



## **КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

### **ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

06.10.2025 № 2300

г. Ростов-на-Дону

#### **Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом Д.-Ш. А. Давидовича», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Фрунзе, дом 38**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

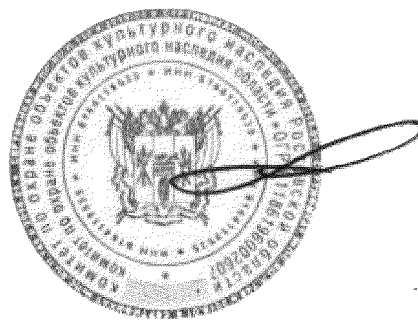
1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом Д.-Ш. А. Давидовича», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Фрунзе, дом 38, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области от 11.09.2024 № 1970 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом Д.-Ш. А. Давидовича» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Доходный дом Д.-Ш. А. Давидовича», 1910 – 1911 гг., расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Фрунзе, дом 38, об утверждении границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах его территории», регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 612411425060005, согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального

опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области государственного учета объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Богданову М.Н., начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Уварову Н.Г. в соответствии с курируемыми направлениями.

Председатель комитета  
по охране объектов культурного  
наследия Ростовской области




И.В. Коробова

Приложение  
к постановлению  
комитета по охране объектов  
культурного наследия  
Ростовской области  
06.10.2025 № 2300

**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**


объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Доходный дом Д.-Ш. А. Давидовича», расположенного  
по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог,  
город Таганрог, улица Фрунзе, дом 38

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом Д.-Ш. А. Давидовича», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Фрунзе, дом 38 (далее – объект культурного наследия), являются:

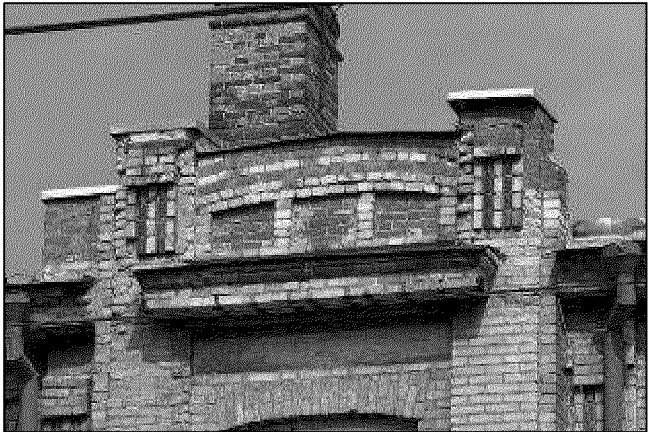
№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в застройке улицы Фрунзе и переулка Антона Глушко, города Таганрога, Ростовской области	 <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения:</p> <p> - объект культурного наследия</p>

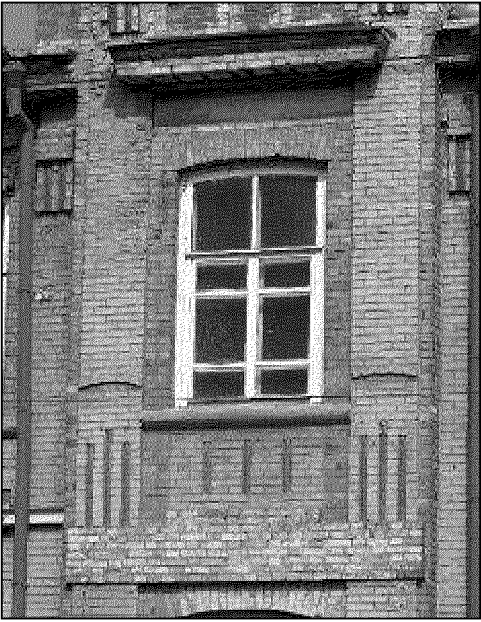

1	2	3
2.	<p>Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия литеры А, А1, кирпичного, двухэтажного с подвалом, Т-образной конфигурации в плане, с многоскатной крышей и башней светового фонаря в северо-западной части</p>	 <p>генеральный план домовладения, источник: техническое дело МУП «БТИ» г. Таганрога № 1-128-1, 2014 г.</p> <p>условные обозначения:</p> <p>□ - объект культурного наследия;</p> <p>□ - пристройки, не входящие в объем объекта культурного наследия</p>
3.	<p>Строительные конструкции объекта культурного наследия, включая: каменный цоколь; кирпичные стены; конструкция многоскатной крыши и башни светового фонаря</p>	<p>план подвала</p> 



1	2	3
		<p data-bbox="852 241 1177 277">план первого этажа</p>  <p data-bbox="852 981 1549 1061">источник: техническое дело МУП «БТИ» г. Таганрога № 1-128-1, 2014 г.</p> <p data-bbox="852 1093 1238 1128">условные обозначения:</p> <ul data-bbox="852 1160 1549 1294" style="list-style-type: none"><li>— - объект культурного наследия;</li><li>- пристройки, не входящие в объем объекта культурного наследия</li></ul> <p data-bbox="852 1348 1177 1384">план второго этажа</p> 



1	2	3
		<p>источник: техническое дело МУП «БТИ» г. Таганрога № 1-128-1, 2014 г.</p> <p>условные обозначения:</p> <p>————— - объект культурного наследия;          - пристройки, не входящие в объем объекта культурного наследия</p>
4.	<p>Композиционно-стилистическое решение парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и декор, характерные для архитектуры переходного периода от эклектики к модерну, включая:</p> <p>местоположение крайних раскреповок со сложным завершением, их габариты и конфигурация;</p> <p>местоположение рядовых раскреповок со сложным завершением, акцентирующих главные входы, их габариты и конфигурация;</p> <p>ритм оконных проемов с клинчатыми перемычками лучковой конфигурации в уровне подвала, первого и второго этажей;</p> <p>ритм простеночных лопаток на основном поле фасада, декорированных в верхней части прямоугольными вставками на косицах;</p> <p>аттик дугообразной формы крайней северо-западной и рядовой юго-восточной</p>	 <p>парадный юго-западный фасад объекта культурного наследия</p>  <p>фрагмент парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия (крайняя северо-западная раскреповка, башня светового фонаря)</p>


1	2	3
	<p>раскреповок, устроенный между боковых парапетных тумб, декорированных прямоугольными вставками на косицах;</p> <p>дугообразный венчающий карниз на стилизованных кронштейнах крайней северо-западной и рядовой юго-восточной раскреповок;</p> <p>лопатки, фланкирующие раскреповки крайней северо-западной и рядовой юго-восточной раскреповок;</p> <p>строенные оконные проемы с кирпичными импостами и перемычками лучковой конфигурации в уровне второго этажа крайней северо-западной и рядовой юго-восточной раскреповках;</p> <p>ниши сложной геометрической конфигурации в уровне междуэтажного пояса крайней северо-западной раскреповки;</p> <p>аттик дугообразной формы крайней юго-восточной и рядовой северо-западной раскреповок с трехчастными нишами прямоугольной формы и боковыми парапетными тумбами, декорированными прямоугольными вставками на косицах;</p> <p>лопатки, фланкирующие раскреповки крайней юго-восточной и рядовой северо-западной раскреповок, декорированные</p>	<div data-bbox="951 248 1453 913" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент крайней северо-западной раскреповки парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (дугообразный венчающий карниз на кронштейнах, строенный оконный проем)</p> <div data-bbox="938 1256 1461 1921" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент крайней северо-западной раскреповки парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (ниша сложной</p>

1	2	3
	<p>вертикальными прорезями в уровне междуэтажного пояса;</p> <p>подоконные ниши прямоугольной конфигурации с рядом вертикальных прорезей крайней юго-восточной и рядовой северо-западной раскреповок;</p> <p>выносной профилированный венчающий карниз основного поля фасада;</p> <p>подоконники в уровне второго этажа основного поля фасада;</p> <p>двойной ряд ширинок в уровне междуэтажного пояса основного поля фасада;</p> <p>подоконный пояс в уровне первого этажа основного поля фасада;</p> <p>кордон цоколя</p>	<p>геометрической конфигурации в уровне междуэтажного пояса)</p>  <p>фрагмент парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия (рядовая северо-западная раскреповка, акцентирующая главный вход)</p>  <p>фрагмент рядовой северо-западной раскреповки парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия (аттик дугообразной формы, парапетные тумбы, декорированные прямоугольными вставками на косицах)</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="852 904 1549 1205">фрагмент рядовой северо-западной раскреповки парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (лопатки, фланкирующие раскреповку и подоконная ниша, декорированные вертикальными прорезями)</p>  <p data-bbox="852 1964 1549 2134">фрагмент рядовой северо-западной раскреповки парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа</p>


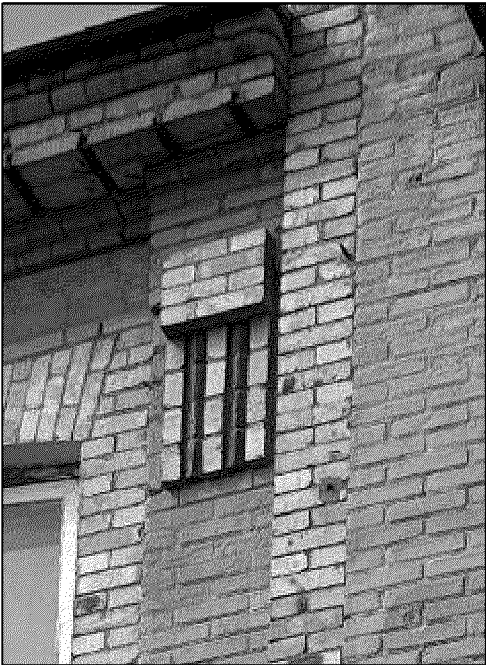
1	2	3
		 <p data-bbox="852 945 1549 1070">фрагмент парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия (крайняя юго-восточная раскреповка)</p>  <p data-bbox="852 1834 1549 1960">фрагмент парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия (рядовая юго-восточная раскреповка)</p>




1	2	3
		 <p data-bbox="852 954 1554 1211">фрагмент рядовой юго-восточной раскреповки парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (дугообразный венчающий карниз на кронштейнах,строенный оконный проем)</p>  <p data-bbox="852 1921 1554 2134">фрагмент основного поля парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (выносной венчающий карниз, лопатки, декорированные в верхней части)</p>



1	2	3
		<p data-bbox="852 244 1549 365">прямоугольными вставками на косицах, двойной ряд ширинок в уровне междуэтажного пояса)</p>  <p data-bbox="852 1077 1549 1243">фрагмент основного поля парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (подоконный пояс, кордон цоколя)</p>
5.	<p data-bbox="346 1252 826 1720">Композиционно-стилистическое решение парадного юго-восточного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и декор, характерные для архитектуры переходного периода от эклектики к модерну, включая:</p> <p data-bbox="346 1727 826 1892">местоположение крайних раскреповок со сложным завершением, их габариты и конфигурация;</p> <p data-bbox="346 1899 826 2112">аттики дугообразной формы с трехчастными нишами прямоугольной формы устроенными между боковых парапетных тумб,</p>	 <p data-bbox="852 1962 1549 2040">парадный юго-восточный фасад объекта культурного наследия</p>




1	2	3
	<p>декорированных прямоугольными вставками на косицах;  выносной профилированный венчающий карниз;  лопатки, фланкирующие крайние юго-западную и северо-восточную раскреповки, декорированные вертикальными прорезями в уровне междуэтажного пояса;  подоконная ниша прямоугольной формы с рядом вертикальных прорезей в уровне второго этажа раскреповок;  оконные ниши в уровне первого и второго этажей;  подоконный пояс в уровне первого и второго этажей;  простеночные лопатки на основном поле фасада, декорированные в верхней части прямоугольными вставками на косицах;  ряд оконных проемов с клинчатыми перемычками лучковой конфигурации в уровне первого и второго этажей;  двойной ряд ширинок в уровне междуэтажного пояса;  кордон цоколя</p>	<div data-bbox="956 250 1437 954" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент парадного юго-восточного фасада объекта культурного наследия (крайняя юго-западная раскреповка)</p> <div data-bbox="871 1167 1528 1641" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент крайней юго-западной раскреповки парадного юго-восточного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (аттик дугообразной формы, парапетные тумбы, декорированные прямоугольными вставками на косицах)</p>



1	2	3
		 <p data-bbox="852 994 1551 1120">фрагмент парадного юго-восточного фасада объекта культурного наследия (крайняя северо-восточная раскреповка)</p>  <p data-bbox="852 1662 1551 1962">фрагмент крайней северо-восточной раскреповки парадного юго-восточного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (лопатки, фланкирующие раскреповку и подоконная ниша, декорированные вертикальными прорезями)</p>

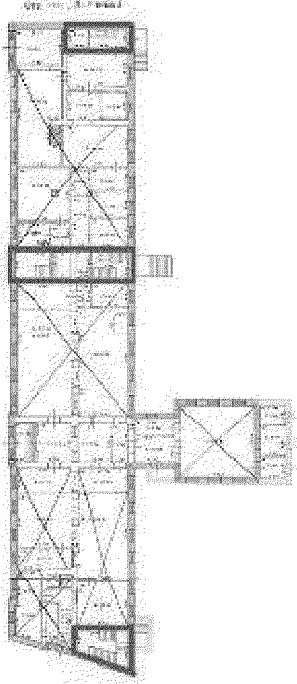

1	2	3
		 <p data-bbox="852 1003 1549 1128">фрагмент основного поля парадного юго-восточного фасада объекта культурного наследия</p>  <p data-bbox="852 1877 1549 2092">фрагмент основного поля парадного юго-восточного фасада объекта культурного наследия (лопатка, декорированная в верхней части прямоугольной вставкой на косицах)</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="852 745 1544 913">фрагмент парадного юго-восточного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (двойной ряд ширинок в уровне междуэтажного пояса)</p>
6.	<p data-bbox="347 925 826 1182">Архитектурно-художественный облик дворового северо-восточного фасада объекта культурного наследия формируют:</p> <ul data-bbox="347 1189 826 1888" style="list-style-type: none"> <li>профилированный венчающий карниз;</li> <li>ритм оконных проемов с перемычками лучковой конфигурации в уровне подвала, первого и второго этажей;</li> <li>неглубокие подоконные ниши прямоугольной формы с ромбовидными вставками в уровне второго этажа;</li> <li>подоконный профилированный пояс в уровне первого и второго этажей;</li> <li>кордон цоколя</li> </ul>	 <p data-bbox="852 1413 1544 1491">фрагмент дворового северо-восточного фасада объекта культурного наследия</p>  <p data-bbox="852 2033 1544 2112">фрагмент дворового северо-восточного фасада объекта культурного наследия</p>

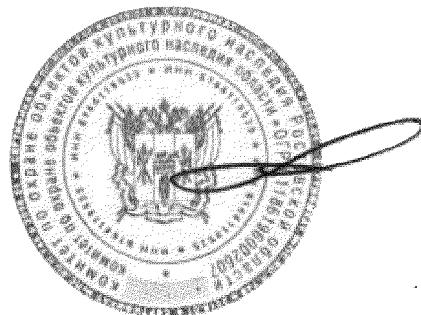
1	2	3
		<p>в уровне второго этажа (профилированный венчающий карниз, оконные проемы с клинчатыми перемычками лучковой конфигурации, профилированный подоконный пояс, подоконные ниши с ромбовидными вставками)</p>  <p>фрагмент дворового северо-восточного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (оконные проемы с клинчатыми перемычками лучковой конфигурации, профилированный подоконный пояс, кордон цоколя)</p>
8.	<p>Информационная гранитная доска с текстом следующего содержания: «Здесь рабочие города Таганрога в январе 1918 года вели жестокие бои за установление Советской Власти», ее местоположение в южной части парадного юго-восточного фасада, материал ее изготовления, шрифт и текст содержания досок</p>	 <p>фрагмент южной части парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия (информационная доска)</p>

1	2	3
9.	<p>Металлические ажурные двупольные ворота местного проезда с калиткой входа, расположенные по красной линии переулка Антона Глушко; их местоположение, габариты, конфигурация и материал изготовления</p>	 <p>металлические ажурные двупольные ворота местного проезда с калиткой входа, расположенные по красной линии переулка Антона Глушко</p>
10.	<p>Материал и характер обработки поверхностей всех фасадов объекта культурного наследия, включая кирпичный, не оштукатуренный декор, формирующий пластику фасадов</p>	 <p>вид объекта культурного наследия с юга</p>  <p>вид объекта культурного наследия</p>

1	2	3
		<p data-bbox="852 241 1118 277">с северо-запада</p>  <p data-bbox="852 846 1549 920">вид объекта культурного наследия с востока</p>  <p data-bbox="852 1518 1549 1592">вид объекта культурного наследия с северо-востока</p>
11.	<p data-bbox="344 1601 826 1899">Местоположение внутренних междуэтажных лестниц, расположенных в центральной, восточной и северной частях литеры А объекта культурного наследия</p>	

1	2	3
		 <p>условные обозначения:  - местоположение внутренних междуэтажных лестниц в центральной, восточной и северной частях литеры А объекта культурного наследия</p>

Председатель комитета  
по охране объектов культурного  
наследия Ростовской области



И.В. Коробова