



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 20.11.2025 № 2600

г. Ростов-на-Дону

О включении выявленного объекта культурного наследия «Здания Таганрогского общественного собрания» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Здание Таганрогского общественного собрания», 1913 г.; 1949-1950 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Греческая, дом 95, об утверждении предмета охраны, границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах его территории

В соответствии со статьями 3¹ и 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Областного закона от 02.03.2015 № 334-ЗС «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ростовской области», актом государственной историко-культурной экспертизы от 24.10.2025, обосновывающим включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия: «Здания Таганрогского общественного собрания», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог, ул. Греческая, 95/2, пер. Лермонтовский, литеры А, А1, Б, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т :**

1. Согласиться с заключением (актом) государственной историко-культурной экспертизы от 24.10.2025, выполненным аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы Кобяковой З.П. (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 10.07.2024 № 1244), содержащим вывод об обоснованности включения выявленного объекта культурного наследия «Здания Таганрогского общественного собрания» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения

в виде памятника, с наименованием «Здание Таганрогского общественного собрания», 1913 г.; 1949-1950 гг.

2. Включить выявленный объект культурного наследия «Здания Таганрогского общественного собрания», расположенный по адресу: Ростовская область, г. Таганрог, ул. Греческая, 95/2, пер. Лермонтовский, литеры А, А1, Б, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Здание Таганрогского общественного собрания», 1913 г.; 1949-1950 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Греческая, дом 95.

3. Утвердить:

3.1 Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание Таганрогского общественного собрания», 1913 г.; 1949-1950 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Греческая, дом 95, согласно приложению № 1

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание Таганрогского общественного собрания», 1913 г.; 1949-1950 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Греческая, дом 95, согласно приложению № 2.

3.2. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание Таганрогского общественного собрания», 1913 г.; 1949-1950 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Греческая, дом 95, согласно приложению № 3.

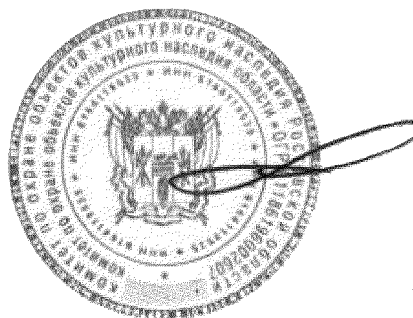
4. Признать утратившим силу постановление комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области от 20.11.2024 № 2502 «О включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог, ул. Греческая, 95/2, пер. Лермонтовский, литеры А, А1, Б, в перечень выявленных объектов культурного наследия и об утверждении границ его территории».

5. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

6. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области государственного учета объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Богданову М.Н., начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов архитектурного наследия комитета

по охране объектов культурного наследия Ростовской области Уварову Н.Г.
в соответствии с курируемыми направлениями.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова

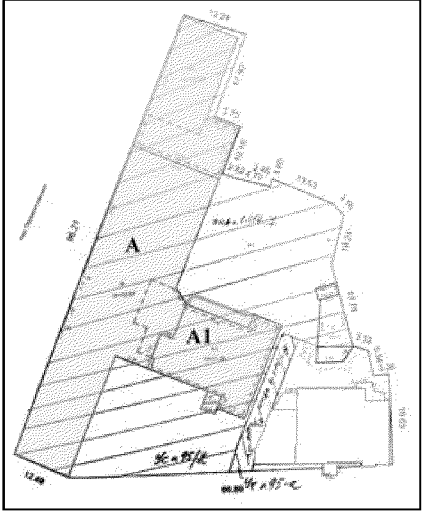
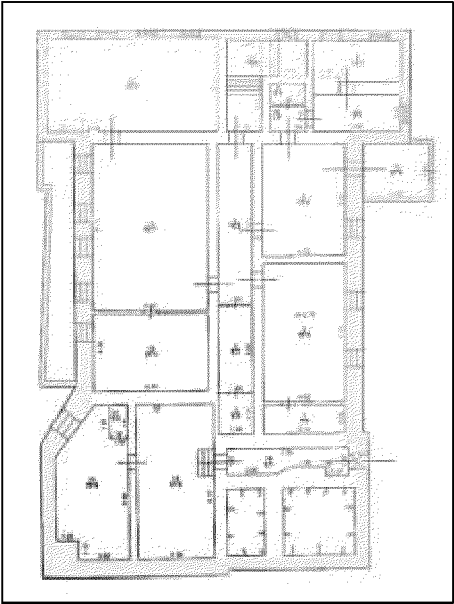
Приложение № 1
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 20.11.2025 № 2600

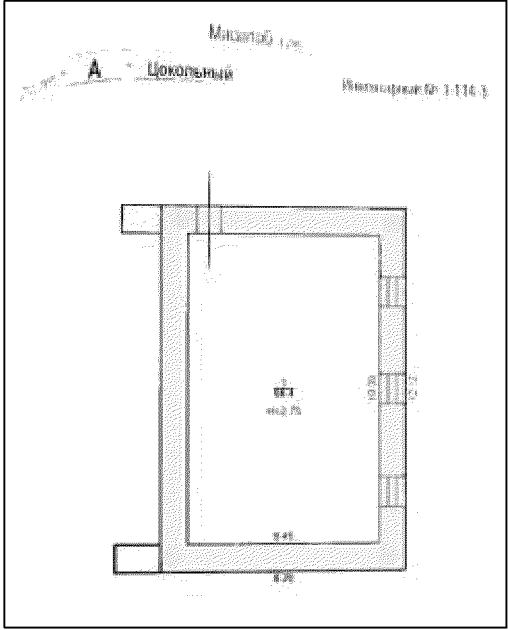
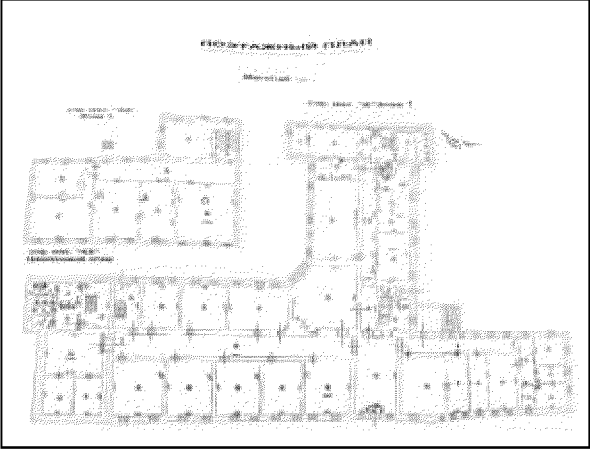
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Здание Таганрогского общественного собрания», 1913 г.; 1949-1950 гг.,
расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область,
городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Греческая, дом 95

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание Таганрогского общественного собрания», 1913 г.; 1949-1950 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Греческая, дом 95 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в застройке улицы Греческой и переулка Лермонтовского города Таганрога Ростовской области.	 <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения: – объект культурного наследия</p>

1	2	3
2.	<p>Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия лит. А, А1, сложной, приближенной к Т-образной конфигурации в плане, кирпичного двухэтажного с цокольным этажом и подвалом под частью объекта</p>	 <p>генеральный план, источник: технический паспорт ООО «БТИ» г. Таганрога № 1-114-3, 2009 г.</p> <p>условные обозначения:</p> <p>□ – объект культурного наследия; □ – пристройки, не входящие в объем объекта культурного наследия</p>
3.	<p>Строительные конструкции объекта культурного наследия, включая каменный цоколь; наружные стены, выполненные из полнотелого кирпича.</p>	<p>план подвала</p>  <p>условные обозначения:</p> <p>— объект культурного наследия; █ – пристройки, не входящие в объем объекта культурного наследия</p>


1	2	3
		<p data-bbox="1038 293 1422 327" style="text-align: center;">план цокольного этажа</p>  <p data-bbox="1070 1055 1390 1088" style="text-align: center;">план первого этажа</p>  <p data-bbox="911 1637 1294 1671">условные обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1015 1727 1544 1760">— объект культурного наследия; <li data-bbox="911 1771 1544 1850">■ — пристройки, не входящие в объем объекта культурного наследия

1	2	3
		<p data-bbox="1070 293 1390 327">план второго этажа</p>  <p data-bbox="911 680 1294 714">условные обозначения:</p> <p data-bbox="999 757 1525 790">— объект культурного наследия;</p> <p data-bbox="911 801 1549 880">■ — пристройки, не входящие в объем объекта культурного наследия</p>
4.	<p data-bbox="328 891 887 1361">Композиционное и архитектурно-стилистическое решения главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы приемы и архитектурный декор, характерные для неоклассического стиля с элементами модерна, включая:</p> <p data-bbox="328 1417 887 1541">местоположение крайних южной и восточной раскреповок, их габариты и конфигурация;</p> <p data-bbox="328 1597 887 1809">местоположение центральных раскреповок с аттиками сложной конфигурации в завершении, акцентирующих парадный вход, их габариты и конфигурация;</p> <p data-bbox="328 1865 887 1944">профилированный венчающий карниз;</p> <p data-bbox="328 2000 887 2078">гладкий фризový пояс и профилированный архитрав;</p>	 <p data-bbox="911 1361 1549 1440">фрагмент главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия</p>  <p data-bbox="911 1955 1549 2123">фрагмент главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия (центральные раскреповки, акцентирующие парадный вход)</p>

1	2	3
	<p>фризовый пояс, оформленный ритмичным рядом стилизованных кронштейнов, декорированных триглифами и прямоугольными вставками в центральной части;</p> <p>ритмичный ряд оконных проемов первого, второго и цокольного этажей;</p> <p>раскреповки, увенчанные сложносоставными аттиками;</p> <p>надоконную профилированную тягу в уровне первого этажа;</p> <p>профилированные штукатурные наличники окон первого этажа;</p> <p>прямые сандрики в оформлении окон первого этажа;</p> <p>декоративные кронштейны в уровне междуэтажного пояса;</p> <p>французский руст простенков первого этажа;</p> <p>подоконные декоративные вставки прямоугольной и Т-образной формы в оформлении окон первого и второго этажей;</p> <p>профилированный штукатурный поясок, объединяющий штукатурные наличники окон первого этажа;</p> <p>профилированную междуэтажную тягу;</p>	 <p>фрагмент главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия (центральная южная раскреповка)</p>  <p>фрагмент восточной центральной раскреповки главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия (сложносоставной аттик, декоративные вставки, филенки и маскароны в оформлении лопаток, фланкирующих раскреповку)</p>

1	2	3
	<p>профилированные штукатурные наличники арочных окон второго этажа, дополненные декоративными «бровками» и объединенные в верхней части профилированной штукатурной тягой;</p> <p>вертикальные филенки, фланкирующие арочные окна второго этажа крайних раскреповок;</p> <p>пилястры в простенках оконных проемов второго этажа раскреповки;</p> <p>лопатки, фланкирующие раскреповки в уровне второго этажа;</p> <p>декоративные вставки, филенки и маскароны в оформлении лопаток двух центральных раскреповок;</p> <p>дугообразное возвышение венчающего карниза центральных раскреповок;</p> <p>сложносоставные аттики ступенчатой формы в оформлении центральных раскреповок;</p> <p>небольшие модульоны в оформлении дугообразных ниш центральных раскреповок;</p>	 <p>фрагмент центральной восточной раскреповки главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия (декоративные вставки, филенки и маскароны в оформлении лопатки, фланкирующей раскреповку)</p>  <p>фрагмент главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия (аттик, профилированный венчающий карниз, фризовый пояс, оформленный ритмичным рядом стилизованных кронштейнов, декорированных триглифами и прямоугольными вставками, профилированный архитрав)</p>

1	2	3
	<p>фриз и прямоугольный аттик, оформленные малыми лопатками и горизонтальным нишами;</p> <p>кордон цоколя;</p> <p>двускатный выносной металлический ажурный козырек парадного входа, установленный на металлических опорах, декорированных накладными элементами цветочного орнамента и вынесенных на тротуарную часть пер. Лермонтовского, включая: основные габариты, материал и технику его исполнения; тимпан художественнойковки и подзор козырька с элементами ажурного геометрического орнамента; местоположение в центральной части главного фасада.</p>	 <p>фрагмент главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия (прямоугольные оконные проемы, оформленные профилированными наличниками, подоконными вставками геометрической конфигурации, простеночные пилястры тосканского ордера)</p>  <p>фрагмент главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="911 880 1549 1267">фрагмент главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (арочные оконные проемы с профилированными наличниками, дополненными декоративными «бровками» и объединенные в верхней части штукатурной тягой, профилированные подоконники)</p>  <p data-bbox="911 1776 1549 2123">фрагмент главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (профилированный междуэтажный пояс, прямоугольные оконные проемы с профилированными наличниками, надоконный профилированный пояс, французский руст простенков)</p>

1	2	3
		<div data-bbox="1010 302 1449 880" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="911 920 1549 1352">фрагмент крайней южной раскреповки главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (прямоугольный оконный проем с профилированным наличником, профилированный надоконный пояс, прямой сандрик на кронштейнах с триглифами и гуттами, французский руст простенков)</p> <div data-bbox="959 1402 1501 1816" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="911 1854 1549 2107">фрагмент крайней южной раскреповки главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (прямой сандрик на кронштейнах с триглифами и гуттами)</p>

1	2	3
		<div data-bbox="1002 304 1461 909" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="911 949 1549 1294">фрагмент главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (двускатный металлический козырек парадного входа, установленный на изящных металлических опорах, вынесенных на тротуарную часть пер. Лермонтовский)</p> <div data-bbox="959 1330 1501 1733" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="911 1774 1549 1989">фрагмент главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (тимпан художественнойковки и подзор козырька парадного входа)</p>




1	2	3
5.	<p>Композиционное и архитектурно-стилистическое решения бокового северо-восточного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы приемы и архитектурный декор, характерные для неоклассического стиля, включая:</p> <p>местоположение крайних северной и восточной раскреповок с прямолинейными аттиками в завершении, их габариты и конфигурация;</p> <p>тумбы парапета крыши;</p> <p>металлическое ажурное кованое ограждение парапета крыши между тумбами и аттиками;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>фризовый пояс, оформленный ритмичным рядом стилизованных кронштейнов, декорированных триглифами и прямоугольными вставками;</p> <p>профилированный архитрав;</p> <p>прямоугольные оконные проемы в уровне первого и второго этажей, оформленные профилированными наличниками, подоконными вставками геометрической конфигурации;</p>	 <p>боковой северо-восточный фасад объекта культурного наследия</p>  <p>фрагмент бокового северо-восточного фасада объекта культурного наследия (тумбы парапета крыши, металлическое ажурное кованое ограждение парапета крыши между тумбами и аттиками, профилированный венчающий карниз, фризовый пояс, оформленный ритмичным рядом стилизованных кронштейнов, декорированных триглифами и прямоугольными вставками)</p>

1	2	3
	<p>полуциркульные глухие окна в уровне второго этажа крайних раскреповок, оформленные профилированными наличниками, профилированными подоконниками и вставками геометрической конфигурации;</p> <p>прямоугольные глухие окна в уровне второго этажа крайних раскреповок, оформленные профилированными наличниками, профилированными подоконниками и вставками геометрической конфигурации;</p> <p>профилированный подоконный пояс в уровне первого этажа;</p> <p>простеночные пилястры тосканского ордера в уровне первого и второго этажей;</p> <p>руст крайних раскреповок в уровне первого этажа;</p> <p>кордон цоколя;</p> <p>прямоугольные оконные проемы в уровне цокольного этажа.</p>	 <p>фрагмент бокового северо-восточного фасада объекта культурного наследия (крайняя восточная раскреповка)</p>  <p>фрагмент бокового северо-восточного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (прямоугольные оконные проемы, оформленные профилированными наличниками, подоконными вставками геометрической конфигурации, простеночные пилястры тосканского ордера)</p>

1	2	3
6.	<p>Композиционное и архитектурно-стилистическое решения дворовых фасадов объекта культурного наследия, включая:</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>гладкий фризový пояс и профилированный архитрав;</p> <p>прямоугольные оконные проемы в уровне второго этажа, оформленные профилированными наличниками, подоконниками и вставками геометрической конфигурации;</p> <p>полуциркульные оконные проемы в уровне второго этажа;</p> <p>профилированный междуэтажный пояс;</p> <p>прямоугольные оконные проемы в уровне первого этажа, оформленные профилированными наличниками и подоконным поясом;</p> <p>прямоугольные оконные проемы в уровне первого этажа.</p>	 <p>дворовый северо-западный фасад объекта культурного наследия</p>  <p>фрагмент дворового северо-западного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (профилированный венчающий карниз, гладкий фризový пояс и профилированный архитрав, прямоугольные оконные проемы, оформленные профилированными наличниками, подоконниками и вставками геометрической конфигурации, профилированный междуэтажный пояс)</p>



1	2	3
		 <p data-bbox="911 772 1549 1070">фрагмент дворового северо-западного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (прямоугольные оконные проемы, оформленные профилированными наличниками, профилированные междуэтажный и подоконный пояса)</p>  <p data-bbox="911 1597 1549 1720">фрагмент дворового северо-восточного фасада объекта культурного наследия</p>


1	2	3
		 <p data-bbox="911 786 1549 909">фрагмент центральной части дворового северо-западного фасада объекта культурного наследия</p>
7.	<p data-bbox="328 920 885 1267">Материал и характер обработки фасадов объекта культурного наследия, включая гладко оштукатуренные и окрашенные стены, кирпичный оштукатуренный, штукатурный и лепной окрашенный декор, формирующий пластику фасадов</p>	 <p data-bbox="911 1402 1549 1473">вид объекта культурного наследия с востока</p>  <p data-bbox="911 1984 1549 2063">вид дворовых фасадов объекта культурного наследия с севера</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="911 741 1549 819">вид дворовых фасадов объекта культурного наследия с северо-запада</p>
8.	<p data-bbox="328 831 887 1128">Архитектурное убранство вестибюля парадного входа (помещение № 2 первого этажа – в соответствии с данными технического паспорта ООО «БТИ» г. Таганрога № 1-114-3), включая:</p> <p data-bbox="328 1182 887 1261">профилированные карнизные стеновые тяги;</p> <p data-bbox="328 1314 456 1352">падуги;</p> <p data-bbox="328 1406 887 1485">потолочные филенки растительного орнамента;</p> <p data-bbox="328 1538 887 1617">потолочную розетку цветочно-растительного орнамента.</p>	 <p data-bbox="911 1256 1549 1379">архитектурное убранство помещения № 2 первого этажа объекта культурного наследия</p>  <p data-bbox="911 1977 1549 2143">архитектурное убранство помещения № 2 первого этажа объекта культурного наследия (потолочная розетка)</p>

1	2	3
9.	<p>Архитектурное убранство актового зала (помещение № 6 второго этажа – в соответствии с данными технического паспорта ООО «БТИ» г. Таганрога № 1-114-3), включая:</p> <p>каннелированные пилястры ионического ордера;</p> <p>потолочные филенки растительного орнамента;</p> <p>потолочные розетки с лепным декором растительно-цветочного орнамента;</p> <p>широкие профилированные пояса потолка в виде кессонов, декорированные розетками цветочного орнамента;</p> <p>падуги, декорированные ритмичным рядом листьев аканта и иоников;</p> <p>широкие карнизные сложносоставные фризové пояса, декорированные ритмичным рядом лепного декора цветочно-растительного орнамента;</p> <p>арочные оконные проемы, оформленные профилированными наличниками, декорированными розетками в виде цветков и замковыми камнями в виде кронштейнов (корбеллов), декорированных волютами и листьями аканта;</p>	 <p>архитектурное убранство помещения № 6 второго этажа объекта культурного наследия</p>  <p>архитектурное убранство помещения № 6 второго этажа объекта культурного наследия</p>  <p>архитектурное убранство помещения № 6 второго этажа объекта культурного наследия</p>

1	2	3
	<p>арочные глухие оконные проемы на юго-восточной стене, оформленные профилированными наличниками, декорированными розетками в виде цветков и замковыми камнями в виде кронштейнов (корбеллов), декорированных волютами и листьями аканта;</p> <p>дверные порталы входов, оформленные: профилированными наличниками, декорированными поясом киматия; прямыми профилированными карнизными сандриками на кронштейнах (корбеллах), декорированных волютами, листьями аканта и бусами; профилированными филенками над дверными проемами, декорированными ритмичным рядом пальметт.</p>	<div data-bbox="986 302 1476 947" data-label="Image"> </div> <p>архитектурное убранство помещения № 6 второго этажа объекта культурного наследия</p> <div data-bbox="927 1160 1533 1608" data-label="Image"> </div> <p>архитектурное убранство помещения № 6 второго этажа объекта культурного наследия (широкий пояс потолка, фризый пояс стены, капители простеночных пилястр)</p>

1	2	3
		 <p>архитектурное убранство помещения № 6 второго этажа объекта культурного наследия (широкий пояс потолка, падуга, фризый пояс стены, прямой профилированный карнизный сандрик на кронштейнах, профилированная филенка, декорированная ритмичным рядом пальметт)</p>  <p>архитектурное убранство помещения № 6 второго этажа объекта культурного наследия (потолочные филенки растительного орнамента, розетка потолка)</p>

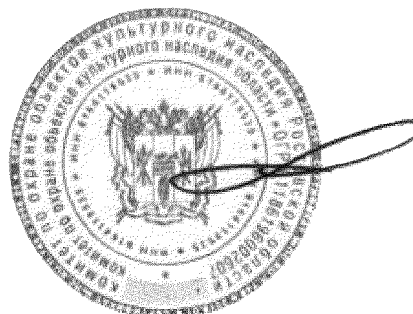
1	2	3
		 <p>архитектурное убранство помещения № 6 второго этажа объекта культурного наследия (портал входа)</p>
10.	<p>Архитектурное убранство парадной лестничной клетки (помещение № 8 второго этажа – в соответствии с данными технического паспорта ООО «БТИ» г. Таганрога № 1-114-3), включая:</p> <p>падуги;</p> <p>профилированные карнизные стеновые тяги;</p> <p>центральную потолочную розетку с лепным декором растительного орнамента.</p>	 <p>архитектурное убранство помещения № 8 второго этажа объекта культурного наследия</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="911 748 1549 913">архитектурное убранство помещения № 8 второго этажа объекта культурного наследия (центральная потолочная розетка)</p>
11.	<p data-bbox="328 925 885 1711">Внутренняя междуэтажная парадная лестница из железобетонных ступеней с добавлением мраморной крошки, уложенных по стальным косоурам, включая: конфигурацию, габариты и материал изготовления; металлическое ажурное ограждение на хомутах и клепках с деревянным профилированным поручнем; материал изготовления ограждения и поручней; технику исполнения и рисунок ограждения маршей; местоположение лестницы в центральной части объекта культурного наследия.</p>	 <p data-bbox="911 1384 1549 1550">внутренняя междуэтажная парадная лестница, расположенная в центральной части объекта культурного наследия</p>  <p data-bbox="911 2033 1549 2105">металлическое ажурное ограждение внутренней междуэтажной парадной</p>

1	2	3
		<p>лестницы в центральной части объекта культурного наследия</p>  <p>условные обозначения:</p> <p>— — местоположение внутренней междуэтажной парадной лестницы в центральной части объекта культурного наследия</p>
12.	<p>Покрытие площадок междуэтажной парадной лестницы из керамической двухцветной плитки с геометрическим рисунком.</p>	 <p>покрытие междуэтажной площадки из керамической плитки с геометрическим рисунком внутренней междуэтажной парадной лестницы в центральной части объекта культурного наследия</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="911 792 1549 913">покрытие пола лестничной площадки в уровне первого этажа объекта культурного наследия</p>
13.	<p data-bbox="328 927 885 1137">Местоположение внутренних междуэтажных лестниц, расположенных в северной и западной частях объекта культурного наследия.</p>	 <p data-bbox="911 1442 1549 1653">условные обозначения: — местоположение внутренних междуэтажных лестниц в северной и западной частях объекта культурного наследия</p>

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова

Приложение № 2
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 20.11.2025 № 2600

ГРАНИЦЫ

территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание Таганрогского общественного собрания», 1913 г.; 1949-1950 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Греческая, дом 95

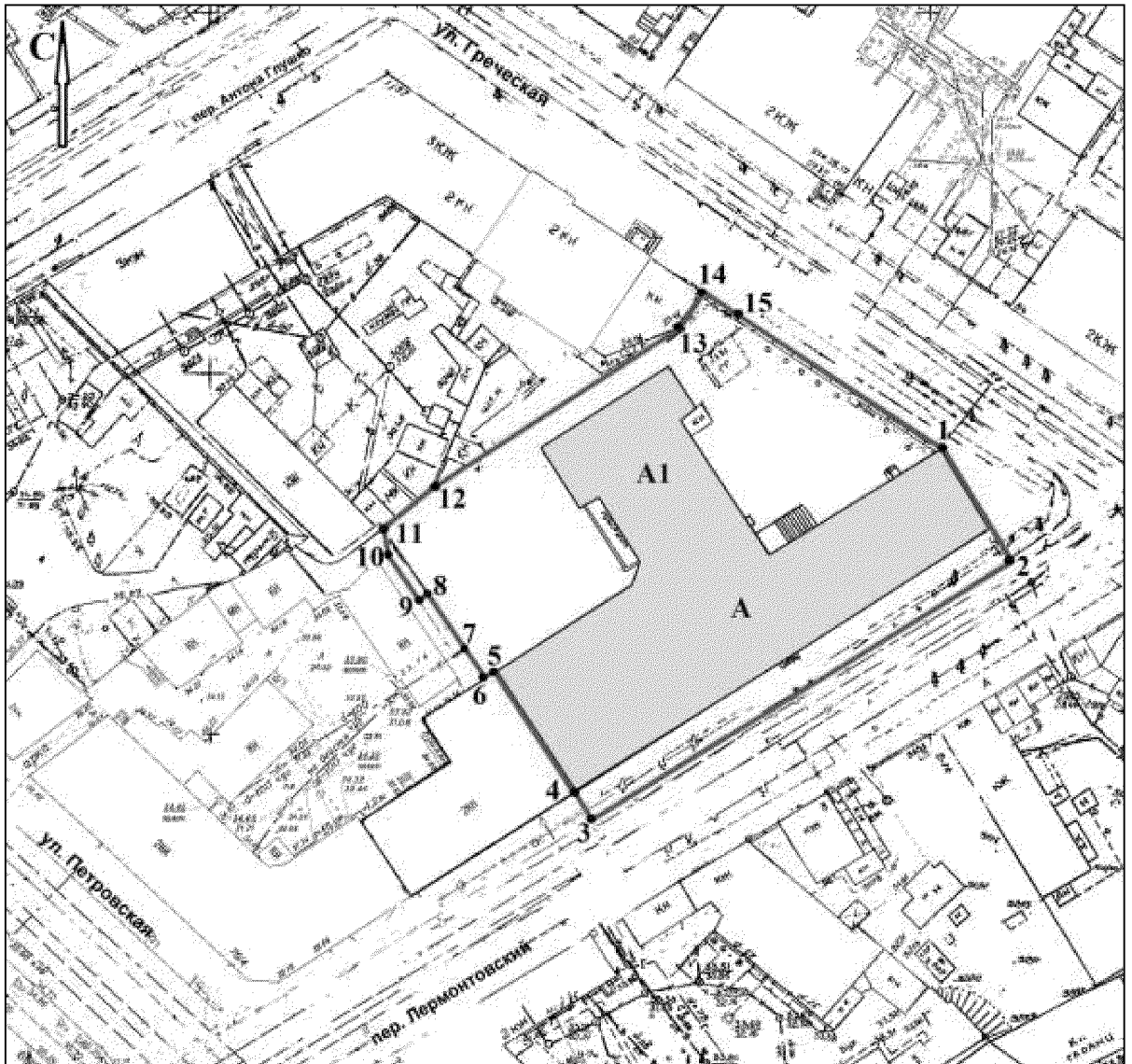
1. Таблица координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание Таганрогского общественного собрания», 1913 г.; 1949-1950 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Греческая, дом 95

Координатами характерных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание Таганрогского общественного собрания», 1913 г.; 1949-1950 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Греческая, дом 95 (далее – объект культурного наследия), являются:

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-61, зона 1)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
1	2	3	4	5
1	47°12'52.75"	38°55'57.83"	420592.36	1372031.38
2	47°12'52.26"	38°55'58.26"	420577.39	1372040.73
3	47°12'51.13"	38°55'55.60"	420541.83	1371985.07
4	47°12'51.30"	38°55'55.44"	420546.87	1371981.65
5	47°12'51.80"	38°55'54.95"	420562.19	1371971.25
6	47°12'51.75"	38°55'54.85"	420560.72	1371968.99

1	2	3	4	5
7	47°12'51.80"	38°55'54.80"	420562.18	1371967.94
8	47°12'51.98"	38°55'54.58"	420567.63	1371963.28
9	47°12'51.94"	38°55'54.52"	420566.55	1371962.02
10	47°12'52.32"	38°55'54.18"	420578.10	1371954.78
11	47°12'52.42"	38°55'54.17"	420581.25	1371954.45
12	47°12'52.63"	38°55'54.54"	420587.86	1371962.26
13	47°12'53.32"	38°55'56.05"	420609.36	1371993.72
14	47°12'53.46"	38°55'56.33"	420613.86	1371999.56
15	47°12'53.36"	38°55'56.55"	420610.73	1372004.19
1	47°12'52.75"	38°55'57.83"	420592.36	1372031.38

2. Схема границ территории объекта культурного наследия



Условные обозначения:



- объект культурного наследия;



- границы территории объекта культурного наследия;

1-15

- характерные точки границ территории объекта культурного наследия.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова

Приложение № 3
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 20.11.2025 № 2600

ТРЕБОВАНИЯ

к осуществлению деятельности в границах территории
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Здание Таганрогского общественного собрания», 1913 г.; 1949-1950 гг.,
расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область,
городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Греческая, дом 95

На территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание Таганрогского общественного собрания», 1913 г.; 1949-1950 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Греческая, дом 95 (далее – объект культурного наследия):

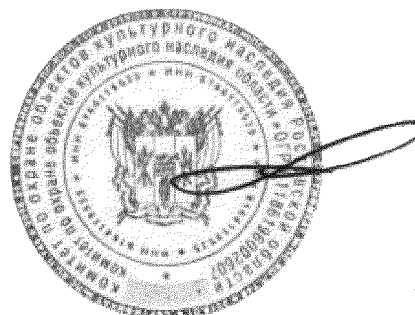
Запрещается:

строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, включенными в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленными объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

Разрешается:

ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова