



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 23.03.2020 № 20/01-01/1501

г. Ростов-на-Дону

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Воскресения с колокольной, 1719-1730 гг.», расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, станция Старо-Черкасская

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Воскресения с колокольной, 1719-1730 гг.» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации – 611520289770006), расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, станция Старо-Черкасская (местоположение: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Соборная, 1, литер А, пер. Комсомольский, 6, литер А), состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением Совета Министров Российской Советской Федеративной Социалистической Республики от 30.08.1960 № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР», согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



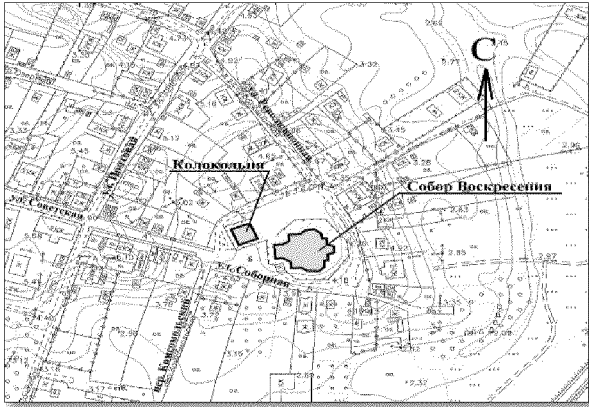
И.В. Грунский

Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 23.03.2020 № 20/01-01/1501

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

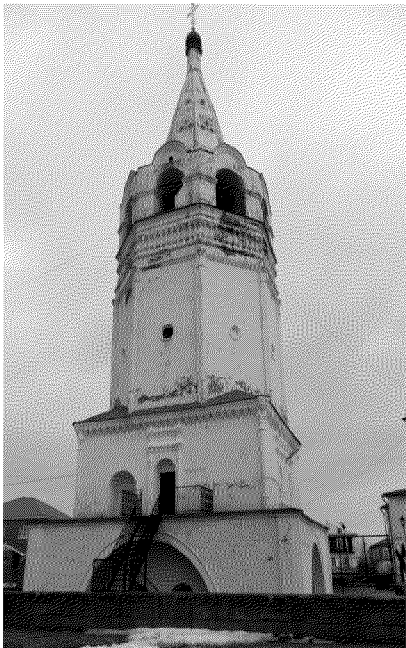
объекта культурного наследия федерального значения
«Собор Воскресения с колокольней, 1719-1730 гг.» (регистрационный номер
в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации – 611520289770006),
расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, станица
Старо-Черкасская (местоположение: Ростовская область, Аксайский район,
ст. Старочеркасская, ул. Соборная, 1, литер А, пер. Комсомольский, 6, литер А),
состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением Совета
Министров Российской Советской Федеративной Социалистической
Республики от 30.08.1960 №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны
памятников культуры в РСФСР»

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Собор Воскресения с колокольней, 1719-1730 гг.» (регистрационный номер
в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации – 611520289770006),
расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, станица
Старо-Черкасская (местоположение: Ростовская область, Аксайский район,
ст. Старочеркасская, ул. Соборная, 1, литер А, пер. Комсомольский, 6, литер А),
состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением Совета
Министров Российской Советской Федеративной Социалистической
Республики от 30.08.1960 №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны
памятников культуры в РСФСР» (далее – объект культурного наследия),
являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в юго-восточной части станции Старочеркасской Аксайского района Ростовской области	 местоположение объекта культурного наследия
2.	Градоформирующее значение объекта культурного наследия	
3.	Пространственное взаимодействие входящих в состав объекта культурного наследия объектов: Воскресенский Войсковой собор; колокольня	
4.	Объемно-пространственное решение объектов, входящих в состав объекта культурного наследия: объекта Воскресенский Войсковой собор, включающее: габариты (максимальные: высоту до подкрестного яблока центральной главки основного объема, ширину, длину), конфигурацию в плане, конфигурацию кровли, сводов и главок; объекта колокольня, включающее: габариты (максимальные: высоту до подкрестного яблока главки, ширину, длину),	

1	2	3
	конфигурацию в плане, конфигурацию кровли, сводов и главки	
5.	Конструкции объектов, входящих в состав объекта культурного наследия: объекта Воскресенский Войсковой собор, включая: фундаменты; подлинную кладку кирпичных стен и сводов с металлическими затяжками; главки центральной части и сводчатое перекрытие первого яруса гульбища; деревянную конструкцию хоров с ограждением; кровли; полы алтаря и гульбища из чугунных плит; полы подклета из кирпича; двойные ворота главного входа на западном фасаде; внутренние двери входа из гульбища; заполнения оконных проемов; объекта колокольня, включая: фундаменты, подлинную кладку кирпичных стен и сводов перекрытия подклета, четверика и обоих ярусов восьмерика с металлическими связями, лестницу внутри стен, ведущую на ярус звона	
6.	Архитектурно — художественное и композиционное решения фасадов объекта Воскресенский Войсковой собор, входящего в состав объекта культурного наследия, сформированные: простыми и оформленными	

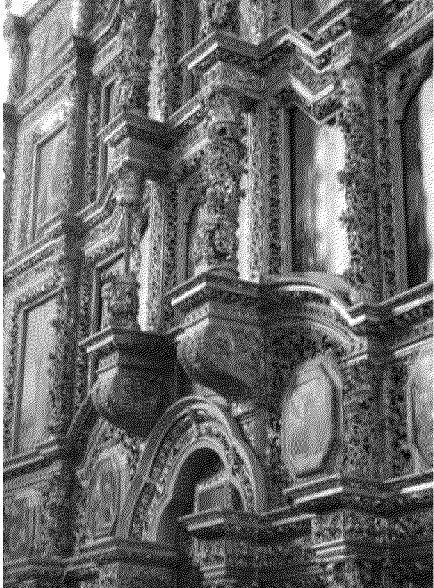
1	2	3
	архивольтами полуциркульными оконными проемами подклета и гульбища (галереи); колонками с перехватками, фланкирующими углы башен; нишами оконных проемов; полуколонками наличников и профилированными сандриками в оформлении оконных проемов; профилированным подоконным карнизом на кронштейнах; пилястрами дорического ордера, фланкирующими углы малых диагональных объемов и углы гульбища; пилястрами малых объемов оформленными полуколонками с перехватами; простенками главного западного входа выделенными пилястрами дорического ордера; венчающим карнизом из рядов поребрика; горизонтальными профилированными межярусными тягами	 вид объекта Воскресенский Войсковой собор с юго-запада;  вид объекта Воскресенский Войсковой собор с юго-востока;  вид объекта Воскресенский Войсковой собор с северо-востока;

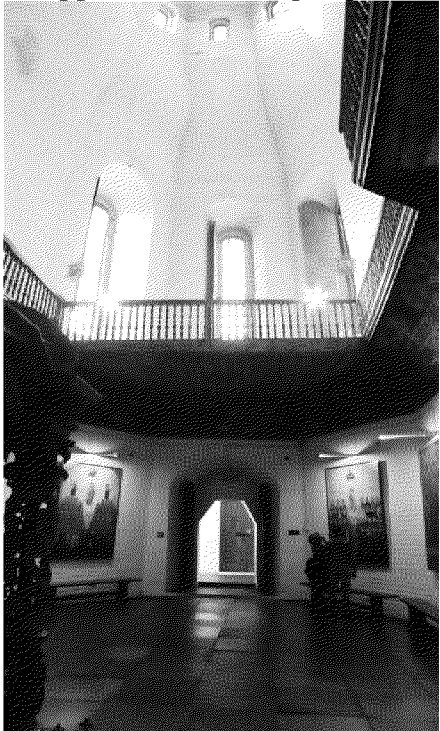
1	2	3
		 вид на второй и третий ярус объекта Воскресенский Войсковой собор с запада;  вид на центральный вход объекта Воскресенский Войсковой собор с запада
7.	Архитектурно — художественное и композиционное решения объекта колокольня, входящего в состав объекта культурного наследия, сформированные: профилированными архивольтами, объединяющими парные проемы первого яруса (подклета); полуциркульными нишами на втором ярусе; сложными наличниками оконных и дверных проемов; профилированным карнизом со ступенчатыми сухариками; декоративными колонками с	 вид объекта колокольня с юго-запада;

1	2	3
	дыньками на углах обоих ярусов; поясом трехчетвертных балясин восьмерика; трехчетвертными колонками с перехватками (дыньками) на гранях восьмерика; нишками восьмигранной и круглой формы на гладких плоскостях восьмерика; арочными проемами, завершенными декоративными закомарами, яруса звона; горизонтальными поясками несложного профиля и профилированными архивольтами закомар; слуховыми окнами на гранях шатра; трехчетвертными закругленными, вертикальными тягами по ребрам шатрового завершения; главкой луковичной формы на четырехгранном высоком барабане	фрагмент юго-западного фасада объекта колокольня; верхний ярус четверика объекта колокольня; двухъярусный четверик объекта колокольня

1	2	3
8.	Материал и характер обработки стен фасадов объектов Воскресенский Войсковой собор и колокольня, входящих в состав объекта культурного наследия, включая кирпичный декор, формирующий пластику фасадов	 фрагмент декора фасадов объекта колокольня;  фрагмент декора фасадов объекта колокольня;  фрагмент декора фасадов объектов Воскресенский Войсковой собор и колокольня;

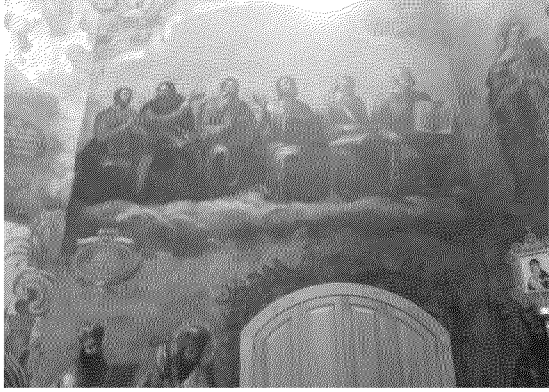
1	2	3
		 фрагмент декора фасадов объектов Воскресенский Войсковой собор и колокольня;  фрагмент декора фасадов объекта Воскресенский Войсковой собор
	9. Конфигурация и рисунок переплетов, первоначальные кованые решетки оконных проемов объектов Воскресенский Войсковой собор и колокольня, входящих в состав объекта культурного наследия	 заполнение оконного проема объекта Воскресенский Войсковой собор

1	2	3
10.	Архитектурно-художественные элементы в интерьерах объекта Воскресенский Войсковой собор: пятиярусный трехпрестольный иконостас работы мастерской иконописи Московской Оружейной палаты Егория Иванова Грека – 149 икон, его габариты, конструкция и конфигурация, материал изготовления; сквозные резные золоченые архитектурные элементы и конструкции иконостаса работы украинских мастеров Киево-Печерской лавры сер. XVIII века; местоположение, конструкция, конфигурация и материал хоров; живопись на хорах сер. XVIII, выполненная мастером Киево-Печерской лавры Филиппом Симановичем; паникадила XVII века (3 единицы); покрытие пола из чугунных плит с тремя мемориальными плитами в центре храма; настенная живопись XIX века в алтарной части	 центральная часть иконостаса;  фрагмент иконостаса;

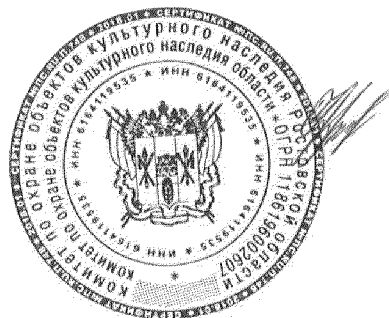
1	2	3
		 фрагмент интерьера;  вид на хоры с востока;  фрагмент росписи низа галереи хоров;

1	2	3
		фрагмент росписи низа галереи хоров; фрагмент росписи низа галереи хоров; паникадило центрального нефа; фрагмент покрытия пола;

1	2	3
		фрагмент покрытия пола; фрагмент покрытия пола; фрагмент настенной живописи в алтаре; фрагмент настенной живописи в алтаре;

1	2	3
		 Фрагмент настенной живописи в алтаре;  фрагмент настенной живописи в алтаре;  фрагмент настенной живописи в алтаре

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский