



## **КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

### **ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 15.07.2024 № 1421

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения (памятника) «Жилой особняк. Эклектика»,  
расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск,  
ул. Просвещения, д. 130/84**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой особняк. Эклектика» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 611510305050005), согласно приложению.

2. Принять к сведению, что объект культурного наследия регионального значения (памятник) «Жилой особняк. Эклектика» имеет:

2.1 Адрес в соответствии со сведениями, содержащимися в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Просвещения, д. 130/84.

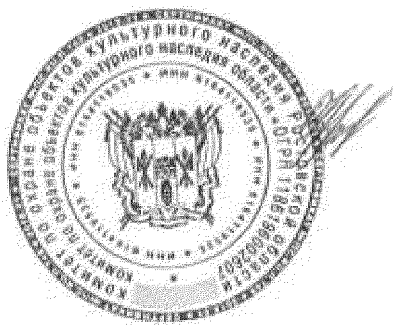
2.2. Адрес в соответствии с решением малого Совета Ростовского областного Совета народных депутатов от 17.12.1992 № 325 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры Ростовской области»: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Просвещения, 130.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить

на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета  
по охране объектов культурного  
наследия Ростовской области



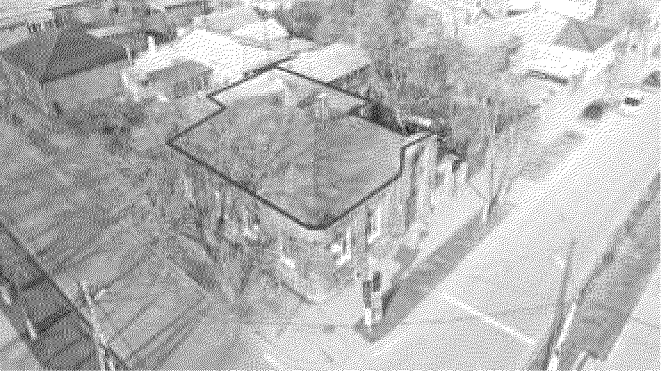
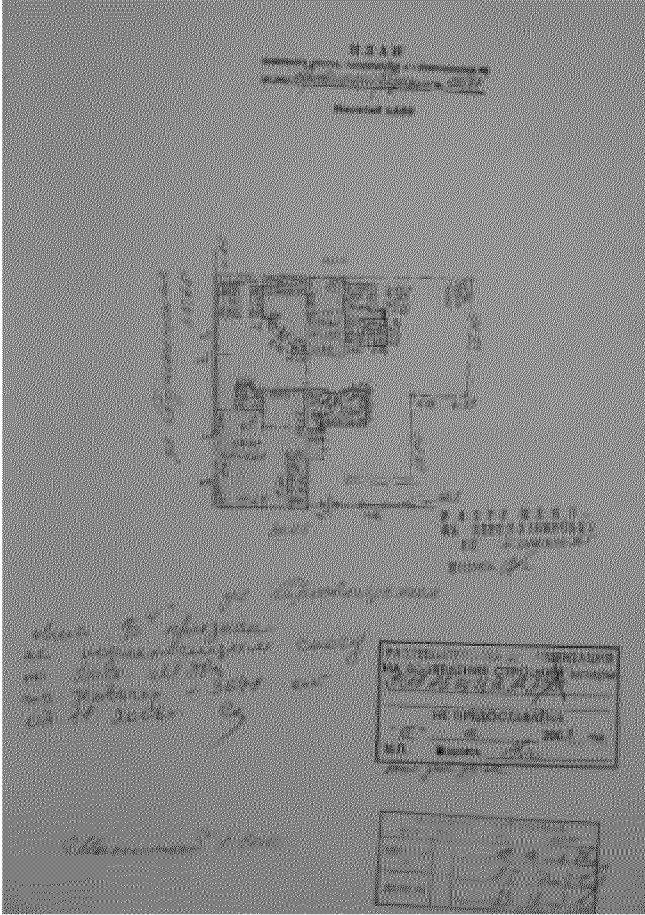
И.В. Грунский





Приложение  
к постановлению  
комитета по охране объектов  
культурного наследия  
Ростовской области  
от 15.07.2024 № 1421

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ  
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Жилой особняк. Эклектика»

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой особняк. Эклектика» (далее – объект культурного наследия) являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия на пересечении ул. Просвещения и ул. Пушкинская в г. Новочеркасске Ростовской области	 <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения: □ - объект культурного наследия</p>

1	2	3
		 <p>вид объекта культурного наследия с юга</p> <p>условные обозначения:</p> <p>■ - объект культурного наследия</p>
2.	<p>Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия сложной конфигурации в плане, одноэтажного с подвалом (литер А)</p>	 <p>ситуационный план домовладения по адресу: г. Новочеркасск, ул. Просвещения, 130/84, ул. Пушкинская. 2003, с дополнениями 2006 г. Источник: Правовое дело МУП «ЦТИ» г. Новочеркаска № 1695</p>

1	2	3
		<p>условные обозначения:</p> <p> - объект культурного наследия;</p> <p> - поздние пристройки, не входящие в объем объекта культурного наследия</p>
3.	<p>Первоначальные строительные конструкции и материалы, а именно: наружные несущие стены, выполненные из кирпича</p>	 <p>парадный юго-восточный фасад объекта культурного наследия</p>  <p>парадный юго-западный фасад объекта культурного наследия</p>

1	2	3
4.	<p>Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решения парадных юго-восточного и юго-западного фасадов объекта культурного наследия, в оформлении которых использованы композиционные приемы и лепной декор, характерные для позднего направления эклектики с элементами классицизма, модерна и кирпичного стиля, включая: асимметричную композицию парадного юго-восточного фасада по ул. Просвещения определенную расположением портала парадного входа в северо-восточной части фасада и угловой пилястры с закругленным углом в юго-западной части фасада; рядом из двух оконных проемов прямоугольной формы; горизонтальными венчающего карниза, фризового и подоконного поясов; вертикалями простеночных пилястр юго-восточного фасада; симметричную композицию парадного юго-западного фасада по ул. Пушкинская определенную: крайними раскреповками, фланкированными угловыми пилястрами с закругленными углами; рядом из оконных проемов</p>	 <p>архитектурно-художественное оформление парадных юго-восточного и юго-западного фасадов объекта культурного наследия</p>  <p>архитектурно-художественное оформление юго-восточного фасада объекта культурного наследия</p>

1	2	3
	<p>прямоугольной формы;  горизонталями  венчающего карниза,  фризового и подоконного  поясов;  вертикалями простеночных  пилястр,  а также следующие  архитектурно-  художественные элементы:  широкие лопатки  с вертикальной нарезкой,  оформляющие портал  парадного входа;  фронтон в виде арки  с люкарной, обрамленной  наличником  над порталом парадного  входа;  фризовый пояс,  декорированный сухариками  в надоконной части гладких  оконных порталов;  клинчатые перемычки  с замковыми камнями над  оконными проемами;  рустовка простеночных  пилястр; подоконные ниши,  декорированные поребриком;  деревянная двухстворчатая  дверь  с фрамугой парадного входа  на юго-восточном фасаде;  полотна дверей  филенчатые с резными  накладными элементами  и профилированными  наличниками;  фрамуга с лучковым  завершением и крупной  расстекловкой</p>	<div data-bbox="943 226 1501 954" data-label="Image"> </div> <p>портал парадного входа в северо-восточной части юго-восточного фасада объекта культурного наследия</p> <div data-bbox="940 1153 1501 1895" data-label="Image"> </div> <p>первоначальная деревянная дверь парадного входа на парадном юго-восточном фасаде объекта культурного наследия</p>





1	2	3
		 <p data-bbox="874 763 1570 891">архитектурно-художественное оформление юго-западного фасада объекта культурного наследия</p>  <p data-bbox="874 1451 1570 1621">архитектурно-художественное оформление оконных проемов на юго-западном фасаде объекта культурного наследия</p>



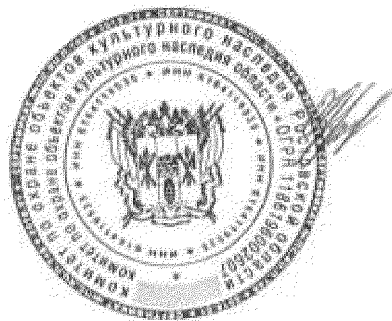
1	2	3
		 <p data-bbox="874 898 1565 1019">угловая пилястра с закругленным углом на юго-западном фасаде объекта культурного наследия</p>
5.	<p data-bbox="341 1025 847 1323">Архитектурно-художественное убранство внутренних помещений №№ 1, 2 кв. 4, представленное первоначальным штукатурным декором, включая:</p> <p data-bbox="341 1335 847 1727">карниз стен, падуги и филенки потолка; печь отопления с зеркалами, облицованными белым кафелем, карнизом, оформленным рельефными поясками мелких бус, сухариками и фризом в виде меандра</p>	 <p data-bbox="874 1453 1565 1574">карниз стен, падуги и филенки потолка помещения № 1 кв. 4 объекта культурного наследия</p>  <p data-bbox="874 2022 1565 2143">карниз стен, падуги и филенки потолка помещения № 2 кв. 4 объекта культурного наследия</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="874 1055 1567 1133">зеркало печи отопления в помещении № 2 кв. 4 объекта культурного наследия</p>  <p data-bbox="874 2033 1567 2107">печь отопления в помещении № 1 кв. 4 объекта культурного наследия</p>

1	2	3
6.	<p>Архитектурно-художественное убранство помещения № 1 кв. 3 (согласно охранного обязательства от 19.03.2007 № 63-07), представленное: пристенной отопительной печью, композиционно состоящей из двух частей, облицованной керамическими глазурованными плитками, с навершием и выступающей нижней частью, декорированной карнизом из поясков иоников и меандром</p>	 <p>первоначальная печь отопления в помещении № 1 кв. 3 объекта культурного наследия</p>
7.	<p>Архитектурно-художественное убранство внутреннего помещения № 7 кв. 1 (согласно охранного обязательства от 14.11.2005 № 155-05), представленное:  профилированным карнизом;  падугой, декорированной, оформленными лепным декором растительного характера;  профилированной потолочной двойной филенкой;  поясом с лепным декором растительного характера по периметру филенки;  центральной потолочной розеткой с лепным декором растительного характера</p>	 <p>декоративное оформление потолка помещения № 7 кв. 1 объекта культурного наследия</p>  <p>центральная розетка потолка помещения № 7 кв. 1 объекта культурного наследия</p>

1	2	3
		 <p>декоративное оформление северо-восточного угла помещения № 7 кв. 1 объекта культурного наследия</p>  <p>декоративное заполнение углов филенок помещения № 7 кв. 1 объекта культурного наследия</p>

Председатель комитета  
по охране объектов культурного  
наследия Ростовской области



И.В. Грунский