



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 13.12.2024 № 2777

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Дом Иерусалимского монастыря», расположенного по адресу:
Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог,
переулок Итальянский, дом 26**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем седьмым подпункта 2.1.8 пункта 2.1 раздела 2 Положения о комитете по охране объектов культурного наследия Ростовской области, утвержденного постановлением Правительства Ростовской области от 29.12.2017 № 930, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом Иерусалимского монастыря» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 612411421170005), расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, переулок Итальянский, дом 26, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области от 25.06.2024 № 1262 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом Иерусалимского монастыря» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Дом Иерусалимского монастыря», вторая половина XIX века, расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, переулок Итальянский, дом 26, об утверждении границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах его территории», согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский

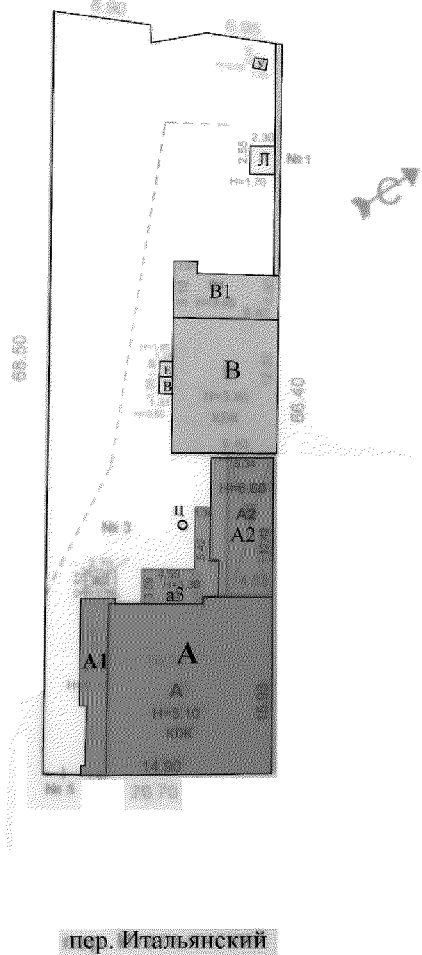
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 13.12.2024 № 2777

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Дом Иерусалимского монастыря», расположенного по адресу: Ростовская
область, городской округ город Таганрог, город Таганрог,
переулок Итальянский, дом 26


Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Дом Иерусалимского монастыря», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, переулок Итальянский, дом 26 (далее – объект культурного наследия), являются:


№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия по красной линии застройки пер. Итальянского в г. Таганроге Ростовской области	 <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения:</p>

1	2	3
		<p>□ - объект культурного наследия</p>
2.	<p>Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия литеры А, А1, одноэтажного с подвалом, сложной, приближенной к прямоугольной конфигурации в плане, с многоскатной крышей</p>	 <p>пер. Итальянский</p> <p>ситуационный план, источник: техническое дело МУП «БТИ» г. Таганрога № 1-109-5, 2017 г.</p> <p>условные обозначения:</p> <p>■ - объект культурного наследия ■ - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия</p>
3.	<p>Строительные конструкции объекта культурного наследия и материал их изготовления, включая: каменный фундамент,</p>	<p>план подвала</p>

1	2	3
	<p>кирпичные стены, деревянное перекрытие, конструкции крыши</p>	<div data-bbox="1066 280 1385 672" style="text-align: center;"> </div> <p style="text-align: center;">план первого этажа</p> <div data-bbox="965 884 1460 1691" style="text-align: center;"> </div> <p>условные обозначения:</p> <p>————— - объект культурного наследия</p> <p>————— - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия</p>

1	2	3
4.	<p>Композиционное и архитектурно-стилистическое решения главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и кирпичный декор, характерные для классицистического направления эклектики, включая:</p> <p>кордон цоколя;</p> <p>подоконный поясок;</p> <p>подоконные фартуки с прямоугольными нишами;</p> <p>простеночные плакетки различной геометрической формы;</p> <p>гладкие наличники, профилированные сандрики с прямоугольными нишами во фризе в оформлении прямоугольных оконных проемов;</p> <p>гладкий фриз;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p> <p>парные пилястры, фланкирующие фасад с юга;</p> <p>декоративный антаблемент пилястр с профилированным карнизом и дентикулами;</p>	 <p>главный юго-восточный фасад объекта культурного наследия</p>  <p>фрагмент главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия (кордон цоколя, подоконный поясок, подоконный фартук с прямоугольной нишей, простеночные плакетки различной геометрической формы, гладкие наличники и профилированные сандрики с прямоугольными нишами во фризе в оформлении оконного проема, гладкий</p>

1	2	3
	<p>парадный вход, акцентированный двухскатным козырьком на металлических ажурных кронштейнах;</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>T-образный аттик</p>	<p>фриз, профилированный венчающий карниз)</p>  <p>фрагмент главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия (кордон цоколя, парные пилястры, декоративный антаблемент пилястр с профилированным карнизом и дентикулами)</p>

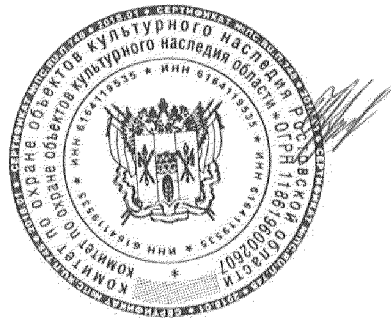
1	2	3
		 <p data-bbox="863 1688 1576 1854">южная часть главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия (профилированный карниз, Т-образный аттик)</p>

1	2	3
5.	<p>Архитектурный облик дворовых северо-западного и юго-западного фасадов объекта культурного наследия представлен:</p> <p>кордоном цоколя;</p> <p>подоконным пояском;</p> <p>гладкими наличниками, профилированными сандриками с прямоугольными нишами во фризе в оформлении прямоугольных оконных проемов;</p> <p>подоконными тумбами с прямоугольными нишами;</p> <p>простеночным пояском;</p> <p>гладкими наличниками и профилированными сандриками в оформлении прямоугольных оконных проемов;</p> <p>широкой профилированной тягой;</p> <p>венчающим карнизом;</p> <p>прямоугольным аттиком;</p> <p>гладким фризом и профилированным венчающим карнизом</p>	 <p>фрагмент юго-западного дворового фасада объекта культурного наследия (кордон цоколя, подоконный поясок, простеночный поясок, широкая профилированная тяга, венчающий карниз)</p>  <p>фрагмент юго-западного дворового фасада объекта культурного наследия (гладкие</p>

1	2	3
		<p data-bbox="863 286 1578 412">наличники и профилированный сандрик с прямоугольной нишей во фризе в оформлении оконного проема)</p>  <p data-bbox="863 1442 1578 1921">фрагмент северо-западного дворового фасада объекта культурного наследия (кордон цоколя, подоконный пояс, подоконные тумбы с прямоугольными нишами, гладкие наличники и профилированные сандрики с прямоугольными нишами во фризе в оформлении оконных проемов, широкая профилированная тяга, гладкий фриз и профилированный венчающий карниз, прямоугольный аттик)</p>

1	2	3
	<p>6. Материал и характер обработки поверхностей фасадов объекта культурного наследия, включая декор, формирующий пластику фасадов</p>	 <p>вид объекта культурного наследия с юга</p>

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский