



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 03.12.2024 № 2671

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Доходный дом А.А. Гродзинского», расположенного по адресу:
Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону,
город Ростов-на-Дону, улица Станиславского, дом 224**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем седьмым подпункта 2.1.8 пункта 2.1 раздела 2 Положения о комитете по охране объектов культурного наследия Ростовской области, утвержденного постановлением Правительства Ростовской области от 29.12.2017 № 930, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **постановляет**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом А.А. Гродзинского» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 612411421150005), расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, улица Станиславского, дом 224, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области от 25.06.2024 № 1260 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом А.А. Гродзинского» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Доходный дом А.А. Гродзинского», 1914 год, расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, улица Станиславского, дом 224, об утверждении границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах его территории», согласно приложению.

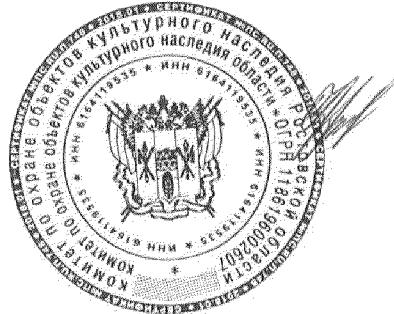
2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить

на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области

И.В. Грунский



Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 03.12.2024 № 2671

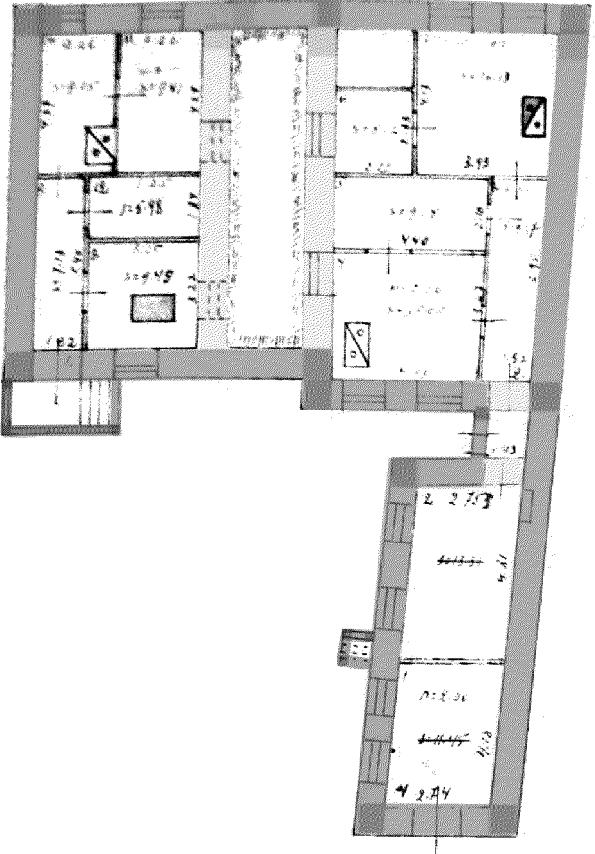
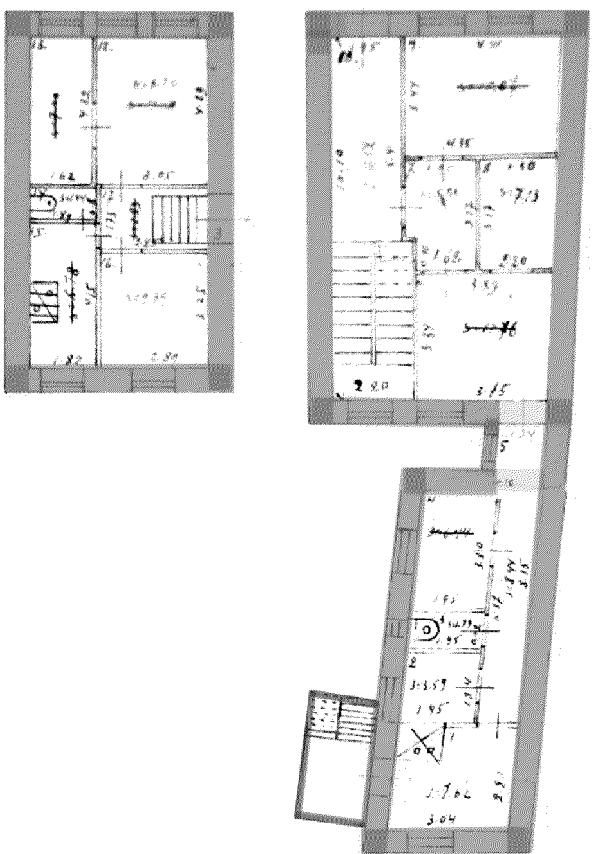
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

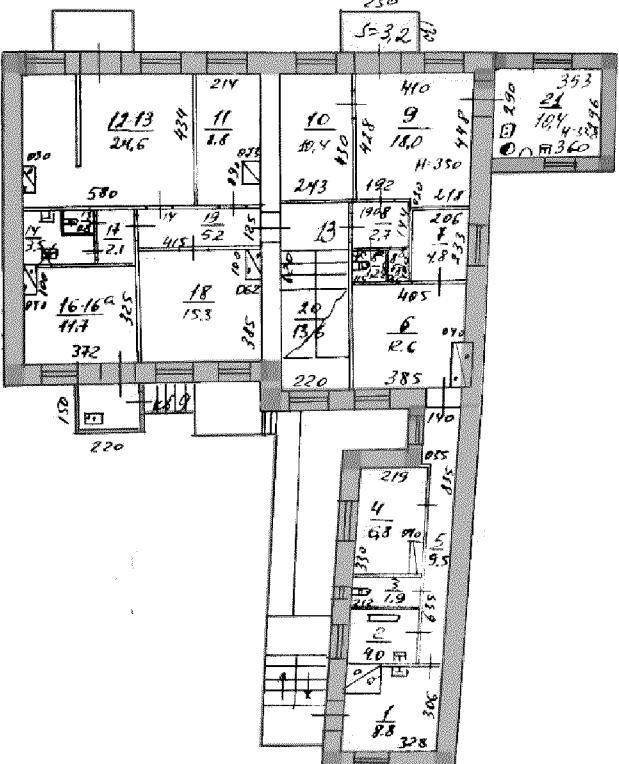
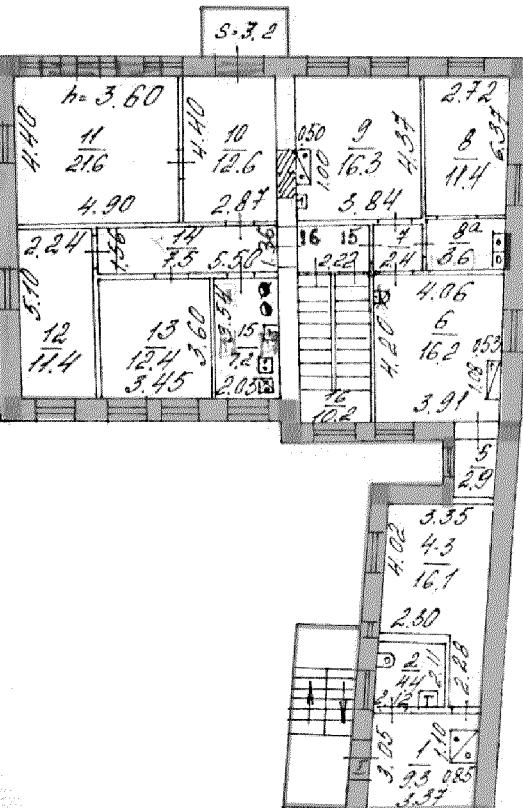
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Доходный дом А.А. Гродзинского», расположенного по адресу:
Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону,
город Ростов-на-Дону, улица Станиславского, дом 224

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом А.А. Гродзинского», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, улица Станиславского, дом 224 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местонахождение объекта культурного наследия в квартальной застройке ул. Станиславского в г. Ростове-на-Дону Ростовской области	<p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения: – объект культурного наследия</p>

1	2	3
	<p>2. Объемно-пространственная композиция, габариты объекта культурного наследия трехэтажного с подвалом, приближенной к Г-образной конфигурации в плане объекта культурного наследия, с многоскатной крышей</p>	<p>coc. А. у</p> <p>14.20</p> <p>14.3.5</p> <p>16.30</p> <p>ул. Станиславского</p> <p>план домовладения, источник: техническое дело АО «Ростовское БТИ» № 55/16.</p> <p>условные обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — объект культурного наследия — поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия
3.	<p>Строительные конструкции объекта культурного наследия, а также материал их изготовления, включая: каменный фундамент, кирпичные стены, деревянные перекрытия, конструкции крыши</p>	

1	2	3
		<p style="text-align: center;">план подвала</p>  <p style="text-align: center;">план первого этажа</p> 

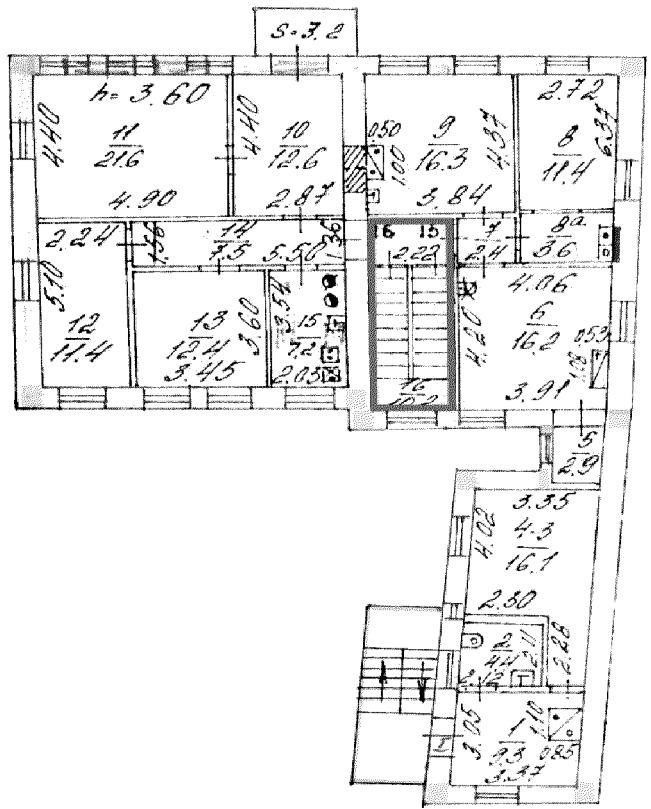
1	2	3
		<p style="text-align: center;">план второго этажа</p>  <p style="text-align: center;">план третьего этажа</p>  <p style="text-align: center;">условные обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — объект культурного наследия — поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия

1	2	3
	<p>4. Композиционное и архитектурно-стилистическое решения главного северного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и декор, характерные для эклектики с элементами модерна, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> профилированную подоконную тягу; французскую рустику первого яруса и центральной части второго яруса фасада; подоконные плашетки первого этажа; неполные наличники и замковые камни в оформлении оконных проемов первого этажа, дверного проема парадного входа, а также лучкового проема внутри дворового проезда; рустованные лопатки, фланкирующие фасад в уровне первого яруса; межъярусную профилированную тягу с щипцовыми изломами над дверным и оконным проемами; лопатки в уровне второго яруса, декорированные лаконичным геометрическим орнаментом в виде кольца и трех вертикальных полос разной длины, фланкирующие фасад и в центральной части фасада; лопатки в простенках оконных проемов восточной части фасада в уровне второго яруса, 	 <p>главный северный фасад объекта культурного наследия</p>  <p>фрагмент главного северного фасада объекта культурного наследия в уровне первого яруса (профилированная подоконная тяга, французская рустика, подоконные плашетки, неполные наличники и замковые камни в оформлении лучковых оконных проемов, фланкирующая фасад в уровне первого яруса рустованная лопатка, профилированная межъярусная тяга)</p>

1	2	3
	<p>опирающиеся на подоконную тягу второго этажа, и имеющие высоту в уровне двух третей высоты оконных проемов третьего этажа;</p> <p>лучковые оконные проемы второго этажа в прямоугольном обрамлении, завершенные сандриками с замковыми камнями;</p> <p>сложной формы плакетки с кнопками в уровне второго этажа;</p> <p>подоконные пояски в уровне второго и третьего этажей;</p> <p>плоские наличники с замковыми камнями в оформлении лучковых оконных проемов третьего этажа;</p> <p>подоконные прямоугольные ниши с симметричным линейным геометрическим орнаментом в уровне третьего этажа;</p> <p>поясок в простенках оконных проемов третьего этажа на уровне 2/3 высоты оконного проема в восточной и западной частях фасада;</p> <p>фриз, декорированный геометрическим орнаментом;</p> <p>профилированный венчающий карниз</p>	 <p>фрагмент главного северного фасада объекта культурного наследия в уровне второго яруса (фланкирующая фасад в уровне второго яруса и декорированная лаконичным геометрическим орнаментом лопатка, опирающиеся на подоконную тягу второго этажа лопатки в простенках оконных проемов, завершенные сандриками с замковыми камнями лучковые оконные проемы второго этажа в прямоугольном обрамлении, сложной формы плакетки с кнопками в уровне второго этажа, подоконные пояски в уровне второго и третьего этажей, плоские наличники с замковыми камнями в оформлении лучковых оконных проемов третьего этажа, подоконные прямоугольные ниши с симметричным линейным геометрическим орнаментом в уровне третьего этажа, поясок в простенках оконных проемов третьего этажа на уровне 2/3 высоты оконного проема, декорированный геометрическим</p>

1	2	3
		орнаментом фриз, профилированный венчающий карниз)
5.	Материал и характер обработки поверхностей фасадов объекта культурного наследия, включая декор, формирующий пластику фасадов	 <p>вид объекта культурного наследия с северо-востока</p>
6.	Металлические сварные ажурные полотна ворот внутри дворового проезда, выполненные с использованием характерных для модерна элементов; рисунок и материал их изготовления	 <p>фрагмент полотна ворот внутри дворового проезда объекта культурного наследия</p>

1	2	3
7.	Внутренняя парадная междуэтажная двухмаршевая железобетонная лестница, включая металлическое сварное ажурное ограждение маршей; ее местоположение в центральной части объекта культурного наследия; материал изготовления маршей и ограждения	 <p>внутренняя парадная междуэтажная железобетонная двухмаршевая лестница с металлическим ажурным ограждением в центральной части объекта культурного наследия (вид в уровне второго этажа)</p>  <p>фрагмент металлического сварного ажурного ограждения внутренней парадной лестницы</p>

1	2	3
		 <p>условные обозначения: — местоположение парадной междуэтажной лестницы в центральной части объекта культурного наследия</p> <p>8. Покрытие пола лестничных площадок, выполненное первоначальной керамической плиткой с геометрическим орнаментом</p>  <p>лестничная площадка второго этажа, вымощенная первоначальной керамической плиткой с геометрическим орнаментом</p>

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области

И.В. Грунский

