



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

06.10.2025 № 2307

г. Ростов-на-Дону

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом И.А. Рыжкова», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, переулок Соборный, дом 29

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем седьмым подпункта 2.1.8 пункта 2.1 раздела 2 Положения о комитете по охране объектов культурного наследия Ростовской области, утвержденного постановлением Правительства Ростовской области от 29.12.2017 № 930, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

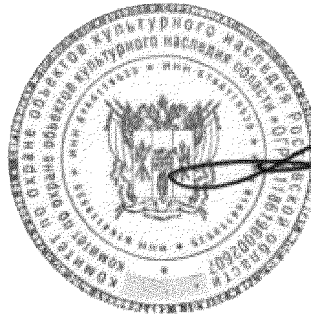
1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом И.А. Рыжкова», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, переулок Соборный, дом 29, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области от 24.09.2024 № 2164 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом И.А. Рыжкова, руководителя Ростовского отделения Волжско-Камского банка» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Доходный дом И.А. Рыжкова», 1914 г., расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, переулок Соборный, дом 29, об утверждении границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах его территории», регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 612411426890005, согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской

Федерации в области государственного учета объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Богданову М.Н., начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Уварову Н.Г. в соответствии с курируемыми направлениями.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова

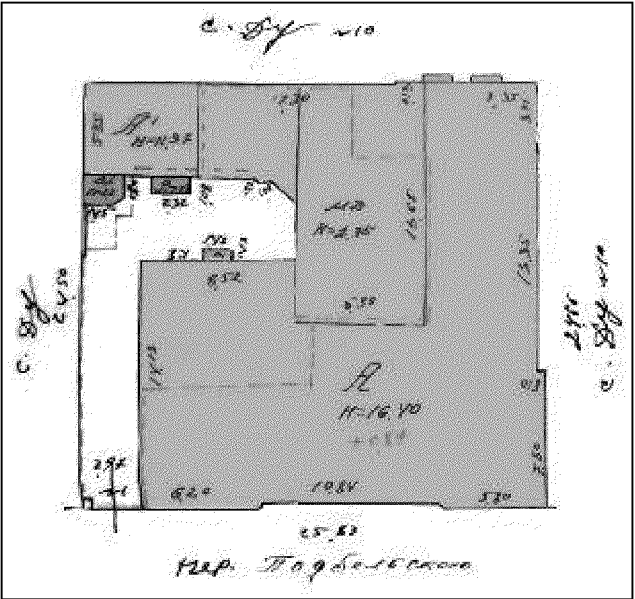
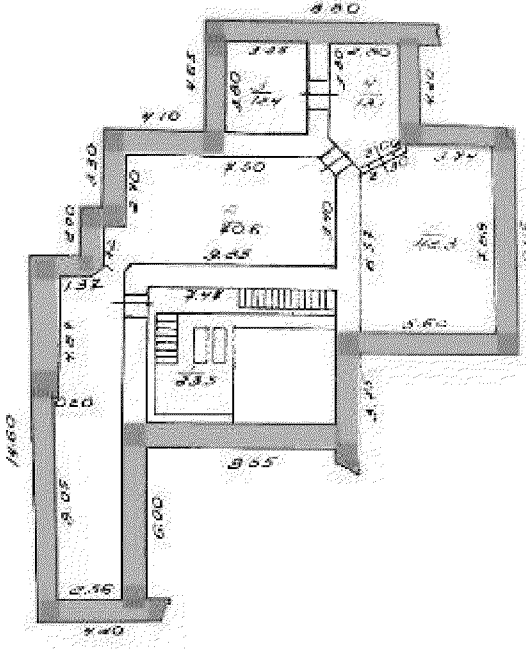
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
06.10.2025 № 2307

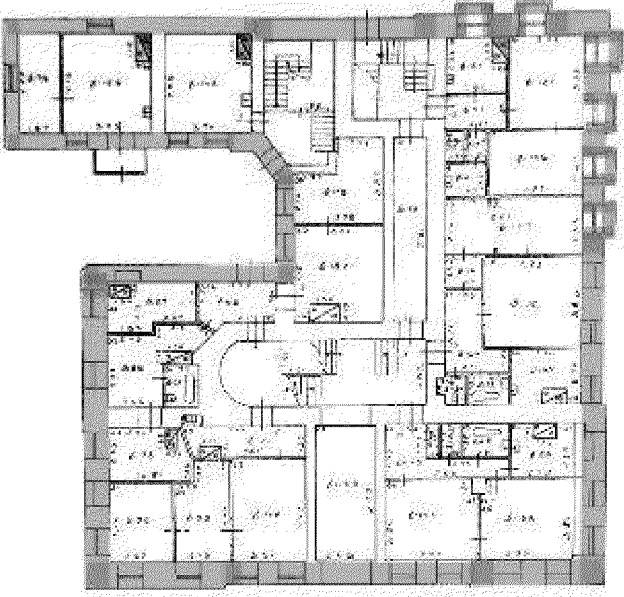
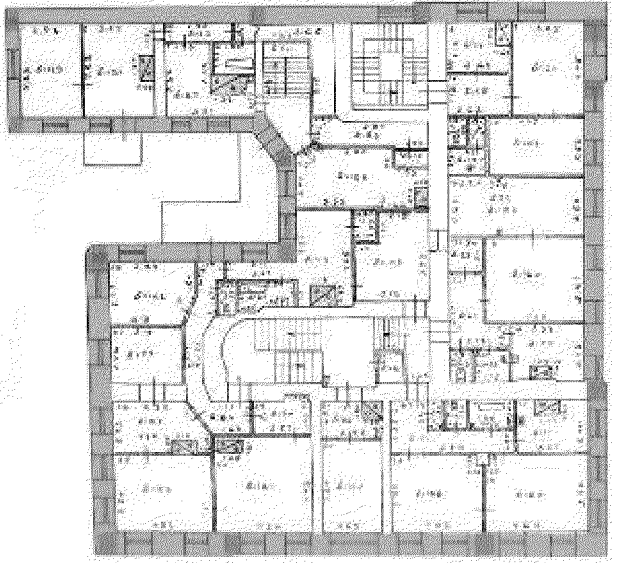
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

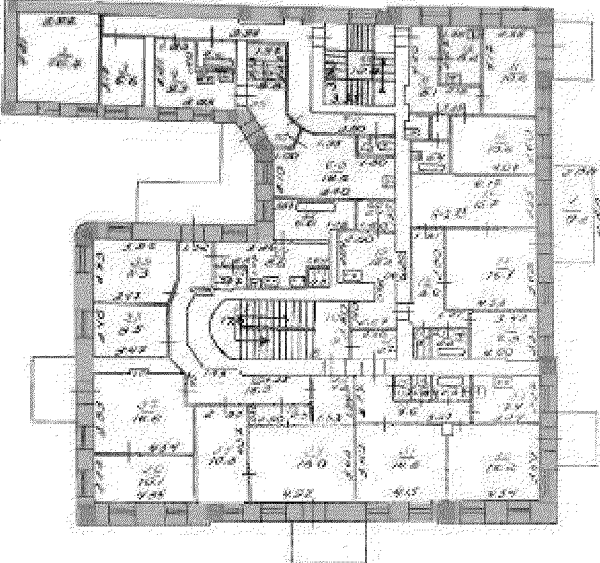
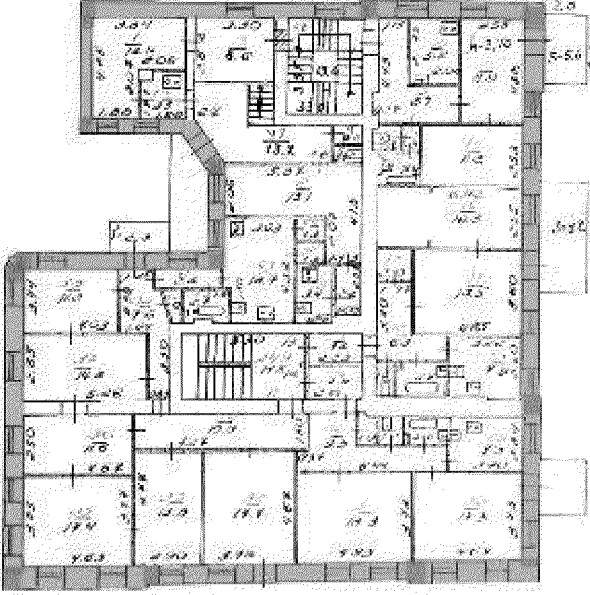
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Доходный дом И.А. Рыжкова», расположенного по адресу: Ростовская
область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону,
переулок Соборный, дом 29

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом И.А. Рыжкова», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, переулок Соборный, дом 29 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местонахождение объекта культурного наследия в застройке западной стороны пер. Соборного в г. Ростове-на-Дону	 <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения:</p> <p> - объект культурного наследия</p>

1	2	3
2.	<p>Объемно-пространственная композиция, габариты объекта культурного наследия переменной этажности, от двух до трех этажей, с полуподвалом и подвалом, сложной, приближенной к П-образной конфигурации в плане, включая конфигурацию многоскатной крыши</p>	 <p>план усадебного участка, источник: техническое дело ООО «БТИ» № 160/5</p> <p>условные обозначения:</p> <p>□ - объект культурного наследия - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия</p>
3.	<p>Строительные конструкции объекта культурного наследия, а также материал их изготовления, включая: каменный фундамент, кирпичные стены</p>	<p>план подвала</p>  <p>условные обозначения:</p> <p>▬ - объект культурного наследия</p>

1	2	3
		<p data-bbox="1091 248 1390 282">план полуподвала</p>  <p data-bbox="1078 958 1402 992">план первого этажа</p>  <p data-bbox="906 1686 1289 1720">условные обозначения:</p> <p data-bbox="906 1731 1528 1765">■ - объект культурного наследия</p>

1	2	3
		<p data-bbox="1082 248 1401 282">план второго этажа</p>  <p data-bbox="1074 936 1409 969">план третьего этажа</p>  <p data-bbox="906 1644 1289 1677">условные обозначения:</p> <p data-bbox="906 1688 1528 1722">■ - объект культурного наследия</p>

1	2	3
4.	<p>Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление главного восточного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и кирпичный декор, характерные для классицистического направления стиля модерн, включая:</p> <p>фланкирующие фасад крайние раскреповки;</p> <p>кордон высокого цоколя;</p> <p>рустовку первого этажа;</p> <p>профилированный подоконник и стилизованный симметричный лепной декор под ним в оформлении арочного оконного проема первого этажа над парадным входом;</p> <p>трапециевидные плоские сандрики с замковыми камнями в оформлении прямоугольных оконных проемов первого этажа;</p> <p>широкую раскрепованную профилированную межъярусную тягу;</p> <p>профилированную раскрепованную подоконную тягу второго этажа;</p> <p>арочные ниши в оформлении прямоугольных оконных проемов второго этажа;</p>	 <p>главный восточный фасад объекта культурного наследия (вид с юго-востока)</p>  <p>фрагмент центральной части главного восточного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (рустовка; профилированный подоконник и стилизованный симметричный лепной декор под ним в оформлении арочного оконного проема над парадным входом; трапециевидные плоские сандрики с замковыми камнями в оформлении прямоугольных оконных проемов)</p>



1	2	3
	<p>стилизованные пилястры и узкие ниши, декорированные вазами и лепными розетками пьедесталов вазонов в оформлении проема балконной двери второго этажа в центральной части фасада;</p> <p>там же, лепной декор над дверным проемом в виде розеток и растительного орнамента;</p> <p>неглубокую рустовку простенков оконных проемов второго этажа;</p> <p>профилированные подоконники в оформлении прямоугольных оконных проемов третьего этажа;</p> <p>арочную нишу, акцентирующую проем балконной двери третьего этажа, обрамленную в верхней части лепными розетками трапециевидной формы;</p> <p>там же, прямолинейный профилированный сандрик на длинных узких декорированных кронштейнах в оформлении проема балконной двери третьего этажа;</p> <p>профилированный карниз с ритмом дентикул в завершении крайних раскреповок;</p> <p>щипцевидный аттик в завершении центральной части фасада</p>	 <p>фрагмент южной части главного восточного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (широкая раскрепованная профилированная межъярусная тяга; профилированная раскрепованная подоконная тяга; арочные ниши в оформлении прямоугольных оконных проемов; неглубокая рустовка простенков оконных проемов)</p>  <p>узкая ниша, декорированная вазоном в оформлении проема балконной двери второго этажа в центральной части главного восточного фасада</p>

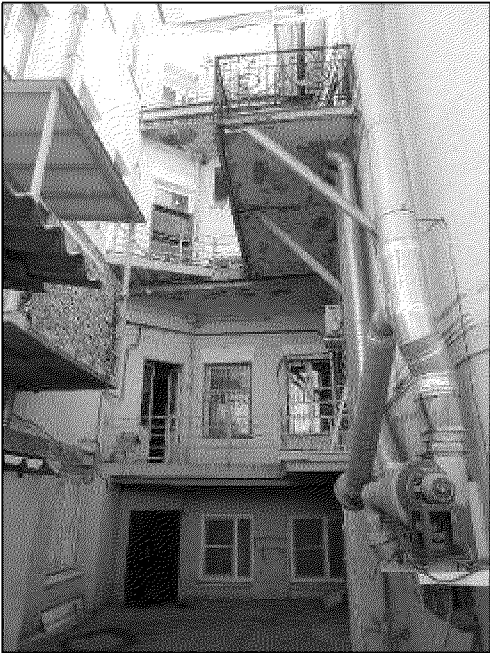

1	2	3
		 <p data-bbox="903 869 1576 1032">лепная розетка пьедестала вазона в оформлении проема балконной двери второго этажа в центральной части главного восточного фасада</p>  <p data-bbox="903 1435 1576 1688">лепной декор в виде розеток и растительного орнамента, а также стилизованные пилястры в оформлении балконной двери второго этажа в центральной части главного восточного фасада</p>

1	2	3
		<div data-bbox="935 241 1549 719" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="903 757 1576 1323">фрагмент центральной части главного восточного фасада объекта культурного наследия в уровне третьего этажа (профилированный подоконник в оформлении прямоугольного оконного проема; арочная ниша, акцентирующая проем балконной двери, обрамленная в верхней части лепными розетками трапециевидной формы; прямолинейный профилированный сандрик на длинных узких декорированных кронштейнах в оформлении проема балконной двери)</p> <div data-bbox="928 1368 1554 1688" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="903 1727 1576 2076">фрагмент южной и центральной частей главного восточного фасада объекта культурного наследия в уровне третьего этажа (профилированный карниз с ритмом дентикул в завершении крайней раскреповки; щипцевидный аттик в завершении центральной части фасада)</p>

1	2	3
5.	<p>Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление бокового северного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и кирпичный декор, характерные для классицистического направления стиля модерн, включая:</p> <p>кордон высокого цоколя;</p> <p>рустовку первого этажа;</p> <p>трапециевидные плоские сандрики с замковыми камнями в оформлении прямоугольных оконных проемов первого этажа;</p> <p>широкую раскрепованную профилированную межъярусную тягу;</p> <p>профилированную раскрепованную подоконную тягу второго этажа;</p> <p>арочные ниши в оформлении прямоугольных оконных проемов и дверных проемов балконов второго этажа;</p> <p>неглубокую рустовку простенков оконных проемов второго этажа;</p> <p>профилированные подоконники в оформлении прямоугольных оконных проемов третьего этажа;</p> <p>лепные розетки трапециевидной формы с полуциркульным</p>	 <p>боковой северный фасад объекта культурного наследия</p>  <p>фрагмент восточной части бокового северного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (рустовка; трапециевидные плоские сандрики с замковыми камнями в оформлении прямоугольных оконных проемов)</p>

1	2	3
	<p>расположением в поле щипцевидного аттика в центральной части фасада;</p> <p>профилированный карниз с ритмом дентикул в завершении крайних раскреповок;</p> <p>щипцевидный аттик в завершении центральной части фасада</p>	 <p>фрагмент восточной части бокового северного фасада объекта культурного наследия в уровне второго этажа (широкая раскрепованная профилированная межъярусная тяга; профилированная раскрепованная подоконная тяга; арочная ниша в оформлении прямоугольного оконного проема; неглубокая рустовка простенков)</p>  <p>фрагмент восточной и центральной частей бокового северного фасада объекта культурного наследия в уровне третьего этажа (профилированные подоконники в оформлении прямоугольных оконных проемов;</p>


1	2	3
		<p>лепные розетки трапециевидной формы с полуциркульным расположением в поле шипцевидного аттика в центральной части фасада; профилированный карниз с ритмом дентикул в завершении крайней раскреповки; шипцевидный аттик в завершении центральной части фасада)</p>
6.	<p>Материал и характер обработки поверхностей главного восточного и бокового северного фасадов объекта культурного наследия, включая: штукатурный окрашенный, лепной окрашенный и кирпичный оштукатуренный и окрашенный декор, формирующий пластику фасадов</p>	 <p>главный восточный и боковой северный фасады объекта культурного наследия</p>
7.	<p>Архитектурно-художественное оформление бокового южного фасада лит. А, включая:</p> <p>междуэтажную профилированную тягу первого-второго этажей;</p> <p>трапециевидные сандрики в оформлении оконных проемов;</p> <p>профилированный венчающий карниз с ритмом дентикул</p>	 <p>боковой южный фасада лит. А объекта культурного наследия</p>

1	2	3
	<p data-bbox="336 248 882 416">8. Архитектурно-художественное оформление дворовых фасадов за исключением западного и южного лит. А1, включая:</p> <p data-bbox="336 472 882 595">междуэтажную профилированную тягу первого-второго этажей;</p> <p data-bbox="336 651 882 775">трапециевидные сандрики в оформлении части оконных и дверных проемов;</p> <p data-bbox="336 831 882 909">профилированный венчающий карниз с ритмом дентикул</p>	<div data-bbox="994 241 1485 891">  </div> <p data-bbox="906 931 1578 1010">южный дворовый фасад в западной части объекта культурного наследия</p> <div data-bbox="935 1059 1544 1514">  </div> <p data-bbox="906 1554 1578 1632">фрагмент восточного дворового фасада объекта культурного наследия</p>

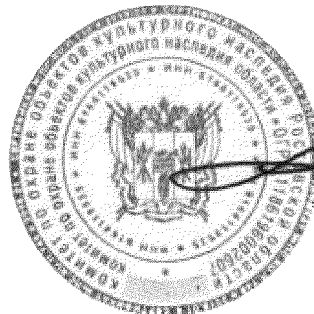
1	2	3
9.	<p>Внутренняя парадная междуэтажная двухмаршевая железобетонная лестница, включая металлическое ажурное сварное и на клепках ограждение маршей; форма и материал ее изготовления и местоположение в центральной части объекта культурного наследия</p>	 <p>внутренняя междуэтажная двухмаршевая железобетонная парадная лестница, расположенная в центральной части объекта культурного наследия (вид в уровне первого этажа)</p>  <p>внутренняя междуэтажная двухмаршевая железобетонная парадная лестница, расположенная в центральной части объекта культурного наследия (вид в уровне второго этажа)</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="906 958 1578 1211">фрагмент металлического ограждения внутренней междуэтажной двухмаршевой железобетонной парадной лестницы, расположенной в центральной части объекта культурного наследия</p>  <p data-bbox="906 1832 1289 1868">условные обозначения:</p> <p data-bbox="906 1906 1578 2085">  - местоположение междуэтажной двухмаршевой железобетонной лестницы в центральной части объекта культурного наследия </p>

1	2	3
10.	<p>Внутренняя междуэтажная четырехмаршевая железобетонная лестница, включая металлическое ограждение на клепках, геометрического рисунка маршей; форма и материал ее изготовления и местоположение в западной части объекта культурного наследия</p>	 <p>внутренняя междуэтажная четырехмаршевая железобетонная лестница, расположенная в западной части объекта культурного наследия (вид в уровне первого этажа)</p>  <p>внутренняя междуэтажная четырехмаршевая железобетонная лестница, расположенная в западной части объекта культурного наследия (вид с высоты третьего этажа)</p>

1	2	3
		 <p>фрагмент металлического ограждения внутренней междуэтажной четырехмаршевой железобетонной лестницы, расположенной в западной части объекта культурного наследия</p>  <p>условные обозначения:  - местоположение междуэтажной четырехмаршевой железобетонной лестницы в западной части объекта культурного наследия</p>

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова