



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 24.07.2024 №1544

г. Ростов-на-Дону

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом Л.Г. Адлера», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Пушкинская, д. 59

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом Л.Г. Адлера» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 611410084430005) согласно приложению.

2. Принять к сведению, что объект культурного наследия регионального значения (памятник) «Доходный дом Л.Г. Адлера» имеет:

2.1. Адрес в соответствии со сведениями, содержащимися в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Пушкинская, д. 59.

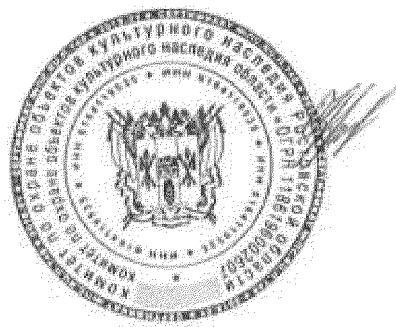
2.2. Адрес в соответствии с постановлением Главы Администрации Ростовской области от 09.10.1998 № 411 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры г. Ростова-на-Дону и мерах по их охране»: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Пушкинская, 59, литеры А, А1, А2.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить

на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский

Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 24.07.2024 №1544

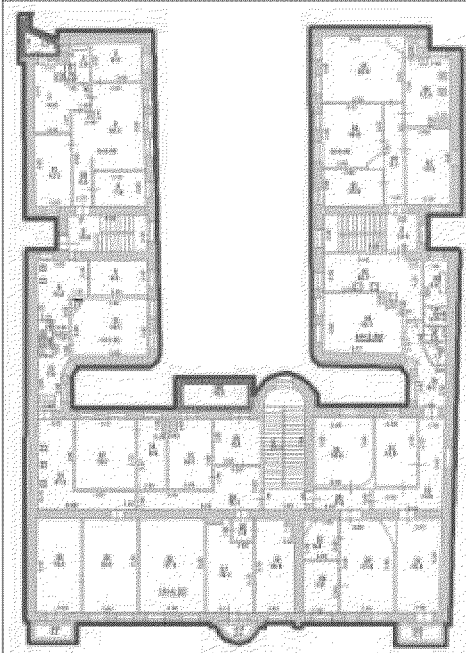

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Доходный дом Л.Г. Адлера»


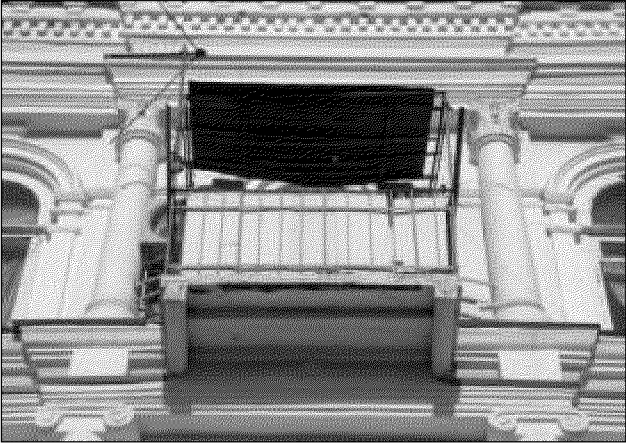
Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Доходный дом Л.Г. Адлера» (далее – объект культурного наследия), являются:



№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	<p>Местоположение объекта культурного наследия в системе застройки ул. Пушкинской г. Ростова-на-Дону Ростовской области</p>	 <p>ситуационный план объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения:</p> <p>— - объект культурного наследия</p>

1	2	3
2.	<p>Первоначальная объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия кирпичного, сложной П-образной конфигурации в плане, трехэтажного с подвалом и многоскатной крышей</p>	 <p>схема предмета охраны</p> <p>условные обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — - объект культурного наследия □ - первоначальный объем объекта культурного наследия (1896 г.)
3.	<p>Первоначальные конструкции объекта культурного наследия, включая каменный фундамент, кирпичные стены, железобетонное перекрытие подвала, деревянные междуэтажные перекрытия и конструкции крыши</p>	 <p>план подвала</p>

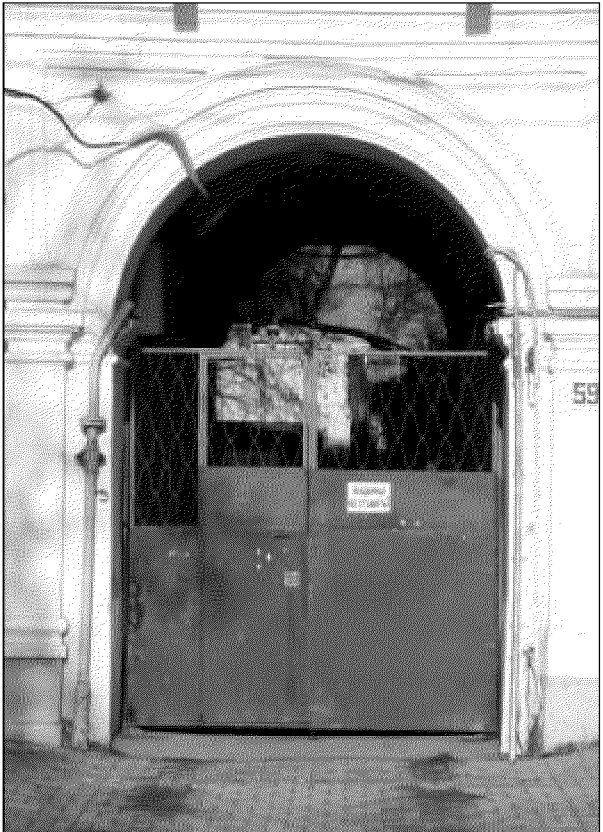
1	2	3
		 <p data-bbox="1098 965 1358 999">план 1-го этажа</p> <p data-bbox="911 1043 1299 1077">условные обозначения:</p> <ul data-bbox="884 1115 1565 1339" style="list-style-type: none">— - объект культурного наследия□ - первоначальный объем объекта культурного наследия (1896 г.);■ - пристройки к первоначальному объему объекта культурного наследия  <p data-bbox="1098 2002 1358 2036">план 2-го этажа</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="1098 898 1358 931">план 3-го этажа</p> <p data-bbox="911 987 1299 1021">условные обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="900 1070 1465 1104">— - объект культурного наследия <li data-bbox="895 1133 1560 1211">□ - первоначальный объем объекта культурного наследия (1896 г.); <li data-bbox="884 1223 1565 1301">■ - пристройки к первоначальному объему объекта культурного наследия
4.	<p data-bbox="352 1339 868 1776">Масштаб, композиционное построение и пластика главного южного фасада, в оформлении которого использованы композиционные приемы и архитектурный декор, характерные для неоклассического направления стиля модерн</p>	 <p data-bbox="1110 1771 1342 1805">южный фасад</p>


1	2	3
5.	<p>Архитектурно-художественный облик главного южного фасада, включая:</p> <p>боковые и центральную раскреповки, увенчанные сложносоставными аттиками и фланкированные. 3/4 колоннами двух типов - стилизованного ионического ордера в уровне 2-го этажа и сложного композитного ордера в уровне 3-го этажа;</p> <p>массивный сложнопрофилированный кордон цоколя;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги 2-го и 3-го этажей;</p> <p>узкий профилированный поясок, объединяющий выступы простеночных пилястр, пьедесталов 3/4 колонн и подоконных сливов проемов 2-го этажа;</p> <p>пилястры в простенках оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>полуциркулярный арочный проем местного проезда, оформленный профилированным штукатурным наличником, боковыми пилястрами и небольшим промежуточным карнизом;</p> <p>профилированные наличники дверных проемов, дополненные в верхней части декоративными вставками трапециевидной формы;</p> <p>сложносоставные наличники полуциркулярных арочных окон 2-го и 3-го</p>	 <p>фрагмент главного фасада (балкон 2-го этажа)</p>  <p>фрагмент главного фасада (балкон 3-го этажа)</p>

1	2	3
	<p>этажей, включающие профилированные архивольты и небольшие боковые пилястры;</p> <p>перспективные ширинки и прямоугольные плакетки, расположенные в подоконной части проемов 2-го этажа;</p> <p>гладкий фризовый пояс фасада;</p> <p>профилированный венчающий карниз, подчеркнутый в нижней части двумя рядами мелких сухариков;</p> <p>стенки парапета крыши, оформленные накладными треугольными фронтонами боковых раскреповок;</p> <p>сложносоставной аттик центральной раскреповки фасада, включающий слуховое окошко полуциркулярной арочной формы, трапезиевидный замок с профилированным архивольтом арочной перемычки, малые пилястры стилизованного ионического ордера и небольшой треугольный фронтон;</p> <p>высокий цилиндрический свод местного проезд, оформленный штукатурными филенками</p>	 <p>наружная дверь главного южного фасада</p>  <p>профилированный венчающий карниз</p>


1	2	3
		 <p data-bbox="879 1093 1567 1167">пилястры в простенках оконных проемов 1-го этажа</p>  <p data-bbox="991 1688 1458 1727">арочные окна второго этажа</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="943 1077 1513 1160">фрагмент главного фасада (ворота местного проезда)</p>  <p data-bbox="954 1688 1497 1771">фронтон восточной раскреповки главного фасада</p>

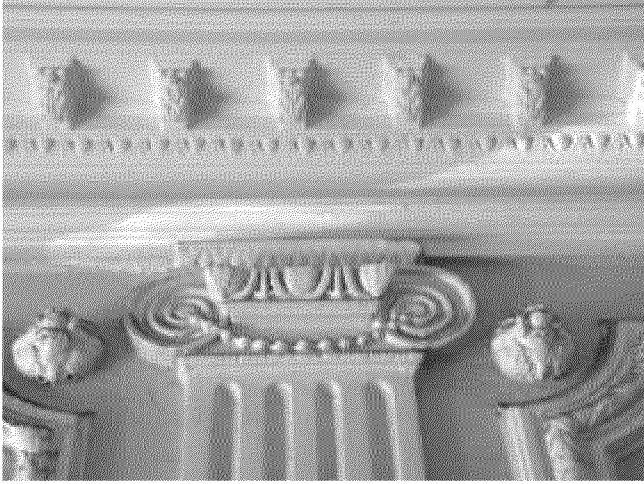

1	2	3
		 <p data-bbox="882 734 1570 819">фрагмент главного фасада (слуховое окошко аттика центральной раскреповки)</p>  <p data-bbox="1088 1704 1358 1742">местный проезд</p>



1	2	3
6.	<p>Материал и характер обработки стен фасадов, включая окрашенные поверхности наружных стен, а также элементы декора, формирующие пластику главного южного фасада</p>	 <p>северный фасад</p>
7.	<p>Внутренняя междуэтажная парадная двухмаршевая лестница, включая облицовку ступеней белым мрамором; ажурное металлическое ограждение на хомутах; оформление тыльной стороны маршей лепным и штукатурным декором в виде розеток и филенок различной величины и геометрической формы; ее местоположение в центральной части объекта культурного наследия</p>	 <p>ступени парадной лестницы</p>


1	2	3
8.	<p>Внутренняя междуэтажная двухмаршевая лестница с нижними маршами из сборных железобетонных ступеней с ограждением из стальных ажурных стоек на хомутах, верхними деревянными маршами с ограждением из деревянного балясника; ее местоположение в восточном крыле объекта культурного наследия</p>	 <p>междуэтажная двухмаршевая лестница в восточном крыле объекта культурного наследия</p>
9.	<p>Внутренняя междуэтажная двухмаршевая лестница из сборных железобетонных ступеней с ограждением из стальных ажурных стоек на хомутах, ее местоположение в западном крыле объекта культурного наследия</p>	 <p>междуэтажная двухмаршевая лестница в западном крыле объекта культурного наследия</p>

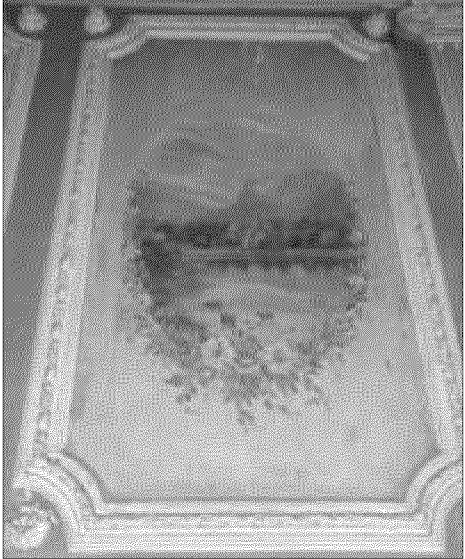


1	2	3
10.	Лепной и штукатурный декор в интерьере вестибюля главного входа и лестничной клетки парадной лестницы	 <p data-bbox="906 1025 1544 1102">интерьер парадной лестницы в уровне 3-го этажа</p>  <p data-bbox="938 1646 1513 1727">лепная филенка стены в интерьере парадной лестницы</p>


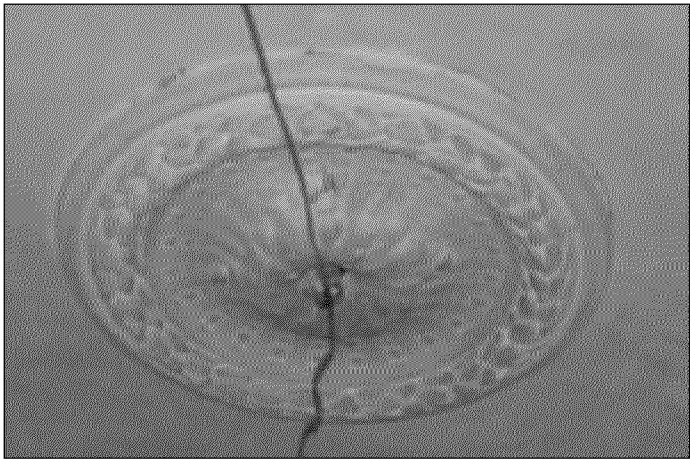
1	2	3
		 <p data-bbox="981 1019 1468 1052">интерьер парадной лестницы</p>  <p data-bbox="933 1948 1516 1982">интерьер вестибюля главного входа</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="879 730 1565 813">лепной декор стен и потолка в вестибюле главного входа</p>  <p data-bbox="938 1350 1513 1433">лепной декор потолка в вестибюле главного входа</p>

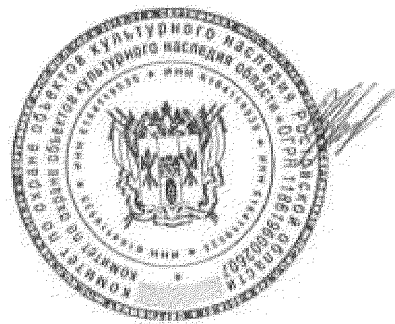
1	2	3
		 <p data-bbox="885 1064 1564 1153">фрагмент интерьера вестибюля главного входа, лепной декор потолка</p>
11.	<p data-bbox="351 1164 869 1691">Семь живописных панно, включающих сюжетные композиции и цветочный орнамент, обрамленных штукатурными филенками; среднерусские и средиземноморские пейзажи, составляющие сюжеты живописных панно, их стилистика и местоположение в интерьерах парадной лестницы.</p>	 <p data-bbox="1061 1691 1380 1736">живописное панно</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="1066 857 1385 891">живописное панно</p>  <p data-bbox="1066 1606 1385 1639">живописное панно</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="1066 815 1382 846">ЖИВОПИСНОЕ ПАННО</p>  <p data-bbox="1066 1498 1382 1529">ЖИВОПИСНОЕ ПАННО</p>  <p data-bbox="1066 2103 1382 2134">ЖИВОПИСНОЕ ПАННО</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="1066 909 1378 940">живописное панно</p>
12.	Потолочная розетка в помещении № 30 третьего этажа.	 <p data-bbox="1059 1424 1385 1456">потолочная розетка</p>

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский