



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 17.09.2025 № 2246

г. Ростов-на-Дону

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом К.А. Карабет-Оглуева», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, улица 30-я линия, дом 4-6

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем седьмым подпункта 2.1.8 пункта 2.1 раздела 2 Положения о комитете по охране объектов культурного наследия Ростовской области, утвержденного постановлением Правительства Ростовской области от 29.12.2017 № 930, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

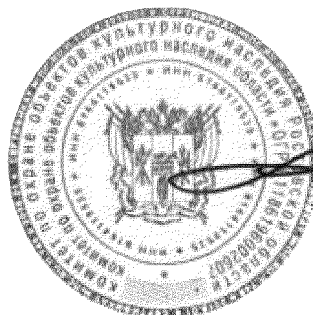
1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом К.А. Карабет-Оглуева», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, улица 30-я линия, дом 4-6, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области от 24.09.2024 № 2167 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом К.А. Карабет-Оглуева» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Жилой дом К.А. Карабет-Оглуева», 1864 год, расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, улица 30-я линия, дом 4-6, об утверждении границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах его территории», регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 612411426470005, согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области государственного учета объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Богданову М.Н., начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации

и государственной охраны объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Уварову Н.Г. в соответствии с курируемыми направлениями.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



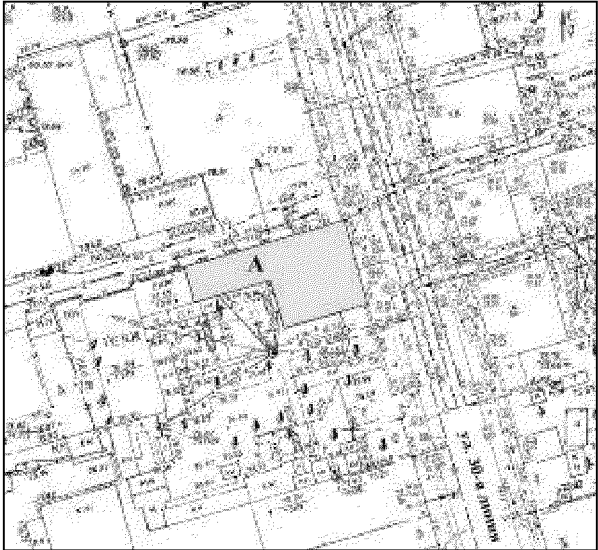
И.В. Коробова

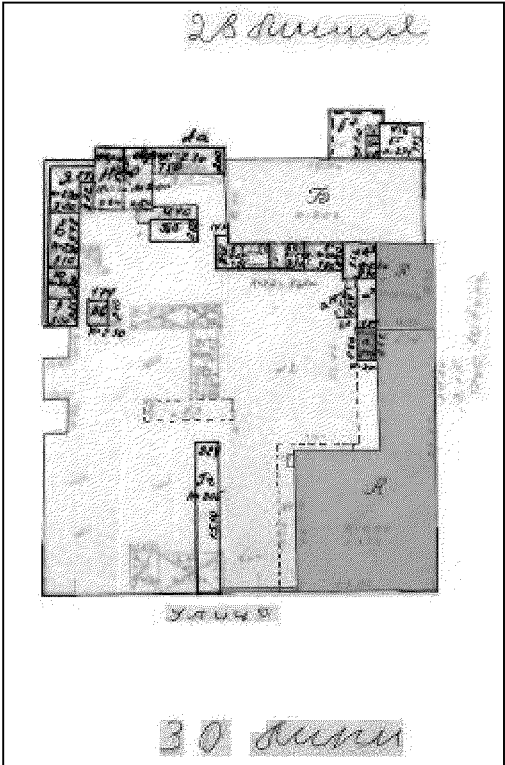
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 17.09.2025 № 2246

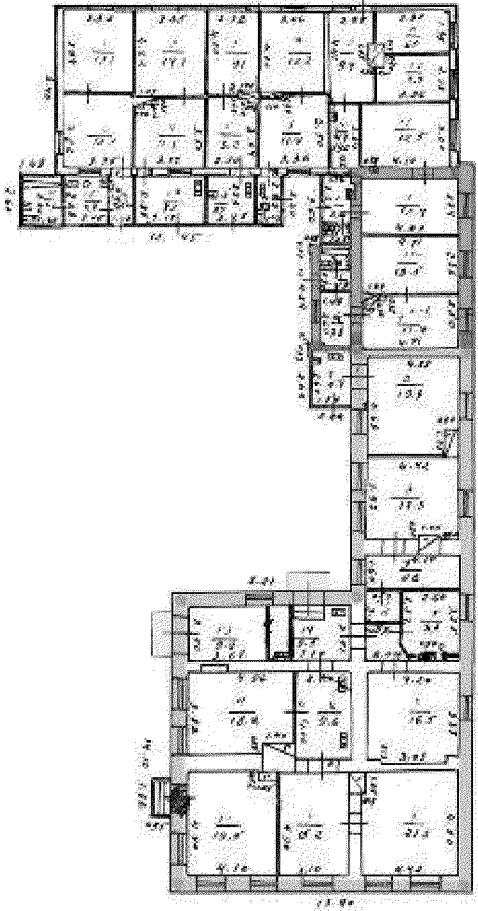
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Жилой дом К.А. Карабет-Оглуева», расположенного по адресу: Ростовская
область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, улица
30-я линия, дом 4-6



Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом К.А. Карабет-Оглуева», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, улица 30-я линия, дом 4-6 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местонахождение объекта культурного наследия в застройке западной стороны улицы 30-я линия в г. Ростове-на-Дону Ростовской области	 <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения:</p> <p> - объект культурного наследия</p>

1	2	3
2.	<p>Объемно-пространственная композиция, габариты объекта культурного наследия одноэтажного с полуподвальным этажом, Г-образной конфигурации в плане, конфигурация многоскатной крыши, а также пространственная взаимосвязь с соседними зданиями по ул. 30-я линия;</p>	 <p>ситуационный план</p> <p>условные обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объект культурного наследия; - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия; - металлический козырек, являющийся предметом охраны объекта культурного наследия
3.	<p>Строительные конструкции объекта культурного наследия, а также материал их изготовления, включая: каменный фундамент, кирпичные стены</p>	

1	2	3
		<p data-bbox="1098 248 1401 282" style="text-align: center;">план полуподвала</p>  <p data-bbox="922 1312 1310 1346">условные обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="922 1402 1549 1435">■ - объект культурного наследия;<li data-bbox="922 1447 1576 1525">■ - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия;<li data-bbox="922 1536 1576 1659">□ - металлический козырек, являющийся предметом охраны объекта культурного наследия

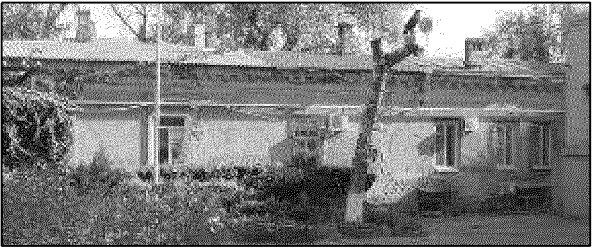

1	2	3
		<p data-bbox="1086 248 1410 282">план первого этажа</p>  <p data-bbox="924 1312 1307 1346">условные обозначения:</p> <p data-bbox="924 1397 1576 1520"> - объект культурного наследия; - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия </p>
4.	<p data-bbox="331 1547 912 1935">Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление главного восточного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и декор, характерные для эклектики, включая:</p> <p data-bbox="331 1989 783 2022">кордон невысокого цоколя;</p>	 <p data-bbox="924 1935 1576 2013">главный восточный фасад объекта культурного наследия</p>

1	2	3
	<p>ритм прямоугольных оконных проемов полуподвального этажа; профилированная междуэтажная тяга;</p> <p>лопатки, фланкирующие фасад в уровне первого этажа;</p> <p>профилированные наличники, плоские контрналичники, профилированные прямолинейные сандрики, профилированные подоконники, а также подоконные тумбочки, декорированные перспективными нишами в оформлении прямоугольных оконных проемов первого этажа;</p> <p>раскрепованный на вертикалях лопаток облегченный антаблемент в виде профилированного фриза и профилированного венчающего карниза, декорированного ритмом дентикул</p>	 <p>фрагмент главного восточного фасада объекта культурного наследия (профилированная междуэтажная тяга)</p>  <p>фрагмент главного восточного фасада объекта культурного наследия (угловая лопатка, фланкирующая фасад в уровне первого этажа)</p>


1	2	3
		<div data-bbox="1038 241 1460 797" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="924 835 1576 1267">фрагмент главного восточного фасада объекта культурного наследия (профилированный наличник, плоский контрналичник, профилированный прямолинейный сандрик, профилированный подоконник, а также подоконная тумбочка, декорированная перспективной нишей в оформлении прямоугольного оконного проема первого этажа)</p> <div data-bbox="983 1303 1514 1615" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="924 1648 1576 1991">фрагмент главного восточного фасада объекта культурного наследия (фрагмент раскрепованного облегченного антаблемента в виде профилированного фриза и профилированного венчающего карниза, декорированного ритмом дентикул)</p>

1	2	3
	<p>5. Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление дворовых южного и западного фасадов объекта культурного наследия, в оформлении которых использованы композиционные приемы и декор, характерные для эклектики, включая:</p> <p>кордон невысокого цоколя;</p> <p>прямоугольные оконные проемы полуподвального этажа;</p> <p>профилированная междуэтажная тяга;</p> <p>лопатки, фланкирующие фасад в уровне первого этажа;</p> <p>профилированные наличники, плоские контрналичники, профилированные прямолинейные сандрики, профилированные подоконники, а также подоконные тумбочки, декорированные перспективными нишами в оформлении прямоугольных оконных проемов первого этажа;</p> <p>раскрепованный на вертикалях лопаток облегченный антаблемент в виде профилированного фриза и профилированного венчающего карниза, декорированного ритмом дентикул</p>	 <p>восточная часть дворового южного фасада и дворовый западный фасад объекта культурного наследия (вид с юго-запада)</p>  <p>фрагмент дворового западного фасада (фрагмент профилированной междуэтажной тяги)</p>  <p>фрагмент восточной части дворового южного фасада (угловая лопатка, фланкирующая фасад в уровне первого этажа)</p>

1	2	3
		<div data-bbox="1046 241 1453 882" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="922 920 1578 1312">фрагмент дворового западного фасада (профилированный наличник, плоский контрналичник, профилированный прямолинейный сандрик, профилированный подоконник, а также подоконная тумбочка, декорированная перспективной нишей в оформлении прямоугольного оконного проема первого этажа)</p> <div data-bbox="975 1357 1525 1637" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="922 1675 1578 2024">фрагмент восточной части дворового южного фасада (фрагмент раскрепованного облегченного антаблемента в виде профилированного фриза и профилированного венчающего карниза, декорированного ритмом дентикул)</p>

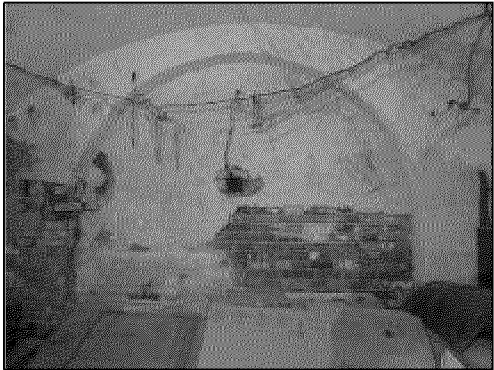

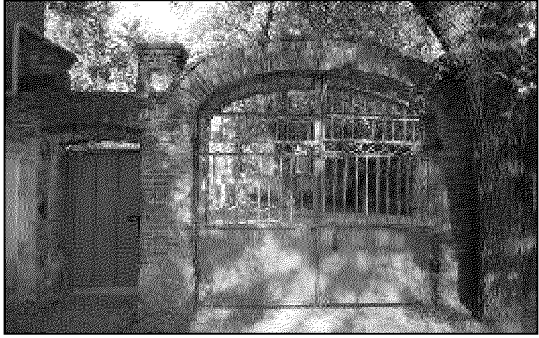

1	2	3
6.	<p>Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление бокового северного фасада объекта культурного наследия, включая:</p> <p>профилированный кордон невысокого цоколя;</p> <p>плоские наличники, профилированные прямолинейные сандрики и профилированные подоконники в оформлении прямоугольных оконных проемов в восточной части фасада;</p> <p>облегченный антаблемент в виде профилированного фриза и профилированного венчающего карниза, декорированного ритмом дентикул</p>	 <p>фрагмент бокового северного фасада объекта культурного наследия</p>  <p>фрагмент восточной части бокового северного фасада (профилированный кордон невысокого цоколя; плоские наличники, профилированные прямолинейные сандрики и профилированные подоконники в оформлении прямоугольных оконных проемов) (вид с северо-востока)</p>

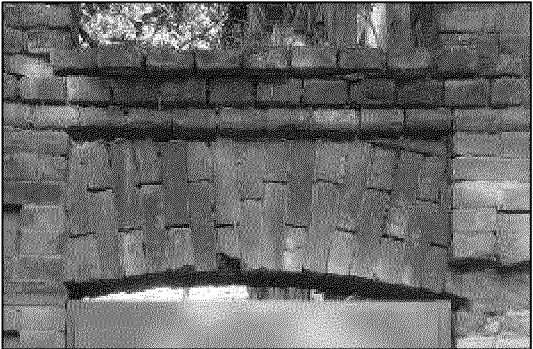
1	2	3
		 <p data-bbox="927 562 1576 815">фрагмент бокового северного фасада (фрагмент облегченного антаблемента в виде профилированного фриза и профилированного венчающего карниза, декорированного ритмом дентикул)</p>
7.	<p data-bbox="331 837 903 1189">Материал и характер обработки поверхности фасадов объекта культурного наследия, включая гладко оштукатуренные и окрашенные стены, кирпичный гладко оштукатуренный и гладкий штукатурный декор, формирующий пластику фасадов</p>	 <p data-bbox="927 1263 1576 1339">вид объекта культурного наследия с юго-востока</p>
8.	<p data-bbox="331 1366 903 1794">Металлические ажурные кованые двухскатные козырьки, установленные над входами со стороны восточной части дворового южного фасада и дворового западного фасада объекта культурного наследия; их местоположение, а также материал и техника их изготовления</p>	 <p data-bbox="927 1877 1576 2085">металлический ажурный кованый двухскатный козырек, установленный над входом со стороны восточной части дворового южного фасада (вид с юго-запада)</p>

1	2	3
		 <p>металлический ажурный кованый двухскатный козырек, установленный над входом со стороны восточной части дворового южного фасада (вид с юга)</p>  <p>металлический ажурный кованый двухскатный козырек, установленный над входом со стороны дворового западного фасада (вид с юго-запада)</p>  <p>металлический ажурный кованый двухскатный козырек, установленный над входом со стороны дворового западного фасада (вид с запада)</p>

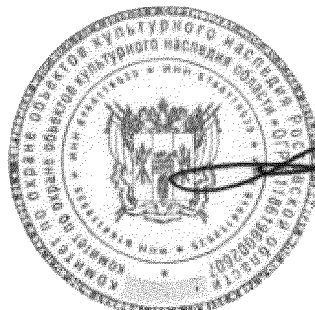
1	2	3
9.	<p>Внутренняя междуэтажная одномаршевая деревянная лестница, включая деревянное ограждение марша в виде балюстрады; форма и материал ее изготовления и местоположение в юго-западной части объекта культурного наследия</p>	<div data-bbox="1002 241 1501 898" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="922 943 1578 1061">внутренняя междуэтажная одномаршевая деревянная лестница (вид в уровне полуподвального этажа)</p> <div data-bbox="967 1111 1533 1724" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="922 1760 1578 1883">фрагмент ограждения внутренней междуэтажной одномаршевой деревянной лестницы</p>

1	2	3
		 <p>условные обозначения:</p> <p> - местоположение междуэтажной одномаршевой деревянной лестницы в юго-западной части объекта культурного наследия</p>
10.	<p>Архитектурно-художественное оформление интерьера помещения № 14 первого этажа в виде настенных профилированных штукатурных тяг и профилированных потолочных филенок, включая материал отделки и архитектурных деталей, техника их выполнения и изготовления</p>	 <p>фрагмент интерьера помещения № 14 первого этажа (настенные профилированные штукатурные тяги и профилированные потолочные филенки)</p>

1	2	3
11.	<p>Сводчатые перекрытия полуподвального этажа, включая материал отделки и архитектурных деталей, техника их выполнения и изготовления</p>	 <p>фрагмент интерьера помещения № 7 полуподвального этажа со сводчатым кирпичным перекрытием</p>
12.	<p>Кирпичный портал въезда и входа во двор, включая материал отделки и архитектурных деталей, техника их выполнения и изготовления, включая:</p> <p>перемычку проема ворот коробовой конфигурации с профилированным архивольтом;</p> <p>боковые опоры ворот, декорированные неглубокими прямоугольными нишами;</p> <p>лучковую перемычку проема калитки, оформленную профилированным карнизом</p>	 <p>кирпичный портал въезда и входа во двор (вид с востока)</p>  <p>кирпичный портал въезда и входа во двор (вид с запада)</p>  <p>фрагмент кирпичного портала въезда и входа во двор (перемычка проема ворот коробовой конфигурации с профилированным архивольтом) (вид с востока)</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="922 1010 1576 1218">фрагмент кирпичного портала въезда и входа во двор (северная опора ворот, декорированная неглубокими прямоугольными нишами) (вид с востока)</p>  <p data-bbox="922 1644 1576 1852">фрагмент кирпичного портала въезда и входа во двор (лучковая перемычка проема калитки, оформленная профилированным карнизом) (вид с востока)</p>

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова