



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 03.12.2024 № 2676

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Жилой дом А.А. Водорезова», расположенного по адресу:
Ростовская область, городской округ город Таганрог,
город Таганрог, улица Чехова, дом 35**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем седьмым подпункта 2.1.8 пункта 2.1 раздела 2 Положения о комитете по охране объектов культурного наследия Ростовской области, утвержденного постановлением Правительства Ростовской области от 29.12.2017 № 930, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом А.А. Водорезова» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 612411415510005), расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Чехова, дом 35, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области от 25.04.2024 № 746 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом А.А. Водорезова» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Жилой дом А.А. Водорезова», 1910-е гг., расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Чехова, дом 35, об утверждении границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах его территории», согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

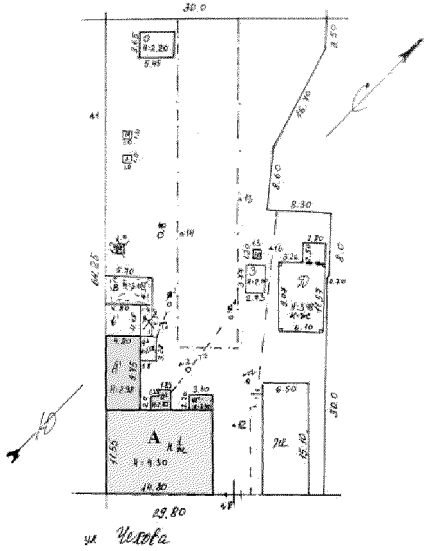
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 03.12.2024 № 2676

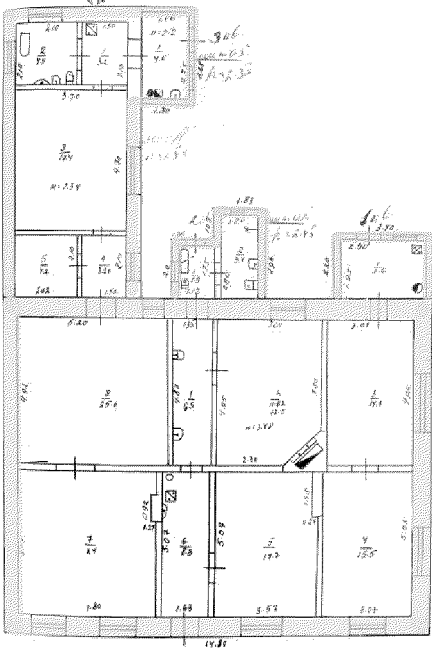

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Жилой дом А.А. Водорезова», расположенного по адресу: Ростовская область,
городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Чехова, дом 35



Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом А.А. Водорезова», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Чехова, дом 35 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в застройке улицы Чехова города Таганрога Ростовской области	 <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения:  – объект культурного наследия</p>
2.	Первоначальная объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия литер А, прямоугольной	

1	2	3
	<p>конфигурации в плане, кирпичного, одноэтажного с многоскатной крышей</p>	<p style="text-align: center;">План усадебного участка (выкопировка из плана застроенного квартала)</p> <p style="text-align: center;">ул. (пер., пл.) <i>Челоба</i> дом № <i>35</i> квартал № _____</p> <p style="text-align: center;">Масштаб 1:500</p>  <p style="text-align: center;">ул. <i>Челоба</i></p> <p>план усадебного участка, источник: техническое дело МУП «БТИ» г. Таганрога № 1-26-4, 2006 г.</p> <p>условные обозначения: – объект культурного наследия; – пристройки, не входящие в состав объекта культурного наследия</p>
3.	<p>Конструкции объекта культурного наследия, материал их изготовления, включая: кирпичные цоколь и наружные стены, многоскатную крышу</p>	<p style="text-align: center;">план первого этажа</p>

1	2	3
		<p style="text-align: center;">ПОЭТАЖНЫЙ ПЛАН Ул. (пер., пл.) Звезда д.р.м. № 35, квартал № 1, кв. У Масштаб 1:100</p>  <p>условные обозначения: — объект культурного наследия; — пристройки, не входящие в состав объекта культурного наследия</p>
4.	<p>Композиционно-стилистическое решение главного северо-восточного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и декор, характерные для модерна, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> местоположение крайней северной раскреповки главного северо-восточного фасада, ее габариты и конфигурацию; местоположение центральной раскреповки главного северо-восточного фасада, акцентирующей парадный вход, ее габариты и конфигурацию; прямоугольные аттики в завершении раскреповок; тумбы парапета крыши 	 <p>главный северо-восточный фасад объекта культурного наследия (фото 1920-1940 гг.)</p>

1	2	3
	<p>в завершении основного поля фасада;</p> <p>лопатки с прямоугольными нишами в верхней части, гребенчатым поясом в средней части и базой в цокольной части, фланкирующие северо-западный и юго-восточный участки основного поля фасада;</p> <p>портал парадного входа, состоящий из боковых лопаток с прямоугольными нишами в верхней части и базами в цокольной части, зрительно поддерживающих горизонтальный карниз;</p> <p>венчающий карниз упрощенного профиля, прерванный рядом лопаток и импостов фасада;</p> <p>ряд импостов с прямоугольными нишами в верхней части, гребенчатым поясом в средней части и базой в цокольной части бывших оконных проемов, расположенные в восточной части основного поля фасада;</p> <p>ряд широких прямоугольных оконных проемов в северной части фасада;</p> <p>сандрик с ушками прямоугольной формы простого профиля и подоконник в оформлении оконного проема на крайней северной раскреповке;</p> <p>оформление боковых частей крайней северной раскреповки кнопками в верхней части</p>	 <p>главный северо-восточный фасад объекта культурного наследия</p>  <p>фрагмент восточной части главного северо-восточного фасада объекта культурного наследия</p>

1	2	3
	<p>и гребенчатым поясом в средней части; надоконный горизонтальный пояс с чередой ниш прямоугольной формы на раскреповках и частях основного поля фасада; подоконные прямоугольные ниши; кордон цоколя</p>	 <p>фрагмент главного северо-восточного фасада объекта культурного наследия (тумба парапета крыши, венчающий карниз, ниши в верхней части импостов)</p>  <p>фрагмент главного северо-восточного фасада объекта культурного наследия (подоконные прямоугольные ниши)</p>



1	2	3
		 <p data-bbox="847 987 1589 1205">фрагмент главного северо-восточного фасада объекта культурного наследия (лопатки с прямоугольными нишами в верхней части, гребенчатым поясом в средней части и базой в цокольной части)</p>  <p data-bbox="847 2004 1589 2130">фрагмент главного северо-восточного фасада объекта культурного наследия (крайняя северная раскреповка)</p>



1	2	3
		 <p data-bbox="847 943 1589 1160">фрагмент крайней северной раскреповки главного северо-восточного фасада объекта культурного наследия (кнопки, ниши в верхней части, сандрик с ушками в оформлении оконного проема)</p>  <p data-bbox="847 1854 1589 1984">фрагмент крайней северной раскреповки главного северо-восточного фасада объекта культурного наследия (кордон цоколя)</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="847 987 1589 1115">фрагмент главного северо-восточного фасада объекта культурного наследия (центральная раскреповка)</p>  <p data-bbox="847 1957 1589 2040">фрагмент главного северо-восточного фасада объекта культурного наследия</p>

1	2	3
5.	<p>Архитектурное решение дворового северо-западного фасада объекта культурного наследия, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> венчающий карниз простого профиля; прямоугольные оконные проемы, оформленные контрналичниками с карнизными сандриками и подоконниками на кронштейнах; кордон цоколя 	 <p>дворовый северо-западный фасад объекта культурного наследия</p>  <p>фрагмент дворового северо-западного фасада объекта культурного наследия (венчающий карниз, прямоугольный оконный проем, оформленный контрналичником с карнизным сандриком и подоконником на кронштейнах)</p>
6.	<p>Наружная деревянная глухая дверь парадного входа с прямоугольной остекленной оформленная накладными</p> <p>двупольная филенчатая фрамугой, накладными</p>	

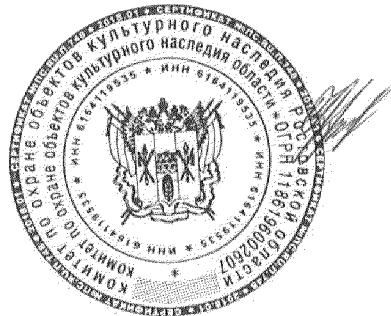
1	2	3
	<p>деревянными элементами различной величины и геометрической формы, выполненными в стиле модерн, включая шнур с рукояткой от первоначального дверного звонка на левой створке дверного полотна, ее местоположение в центральной раскреповке главного северо-восточного фасада объекта культурного наследия, конфигурация, габариты, материал, рисунок орнамента</p>	<div data-bbox="951 235 1485 938" data-label="Image"> </div> <p>наружная двупольная деревянная филленчатая глухая дверь парадного входа с прямоугольной остекленной фрамугой, расположенная в центральной раскреповке главного северо-восточного фасада объекта культурного наследия</p> <div data-bbox="863 1379 1573 1850" data-label="Image"> </div> <p>прямоугольная остекленная фрамуга двери парадного входа в объект культурного наследия</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="847 952 1589 1077">деревянный декор в оформлении верхней части двери парадного входа в объект культурного наследия</p>  <p data-bbox="847 1921 1589 2047">деревянный декор в оформлении средней части двери парадного входа в объект культурного наследия</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="847 907 1589 1032">деревянный декор в оформлении нижней части двери парадного входа в объект культурного наследия</p>  <p data-bbox="847 1877 1589 2045">шнур с ручкой от первоначального дверного звонка на левой створке дверного полотна парадного входа в объект культурного наследия</p>

1	2	3
7.	<p>Материал и характер обработки фасадов объекта культурного наследия, включая кирпичный и штукатурный декор, формирующий пластику фасадов</p>	 <p>вид объекта культурного наследия с северо-востока</p>  <p>вид объекта культурного наследия с северо-запада</p>

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский