



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

06.10.2025 № 2305

г. Ростов-на-Дону

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание общеобразовательной школы-интерната № 10 спортивного профиля в г. Ростове-на-Дону», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, проспект Буденновский, здание 101

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем седьмым подпункта 2.1.8 пункта 2.1 раздела 2 Положения о комитете по охране объектов культурного наследия Ростовской области, утвержденного постановлением Правительства Ростовской области от 29.12.2017 № 930, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

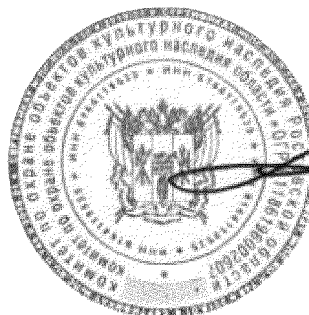
1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание общеобразовательной школы-интерната № 10 спортивного профиля в г. Ростове-на-Дону», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, проспект Буденновский, здание 101, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области от 14.10.2023 № 2353 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Ансамбль зданий училища олимпийского резерва» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Здание общеобразовательной школы-интерната № 10 спортивного профиля в г. Ростове-на-Дону», 1945 - 1959 гг.; 1971 г., расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, проспект Буденновский, здание 101, об утверждении границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах его территории», регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 612411426930005, согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской

Федерации в области государственного учета объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Богданову М.Н., начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Уварову Н.Г. в соответствии с курируемыми направлениями.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова

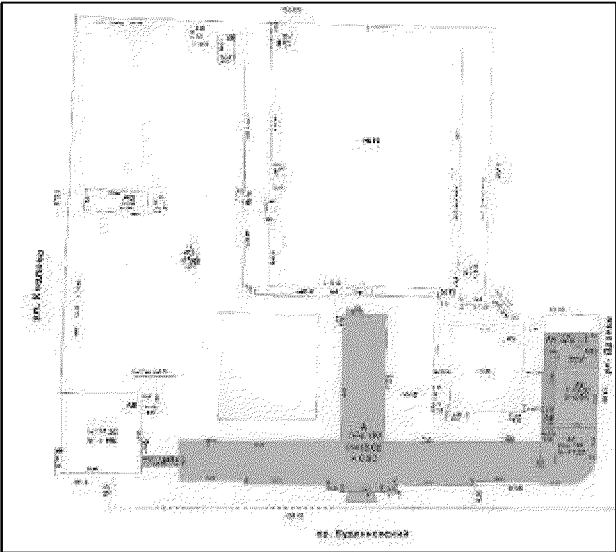
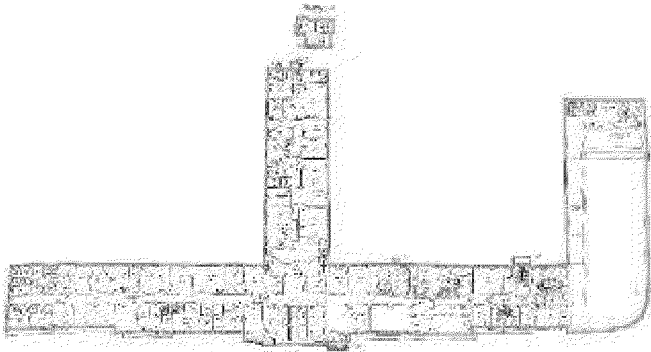
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
06.10.2025 № 2305

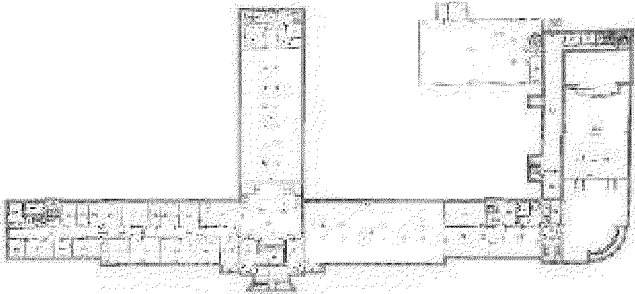
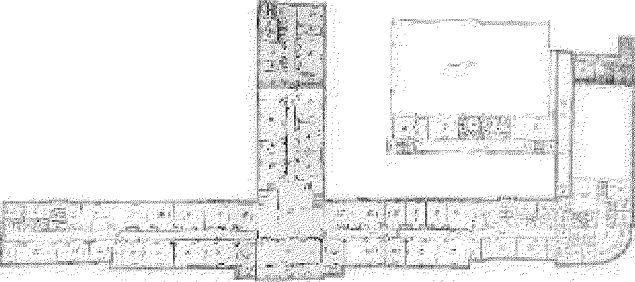
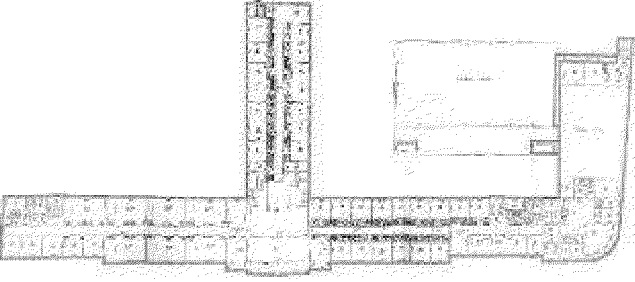
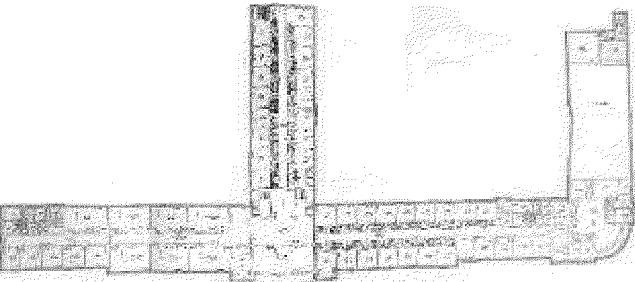
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

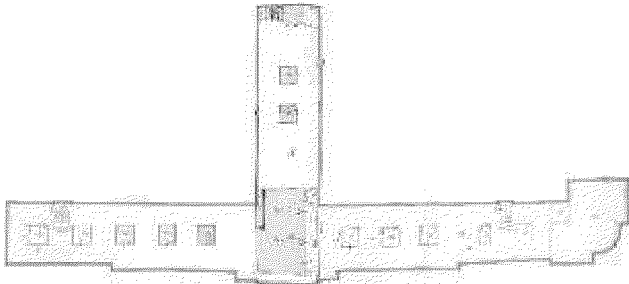

объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Здание общеобразовательной школы-интерната № 10 спортивного профиля
в г. Ростове-на-Дону», расположенного по адресу: Ростовская область,
городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону,
проспект Буденновский, здание 101



Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Здание общеобразовательной школы-интерната № 10 спортивного профиля в г. Ростове-на-Дону», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, проспект Буденновский, здание 101 (далее – объект культурного наследия), являются:



№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия на пересечении пр. Буденновского и ул. Дранко в г. Ростове-на-Дону	 <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения:</p> <p> - объект культурного наследия</p>

1	2	3
2.	<p>Объемно-пространственная композиция, габариты объекта культурного наследия переменной этажности от двух до четырех этажей с подвалом, сложной конфигурации в плане, с многоскатной крышей</p>	 <p>план земельного участка, источник: техническое дело АО «Ростовское БТИ» № 1026/5</p> <p>условные обозначения:</p> <p>□ - объект культурного наследия ■ - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия</p>
3.	<p>Строительные конструкции объекта культурного наследия, а также материал их изготовления, включая: каменный фундамент, кирпичные стены; конфигурация многоскатной крыши</p>	<p>план подвала, цокольного этажа</p>  <p>условные обозначения:</p> <p>■ - объект культурного наследия; ■ - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия</p> <p>план первого этажа</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="1082 589 1401 622">план второго этажа</p>  <p data-bbox="1074 1003 1409 1037">план третьего этажа</p>  <p data-bbox="906 1417 1289 1451">условные обозначения: ■ - объект культурного наследия; ■ - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия</p> <p data-bbox="1058 1635 1425 1668">план четвертого этажа</p> 

1	2	3
		<p data-bbox="1034 248 1445 277">план технического этажа</p>  <p data-bbox="906 707 1557 875">условные обозначения: - объект культурного наследия; - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия</p>
4.	<p data-bbox="336 898 893 1547">Планировочная структура литер А объекта культурного наследия, образованная центральным расположенным ядром с холлом главного входа в уровне первого этажа и просторными вестибюлями на выше лежащих этажах; примыкающими к ядру северо-западным, юго-восточным и юго-западным крыльями с коридорной двухсторонней схемой размещения аудиторий, учебных классов, кабинетов и служебных помещений</p>	
5.	<p data-bbox="336 1572 893 1787">Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление парадного северо-восточного фасада, включая:</p> <p data-bbox="336 1843 767 1877">на центральном ризалите:</p> <p data-bbox="336 1928 893 2089">широкое крыльцо перед парадным входом в виде площадки с одномаршевой многоступенчатой лестницей</p>	 <p data-bbox="906 1850 1576 1973">парадный северо-восточный фасад объекта культурного наследия (вид с юго-востока)</p>

1	2	3
	<p>с широким парапетом дугообразной конфигурации в плане, декорированным шарообразными элементами;</p> <p>глубокую шероховатую рустовку нижнего яруса;</p> <p>профилированные подоконники и замковые камни в оформлении прямоугольных оконных проемов полуподвала, прямоугольных оконных проемов первого этажа основного поля ризалита и арочных оконных проемов первого этажа раскреповки;</p> <p>замковые камни в оформлении трех арочных дверных проемов парадного входа;</p> <p>раскрепованную профилированную межъярусную тягу;</p> <p>профилированные подоконники в оформлении прямоугольных оконных проемов верхнего яруса;</p> <p>наличники с вертикальными прямоугольными нишами и профилированными сандриками</p> <p>с профилированными треугольными фронтонами в оформлении крайних оконных проемов третьего этажа;</p> <p>неглубокую рустовку верхнего яруса основного поля ризалита;</p> <p>профилированный антаблемент с ритмом мелких дентикул</p>	 <p>фрагмент парадного северо-восточного фасада (вид с северо-северо-востока)</p>  <p>фрагмент парадного северо-восточного фасада (центральный ризалит с шестиколонным портиком)</p>  <p>фрагмент парадного северо-восточного фасада (широкое крыльцо перед парадным входом в виде площадки с одномаршевой многоступенчатой лестницей с широким парапетом дугообразной конфигурации в плане, декорированным шарообразными элементами; глубокая шероховатая рустовка нижнего яруса; замковые</p>

1	2	3
	<p>основного поля ризалита;</p> <p>высокий шестиколонный портик второго яруса, включающий колонны коринфского ордера, угловые из которых – трехчетвертные квадратного сечения, объединенных балюстрадой, профилированный антаблемент, а также треугольный фронтон с ритмом мелких дентикул на наклонных карнизах;</p> <p>трехчастный раскрепованный аттик, декорированный профилированным карнизом и арочными люкарнами с профилированными подоконниками и профилированными архивольтами в южной и северной частях аттика;</p> <p>на основном поле фасада:</p> <p>глубокую шероховатую рустовку нижнего яруса;</p> <p>профилированные подоконники и замковые камни в оформлении прямоугольных (арочных – ризалита в северной части фасада) оконных проемов нижнего яруса;</p> <p>профилированную межъярусную тягу;</p> <p>профилированные подоконники в оформлении прямоугольных оконных проемов верхнего яруса;</p>	<p>камни в оформлении трех арочных дверных проемов парадного входа)</p>  <p>высокий шестиколонный портик второго яруса центрального ризалита парадного северо-восточного фасада (колонны коринфского ордера, угловые из которых – трехчетвертные квадратного сечения, объединенных балюстрадой; профилированный антаблемент; треугольный фронтон с ритмом мелких дентикул на наклонных карнизах)</p>  <p>фрагмент высокого шестиколонного портика второго яруса центрального ризалита парадного северо-восточного фасада (капители колонн коринфского ордера и профилированный антаблемент)</p>

1	2	3
	<p>слабовыраженную раскреповку в южной части фасада в уровне верхнего яруса;</p> <p>ризалит в северной части фасада;</p> <p>неглубокую рустовку верхнего яруса ризалита;</p> <p>боссаж в оформлении углов фасада в местах его отступа по координационным осям, а также в оформлении слабовыраженной раскреповки в южной части фасада в уровне верхнего яруса;</p> <p>профилированный антаблемент (в пределах слабовыраженной раскреповки в южной части фасада в уровне верхнего яруса – с ритмом мелких дентикул);</p> <p>прямоугольные парапетные тумбы, расположенные над простенками оконных проемов, а также ажурные металлические секции парапетного ограждения между ними</p>	<div data-bbox="1002 241 1474 1021" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент центрального ризалита парадного северо-восточного фасада (профилированные подоконники в оформлении прямоугольных оконных проемов верхнего яруса, а также наличники с вертикальными прямоугольными нишами и профилированными сандриками с профилированными треугольными фронтонами в оформлении крайних оконных проемов третьего этажа)</p> <div data-bbox="927 1585 1549 1733" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент центрального ризалита парадного северо-восточного фасада (профилированный антаблемент; треугольный фронтон с ритмом мелких дентикул на наклонных карнизах; трехчастный раскрепованный аттик, декорированный профилированным карнизом и арочными люкарнами)</p>

1	2	3
		<p data-bbox="903 248 1576 371">с профилированными подоконниками и профилированными архивольтами в южной и северной частях аттика)</p>  <p data-bbox="903 846 1576 927">фрагмент южной части парадного северо-восточного фасада</p>  <p data-bbox="903 1637 1576 1939">фрагмент нижнего яруса основного поля парадного северо-восточного фасада (глубокая шероховатая рустовка; профилированные подоконники и замковые камни в оформлении прямоугольных оконных проемов; профилированная межъярусная тяга)</p>

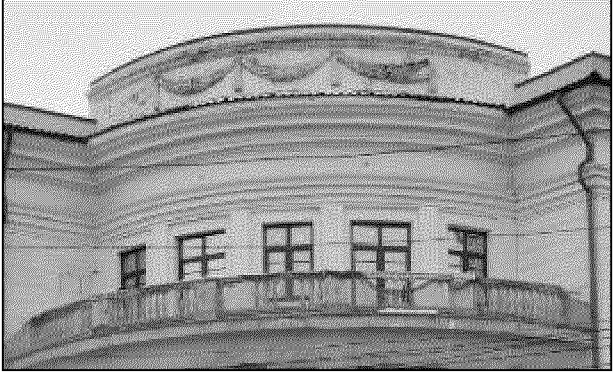

1	2	3
		<div data-bbox="1031 241 1449 788" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="903 824 1578 1391">фрагмент верхнего яруса основного поля парадного северо-восточного фасада (профилированные подоконники в оформлении прямоугольных оконных проемов; неглубокая рустовка; боссаж в оформлении углов фасада в местах его отступа по координационным осям; профилированный антаблемент; прямоугольные парапетные тумбы, расположенные над простенками оконных проемов, а также ажурные металлические секции парапетного ограждения между ними)</p> <div data-bbox="1038 1426 1442 1951" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="903 1989 1578 2114">ризалит в северной части парадного северо-восточного фасада (глубокая шероховатая рустовка нижнего яруса;</p>

1	2	3
		<p>профилированные подоконники и замковые камни в оформлении арочных оконных проемов нижнего яруса; профилированная межъярусная тяга; профилированные подоконники в оформлении прямоугольных оконных проемов верхнего яруса; неглубокая рустовка верхнего яруса; профилированный антаблемент)</p>
6.	<p>Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление парадного северо-западного фасада, включая:</p> <p>глубокую шероховатую рустовку нижнего яруса;</p> <p>профилированные подоконники и замковые камни в оформлении арочных оконных проемов нижнего яруса в центральной и восточной части фасада;</p> <p>три циркульных ниши в уровне нижнего яруса западного четырехэтажного объема;</p> <p>профилированную межъярусную тягу;</p> <p>неглубокую рустовку верхнего яруса фланкирующих четырехэтажных объемов;</p> <p>профилированные подоконники и профилированные архивольты с замковыми камнями в оформлении высоких арочных оконных проемов второго этажа центральной двухэтажной части фасада;</p>	 <p>парадный северо-западный фасад объекта культурного наследия (вид с запада-северо-запада)</p>  <p>центральный двухэтажный объем парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия</p>

1	2	3
	<p>там же, сдвоенные пилястры коринфского ордера в простенках оконных проемов и одинарные – фланкирующие второй ярус центральной двухэтажной части фасада;</p> <p>там же, облегченный профилированный антаблемент;</p> <p>профилированные подоконники в оформлении прямоугольных оконных проемов второго яруса восточного фланкирующего четырехэтажного объема;</p> <p>там же, профилированный антаблемент;</p> <p>там же, прямоугольные парапетные тумбы, расположенные над простенками оконных проемов, а также ажурные металлические секции парапетного ограждения между ними;</p> <p>наличник в виде пилястр, профилированный архивольт с замковым камнем, декорированным листом аканта, профилированный контрналичник и профилированный прямолинейный сандрик в оформлении гигантского слепого окна в уровне второго-третьего этажей западного фланкирующего четырехэтажного объема;</p> <p>там же, профилированный антаблемент;</p>	<div data-bbox="1018 241 1465 887" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент центрального двухэтажного объема парадного северо-западного фасада (профилированные подоконники и профилированные архивольты с замковыми камнями в оформлении высоких арочных оконных проемов второго этажа; сдвоенные пилястры коринфского ордера в простенках оконных проемов; облегченный профилированный антаблемент)</p> <div data-bbox="954 1406 1525 1908" data-label="Image"> </div> <p>восточный четырехэтажный объем парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия (глубокая шероховатая рустовка нижнего яруса;</p>



1	2	3
	там же, прямоугольные парапетные тумбы, а также глухие секции парапетного ограждения между ними	<p>профилированные подоконники и замковые камни в оформлении арочных оконных проемов нижнего яруса; профилированная межъярусная тяга; профилированные подоконники в оформлении прямоугольных оконных проемов второго яруса; профилированный антаблемент; прямоугольные парапетные тумбы, расположенные над простенками оконных проемов, а также ажурные металлические секции парапетного ограждения между ними)</p>  <p>западный четырехэтажный объем парадного северо-западного фасада объекта культурного наследия (глубокая шероховатая рустовка нижнего яруса; три циркульных ниши в уровне нижнего яруса; профилированная межъярусная тяга; наличник в виде пилястр, профилированный архивольт с замковым камнем, декорированным листом аканта, профилированный</p>

1	2	3
		<p>контрналичник и профилированный прямолинейный сандрик в оформлении гигантского слепого окна в уровне второго-третьего этажей; профилированный антаблемент; прямоугольные парапетные тумбы, а также глухие секции парапетного ограждения между ними)</p>
7.	<p>Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление северной угловой части объекта культурного наследия, включая:</p> <p>ритм арочных сквозных проемов с замковыми камнями в уровне нижнего яруса;</p> <p>глубокую шероховатую рустовку нижнего яруса;</p> <p>профилированную межъярусную тягу;</p> <p>шестиколонный портик на высоту второго-третьего этажей с открытой галереей в уровне четвертого этажа, включая: колонны коринфского ордера, крайние из которых – полуколонны квадратного сечения, объединенные балюстрадой; облегченный антаблемент; балюстрада открытой галереи четвертого этажа с тумбами, расположенными по осям колонн портика;</p> <p>пилястры коринфского ордера, расположенные в простенках на высоту второго-третьего</p>	 <p>северная угловая часть объекта культурного наследия в виде двух разновеликих четвертей цилиндра с шестиколонным портиком</p>  <p>шестиколонный портик северной угловой части объекта культурного наследия на высоту второго-третьего этажей с открытой галереей в уровне четвертого этажа (колонны коринфского ордера, крайние из которых –</p>

1	2	3
	<p>этажей по осям колонн портика;</p> <p>ритм прямоугольных оконных проемов второго и третьего этажей;</p> <p>прямоугольные ниши четвертого этажа с расположенными в них прямоугольными оконными проемами;</p> <p>профилированный антаблемент;</p> <p>криволинейный в плане аттик на всю ширину углового объема в виде четверти цилиндра, декорированный лепными фестонами и увенчанный профилированным карнизом</p>	<p>полуколонны квадратного сечения, объединенные балюстрадой; облегченный антаблемент; балюстрада открытой галереи четвертого этажа с тумбами, расположенными по осям колонн портика)</p>  <p>фрагмент северной угловой части объекта культурного наследия (прямоугольные ниши четвертого этажа с расположенными в них прямоугольными оконными проемами; профилированный антаблемент; криволинейный в плане аттик на всю ширину углового объема, декорированный лепными фестонами и увенчанный профилированным карнизом)</p>
8.	<p>Материал и характер обработки поверхности парадных северо-восточного, северо-западного фасадов, а также северной угловой части объекта культурного наследия, включая кирпичный гладко оштукатуренный и окрашенный, гладкий штукатурный окрашенный и лепной окрашенный декор, формирующий пластику фасадов</p>	 <p>объект культурного наследия (вид с северо-востока)</p>

1	2	3
9.	<p>Архитектурно-художественное оформление интерьера вестибюля парадного входа первого этажа углового объема литер А1 объекта культурного наследия, включая треугольные и прямоугольные кессоны, образованные веерной и прямоугольной системой железобетонных балок перекрытия, и декорированные штукатурными профилированными поясками и лепным орнаментом в виде бус</p>	 <p>фрагмент интерьера вестибюля парадного входа первого этажа северного углового объема литер А1 объекта культурного наследия (штукатурные профилированные пояски и лепной декор в виде бус в оформлении кессонов потолка)</p>  <p>фрагмент интерьера вестибюля парадного входа первого этажа северного углового объема литер А1 объекта культурного наследия (штукатурные профилированные пояски и лепной декор в виде бус в оформлении кессонов потолка)</p>

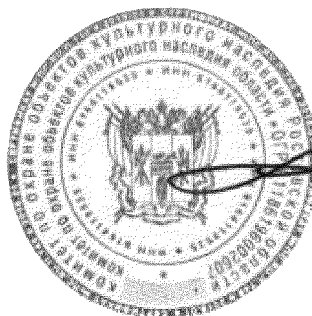
1	2	3
10.	<p>Внутренние междуэтажные двухмаршевые железобетонные лестницы, форма и материал их изготовления и местоположение в объекте культурного наследия</p>	<div data-bbox="938 241 1541 640" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="903 674 1576 891">фрагмент внутренней междуэтажной двухмаршевой железобетонной лестницы в центральной части литер А объекта культурного наследия (вид в уровне первого этажа)</p> <div data-bbox="924 936 1554 1350" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="903 1391 1576 1608">фрагмент внутренней междуэтажной двухмаршевой железобетонной лестницы в центральной части литер А объекта культурного наследия (вид в уровне первого этажа)</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="903 994 1578 1211">фрагмент внутренней междуэтажной двухмаршевой железобетонной лестницы в северной части литер А объекта культурного наследия (вид в уровне второго этажа)</p>  <p data-bbox="903 1740 1578 1957">фрагмент внутренней междуэтажной двухмаршевой железобетонной лестницы в южной части литер А объекта культурного наследия (вид в уровне второго этажа)</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="903 725 1576 943">фрагмент внутренней междуэтажной двухмаршевой железобетонной лестницы в западной части литер А объекта культурного наследия (вид в уровне второго этажа)</p>  <p data-bbox="903 1774 1576 1991">фрагмент внутренней междуэтажной двухмаршевой железобетонной лестницы, расположенной в литер А1 объекта культурного наследия (вид в уровне третьего этажа)</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="903 719 1565 936">фрагмент внутренней междуэтажной двухмаршевой железобетонной лестницы, расположенной в литер А3 объекта культурного наследия (вид в уровне первого этажа)</p>  <p data-bbox="903 1395 1565 1610">условные обозначения:  - местоположение внутренних междуэтажных двухмаршевых железобетонных лестниц в объекте культурного наследия</p>

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова