, а также материал их изготовления и характер обработки	 дождевой колодец

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова