



## КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

### ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 15.07.2024 № 1420

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения (памятника) «Жилой особняк. Эклектика»,  
расположенного по адресу: Ростовская область,  
г. Новочеркасск, ул. Просвещения, д. 126**

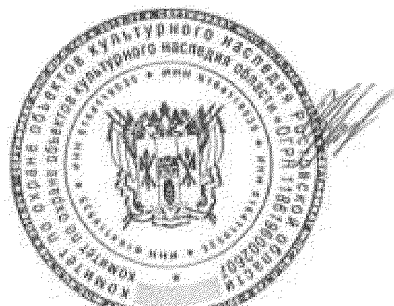
В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой особняк. Эклектика», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Просвещения, д. 126, состоящего на государственной охране в соответствии с решением малого Совета Ростовского областного Совета народных депутатов от 17.12.1992 № 325 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры Ростовской области», регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 611510315820005, согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коровову И.В.

Председатель комитета  
по охране объектов культурного  
наследия Ростовской области




И.В. Грунский

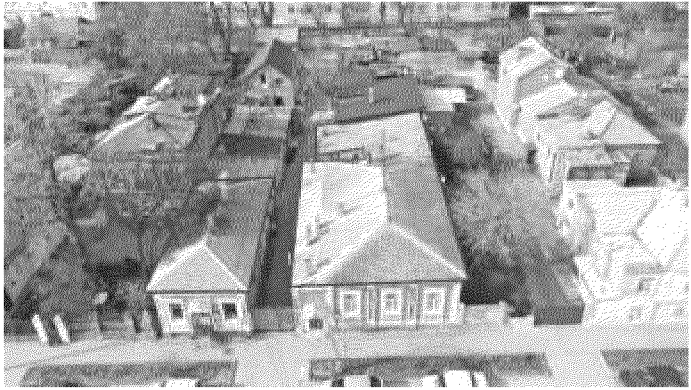

Приложение  
к постановлению  
комитета по охране объектов  
культурного наследия  
Ростовской области  
от 15.07.2024 № 1420

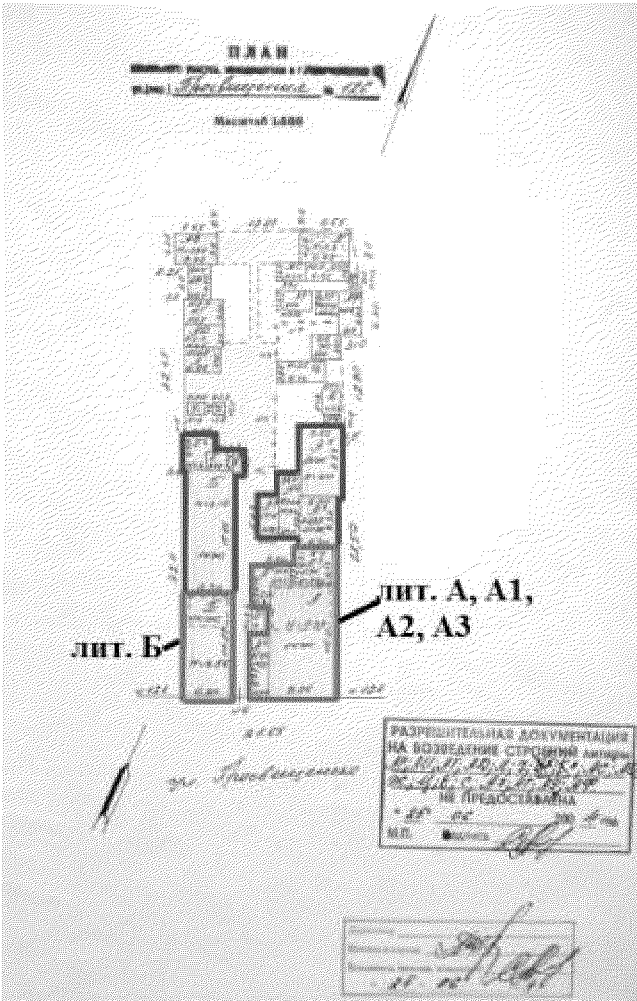
**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**



объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Жилой особняк. Эклектика», расположенного по адресу: Ростовская область,  
г. Новочеркасск, ул. Просвещения, д. 126

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой особняк. Эклектика», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Просвещения, д. 126 (далее – объект культурного наследия), являются:



№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1.	<p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p>1. Местоположение объекта культурного наследия в строчной застройке ул. Просвещения в г. Новочеркасске Ростовской области</p>	<p style="text-align: center;">3</p>  <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения:  <input type="checkbox"/> - объект культурного наследия</p>

1	2	3
		 <p>вид объекта культурного наследия с юга</p> <p>условные обозначения:</p> <p>■ - объект культурного наследия</p>
2.	Пространственное взаимодействие объектов литеры А, А1, А2, А3; литер Б, входящих в состав объекта культурного наследия	 <p>вид объекта культурного наследия в квартале застройки</p>

1	2	3
3.	<p>Объемно-пространственная композиция объекта литеры А, А1, А2, А3 входящего в состав объекта культурного наследия сложной конфигурации в плане, одноэтажного с подвалом; литер Б, входящего в состав объекта культурного наследия прямоугольной конфигурации в плане, одноэтажного с подвалом</p>	 <p>ситуационный план домовладения по адресу: ул. Просвещения, 126. 2004 г. источник: правовое дело МУП «ЦТИ» г. Новочеркаска № 1697</p> <p>условные обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 20px; height: 10px; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> - объект культурного наследия;</li> <li><span style="display: inline-block; width: 20px; height: 10px; border: 2px solid black; margin-right: 5px;"></span> - поздние пристройки, не входящие в состав объекта культурного наследия</li> </ul>
4.	<p>Первоначальные строительные конструкции и материалы литеры А, А1, А2, А3; литер Б, а именно: наружные несущие стены, выполненные из кирпича</p>	

1	2	3
		 <p data-bbox="874 770 1565 898">главный юго-восточный и дворовый юго-западный фасады лит. А, А1, А2, А3 объекта культурного наследия</p>  <p data-bbox="874 1480 1565 1608">главный юго-восточный и дворовый северо-восточный фасады лит. Б объекта культурного наследия</p>
5.	<p data-bbox="344 1615 847 2132">Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решения главного юго-восточного фасада объекта литеры А, А1, А2, А3, входящего в состав объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы</p>	



1	2	3
	<p>и архитектурный декор, характерные для эклектики с элементами классики и кирпичного стиля, включая: крайние рустованные пилястры; ряд прямоугольных оконных проемов с клинчатыми перемычками лучковой формы; простеночные пилястры; горизонтали венчающего карниза с фризным и подоконным поясами, кордон цоколя, а также следующие архитектурные элементы: высокий ступенчатый цоколь; профилированные наличники с сандриками оконных проемов 1-го этажа с дугообразным возвышением в центральной части окон; профилированный пояс подоконной части проемов, объединяющий собой многочисленные выступы простеночных лопаток и подоконных сливов; неглубокие ниши подоконной части проемов, оформленные геометрическими вставками; аналогичный декор в оформлении фризной части фасада; простеночные лопатки, оформленные узкими филенками и ромбовидными</p>	<div data-bbox="874 248 1565 763" data-label="Image"> </div> <p>архитектурно-художественное оформление главного юго-восточного фасада литеров А, А1, А2, А3 объекта культурного наследия</p> <div data-bbox="956 987 1485 1686" data-label="Image"> </div> <p>простеночная лопатка, оформленная узкими филенками и ромбовидными геометрическими вставками на юго-восточном фасаде литеров А, А1, А2, А3 объекта культурного наследия</p>

1	2	3
	<p>геометрическими вставками; венчающий карниз, подчеркнутый ритмом мелких сухариков; первоначальный стальной козырек на ажурных кованных кронштейнах парадного входа</p>	 <p>архитектурное оформление оконных проемов на главном юго-восточном фасаде литеров А, А1, А2, А3</p>  <p>профилированные наличники с сандриками оконных проемов 1-го этажа на главном юго-восточном фасаде литеров А, А1, А2, А3 объекта культурного наследия</p>

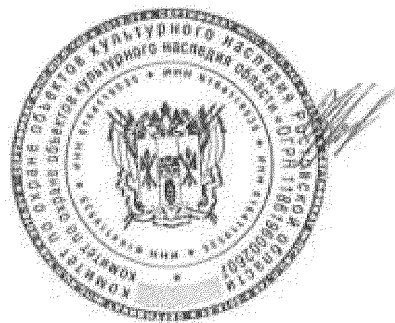
1	2	3
		 <p data-bbox="874 808 1570 1021">неглубокая ниша подоконной части проема, оформленная геометрической вставкой на главном юго-восточном фасаде литеров А, А1, А2, А3 объекта культурного наследия</p>  <p data-bbox="874 1626 1570 1839">первоначальный стальной козырек на ажурных кованых кронштейнах парадного входа на главном юго-восточном фасаде литеров А, А1, А2, А3 объекта культурного наследия</p>



1	2	3
6.	<p>Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решения главного юго-восточного фасада объекта литера Б, входящего в состав объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и архитектурный декор, характерные для поздней эклектики с элементами классицизма и модерна, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>крайние пилястры;</li> <li>прямоугольные оконные проемы с клинчатыми перемычками лучковой формы;</li> <li>горизонталь венчающего карниза с фризовым и подоконным поясами, а также следующие архитектурные элементы:</li> <li>ступенчатый цоколь с прямоугольными нишами;</li> <li>профилированные наличники с сандриками окон 1-го этажа с дугообразным возвышением в центральной части;</li> <li>неглубокие ниши подоконной части проемов, оформленные геометрическими вставками;</li> <li>аналогичный декор в оформлении фризовой части фасада;</li> <li>угловые пилястры, оформленные узкими филенками и ромбовидными</li> </ul>	 <p>архитектурно-художественное оформление главного юго-восточного фасада объекта культурного наследия</p>  <p>архитектурное оформление оконного проема на главном юго-восточном фасаде объекта культурного наследия</p>

1	2	3
	<p>геометрическими вставками; венчающий карниз, подчеркнутый ритмом мелких сухариков</p>	 <p>неглубокая ниша подоконной части проема, оформленная геометрической вставкой на главном юго-восточном фасаде литера Б объекта культурного наследия</p>
7.	<p>Архитектурно-художественное решение дворового северо-восточного фасада объекта литера Б, входящего в состав объекта культурного наследия, включая: ряд прямоугольных оконных проемов с клинчатыми перемычками лучковой и прямоугольной формы; подоконный пояс простого профиля; профилированный карниз</p>	 <p>архитектурно-художественное оформление дворового северо-восточного фасада литера Б объекта культурного наследия</p>

Председатель комитета  
по охране объектов культурного  
наследия Ростовской области



И.В. Грунский