

**МИНИСТЕРСТВО ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

от «9» февраля 2026 года № 30-7

г. Пенза

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание келий», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Троицко-Сканов монастырь», расположенного по адресу: Пензенская область, Наровчатский район, с. Сканово, ул. Монастырская, дом 1, корп. 2,5,6,7,9,11,13

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с последующими изменениями), приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», руководствуясь Положением о Министерстве по охране памятников истории и культуры Пензенской области, утвержденным постановлением Правительства Пензенской области от 03.03.2023 № 131-пП «Об утверждении Положения о Министерстве по охране памятников истории и культуры Пензенской области» (с последующими изменениями), на основании проекта предмета охраны объекта культурного наследия, подготовленного ИП Неустроев С.А., **п р и к а з ы в а ю:**

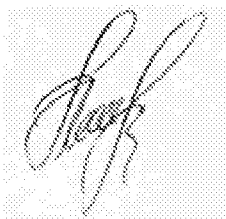
1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание келий», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Троицко-Сканов монастырь», расположенного по адресу: Пензенская область, Наровчатский район, с. Сканово, ул. Монастырская, дом 1, корп. 2,5,6,7,9,11,13, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Настоящий приказ разместить (опубликовать) на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru) и на официальном сайте Министерства по охране памятников истории и культуры Пензенской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'А.А. Понякин', written over a light gray grid background.

А.А. Понякин

Утвержден
приказом Министерства по охране
памятников истории и культуры
Пензенской области
от «9» февраля 2026 г. № 30-7

**Предмет охраны объекта культурного наследия
федерального значения «Здание келий», входящего в состав
объекта культурного наследия федерального значения «Троицко-
Сканов монастырь», расположенного по адресу: Пензенская
область, Наровчатский район, с. Сканово, ул. Монастырская, дом 1,
корп. 2,5,6,7,9,11,13**

1.1 Нематериальные особенности ОКН:

- датировка: дата создания объекта – вторая половина XVIII века;
- историко–культурная ценность: объект является частью архитектурного ансамбля Троице–Сканова монастыря;
- композиционная значимость: второстепенное сооружение;
- градостроительная ценность: здание участвует в формировании силуэта архитектурного ансамбля Троице–Сканова монастыря, поддерживает стилистический и высотный баланс, формирует границы периметральной застройки;
- композиционная значимость: рядовая застройка.

1.2 Градостроительные характеристики:

- местоположение сооружения в пределах территории архитектурного ансамбля, расположение сооружения вдоль ул. Монастырская с. Сканово.

1.3 Архитектурные и конструктивные характеристики:

Настоятельный корпус:

- объемно–пространственная композиция двухэтажного многоугольного в плане здания 1–я четверти XIX в., под вальмовой кровлей, а также его высотные отметки по венчающему и межэтажному карнизам;
- габариты здания: высота–11,25 м; габариты 31,00x12,00 м;
- конструктивные элементы и материалы: фундамент – ленточный; материал несущих стен– кирпич;
- местоположение оконных и дверных проемов в наружных стенах, размер и оформление.

Трапезный корпус:

- объемно–пространственная композиция двухэтажного прямоугольного в плане здания 1–я половины XIX в., с ризалитом северо–западного и северо–восточного фасада, под вальмовой кровлей, а также его высотные отметки по венчающему и межэтажному карнизам;
- габариты здания: высота–11,25 м; габариты 21,50x11,20 м;
- конструктивные элементы и материалы: фундамент – ленточный; материал несущих стен– кирпич;

– местоположение оконных и дверных проемов в наружных стенах, размер и оформление.

Большой братский корпус:

– объемно–пространственная композиция двухэтажного прямоугольного в плане здания 1–я половины XIX в., с ризалитом северо–западного и северо–восточного фасада, под вальмовой кровлей, а также его высотные отметки по венчающему и межэтажному карнизам;

– габариты здания: высота–11,25 м; габариты 31,00x12,00 м;

– конструктивные элементы и материалы: фундамент – известняк; материал несущих стен– 1эт. кирпич, 2 эт. брус;

– местоположение оконных и дверных проемов в наружных стенах, размер и оформление.

Первый малый корпус:

– объемно–пространственная композиция двухэтажного многоугольного в плане здания 1–ой половины XIX в., под вальмовой кровлей, а также его высотные отметки по венчающему и межэтажному карнизам;

– габариты здания: высота 10,00 м; габариты 12,60x8,50м;

– конструктивные элементы и материалы: фундамент – ленточный; материал несущих стен– кирпич;

– местоположение оконных и дверных проемов в наружных стенах, размер и оформление;

Второй малый корпус:

– объемно–пространственная композиция двухэтажного многоугольного в плане здания 1–ой половины XIX в., под вальмовой кровлей, а также его высотные отметки по венчающему и межэтажному карнизам;

– габариты здания: высота–9,60 м; габариты 15,60x8,50 м;

– конструктивные элементы и материалы: фундамент – ленточный; материал несущих стен– кирпич;

– местоположение оконных и дверных проемов в наружных стенах, размер и оформление.

Здание бани (XIX в.):

– объемно–пространственная композиция одноэтажного прямоугольного в плане здания (XIX в.), под вальмовой кровлей, а также его высотные отметки по венчающему карнизу (фото 39-43);

– габариты здания: высота–8,25 м; габариты 19,30x8,00 м;

– конструктивные элементы и материалы: фундамент – ленточный; материал несущих стен– кирпич;

– местоположение оконных и дверных проемов в наружных стенах, размер и оформление;

– конфигурация крыши келий (общее) – вальмовая;

– стропильная система келий (общее)– деревянная.

Просфорная (XIX в.):

– объемно–пространственная композиция двухэтажного четырехугольного в плане здания (XIX в.), под двухскатной кровлей, а

также его высотные отметки по венчающему карнизу. Объем является западающим пониженным относительно объема корпуса трапезной;

– габариты здания: высота–8,25 м; габариты 14,00x8,00 м.;

– конструктивные элементы и материалы: фундамент – ленточный; материал несущих стен – кирпич;

– местоположение оконных и дверных проемов в наружных стенах, размер и оформление;

– конфигурация крыши келий (общее) – вальмовая;

– конфигурация крыши просфорной – двухскатная;

– стропильная система келий (общее)– деревянная.

1.4 Композиционное и архитектурно–художественное оформление фасадов:

– композиционное и архитектурно–художественное оформление (общее) фасадов объемов второй половины XVIII – второй половины XIX в, в том числе отделка фасадных плоскостей штукатуркой с окрашиванием.

Настоятельный корпус:

Северо–западный (торцовый) фасад:

–асимметричное двухчастное композиционное решение фасадной плоскости, составленное левой западающей частью и правой выступающей частью фасада. Правая часть решена в 1 ось, смещенную к левому краю;

– местоположение, форма, вынос, оформление венчающего и межэтажного карниза;

– местоположение, форма, оформление оконных проемов .

Декор северо–западного фасада:

– прямоугольные оконные проемы 1,2 этажа.

Северо–восточный (дворовый) фасад:

–симметричное трехчастное композиционное решение фасадной плоскости, выполненное в 15 осей. Центральная часть (в 3 оси) фасада выделена ризалитом большого выноса с четырехколонного портика под классическим фронтоном. Боковые равные части фасада симметричны относительно центра, решены в 6 осей. Этажи фасада разделены карнизом;

– местоположение, форма, вынос, оформление венчающего и межэтажного карниза;

– местоположение, форма, оформление оконных проемов;

– местоположение. оформление четырехколонного портика.

Декор северо–восточный фасада:

– ленточный руст первого этажа;

– венчающий профилированный карниз большого выноса;

– гладкий фриз;

– двухэтажные плоские пилястры, фланкирующие оси центральной части фасада;

– четырехколонный портик тосканского ордера центральной части фасада;

– широкий лестничный марш парадного входа;

– классический фронтон портика с профилированным карнизом;

– угловые пилястры 2этажа объема;

– прямоугольные оконные проемы 1,2 этажа;

- прямоугольный дверной проем 8 оси 1 этажа;
- выделенные рустом перемычки оконных проемов 1 этажа 2–5,11–14 осей;
- полуциркульный оконный проем в тимпане фронтона портика;
- прямоугольные ниши, размещенные по осям в уровне цоколя;
- прямоугольные ниши 1 этажа 7,9 оси в которые вписаны оконные проемы;
- оформление проемов 7–9 оси 1 этажа полуциркульными нишами над перемычками;
- оформление проемов 7–9 оси 2 этажа массивными подоконниками;
- профилированный межэтажный карниз;
- кордон цоколя выделен полочкой.

Юго–восточный (торцовый) фасад:

- асимметричное композиционное решение фасадной плоскости, выполненное в 4 оси. Первый этаж отделен от второго карнизом, рустован, частично перекрыт объемом примыкающего ограждения архитектурного комплекса, и входными группами;
- местоположение, форма, вынос, оформление венчающего и межэтажного карниза;
- местоположение, форма оконных проемов 2 этажа.

Декор юго–восточного фасада:

- ленточный руст первого этажа;
- венчающий профилированный карниз большого выноса;
- гладкий фриз;
- угловые пилястры 2 этажа объема;
- прямоугольные оконные проемы 2 этажа;
- прямоугольные дверные проемы 1 этажа;
- профилированный межэтажный карниз;
- кордон цоколя выделен полочкой.

Юго–западный (лицевой) фасад:

- симметричное трехчастное композиционное решение фасадной плоскости, выполненное в 15 осей. Центральная часть (в 3 оси) фасада выделена ризалитом среднего выноса, завершённого классическим фронтоном. Боковые равные части фасада симметричны относительно центра, решены в 6 осей. Этажи фасада разделены карнизом;
- местоположение, форма, вынос, оформление венчающего и межэтажного карниза;

- местоположение, форма, оформление оконных проемов;
- местоположение, оформление ризалита.

Декор северо–восточного фасада:

- ленточный руст первого этажа;
- венчающий профилированный карниз большого выноса;
- гладкий фриз;
- двухэтажные плоские пилястры, фланкирующие ризалит;
- классический фронтон с профилированным карнизом;
- угловые пилястры 2 этажа объема;
- прямоугольные оконные проемы 1,2 этажа;

- прямоугольные ниши 1 этажа 7,8,9 оси заменяющие проемы;
- оформление прямоугольных ниш 7,9 оси 1 этажа полуциркульными нишами над перемычками;
- выделенные рустом перемычки оконных проемов 1 этажа 2–5,11–14 осей;
- полуциркульный оконный проем в тимпане фронтона портика;
- прямоугольные ниши, размещенные по осям в уровне цоколя;
- профилированный межэтажный карниз;
- кордон цоколя выделен полочкой.

Трапезный корпус:

Северо–восточный (дворовый) фасад:

– симметричное трехчастное композиционное решение фасадной плоскости. Центральная часть фасада выделена полуциркульной нишей (в 1 ось), обрамленной пилястрами, перемычка ниши изгибает венчающий карниз. В первом этаже центральной части расположен парадный вход. Боковые части фасада симметричны относительно центра, решены в 4 оси. Оси выделены вертикально акцентированным декоративным решением; Первый этаж отделен от второго межэтажным карнизом–полочкой;

- местоположение, форма, вынос, оформление венчающего и межэтажного карниза;

- местоположение, форма, оформление оконных проемов.

Декор северо–восточный фасада:

- венчающий профилированный карниз большого выноса;
- оформление венчающего карниза поясом дентикул;
- гладкий фриз;
- центральная полуциркульная ниша, вмещающая дверной проем в уровне первого этажа и оконный проем в уровне второго этажа;

- двухэтажные плоские пилястры, фланкирующие центральную нишу фасада;

- прямоугольные оконные проемы 2 этажа с профилированными подоконниками;

- оформление оконных проемов 2 этажа прямоугольными подоконными фартуками, круглыми нишами над перемычками;

- оформление центрального оконного проема 2 этажа рамочным наличником, фланкируемым двумя полуколоннами тосканского ордера, широким прямоугольным фартуком с ромбической нишей по центру, широким (в ширину ниши) прямолинейным профилированным сандриком поставленным на капители полуколонн;

- квадратные оконные проемы первого этажа, вписанные в прямоугольные ниши;

- межэтажный карниз–полочка;

- подоконный карниз 1 этажа.

Северо–западный (торцовый) фасад:

– асимметричное двухчастное композиционное решение фасадной плоскости. Фасад решен в 4 оси, где первый этаж 4 оси перекрыт примыкающим объемом ограждения архитектурного комплекса. Проемы

2–4 оси 2 этажа и 1–4 оси 1 этажа – глухие. Первый этаж отделен от второго межэтажным карнизом–полочкой;

- местоположение, форма, вынос венчающего и межэтажного карниза;

- местоположение, форма оконных проемов.

Декор северо–западного фасада:

- венчающий профилированный карниз большого выноса;

- гладкий фриз;

- прямоугольные оконные проемы 2 этажа (глухие в 2–4 оси) с профилированными подоконниками;

- оформление оконных проемов 2 этажа прямоугольными подоконными фартуками, круглыми нишами над перемычками;

- межэтажный карниз–полочка;

- подоконный карниз 1 этажа.

Юго–западный (дворовый) фасад:

- симметричное трехчастное композиционное решение фасадной плоскости. Центральная часть фасада выделена полуциркулярной нишей (в 1 ось), обрамленной пилястрами, перемычка ниши изгибает венчающий карниз. Боковые части фасада симметричны относительно центра, решены в 4 оси. Оси выделены вертикально акцентированным декоративным решением; Первый этаж отделен от второго межэтажным карнизом–полочкой;

- местоположение, форма, вынос, оформление венчающего и межэтажного карниза;

- местоположение, форма, оформление оконных проемов.

Декор юго–западного фасада:

- венчающий профилированный карниз большого выноса;

- оформление венчающего карниза поясом дентикул;

- гладкий фриз;

- центральная полуциркулярная ниша, вмещающая оконный проем в уровне первого этажа и оконный проем в уровне второго этажа;

- двухэтажные плоские пилястры, фланкирующие центральную нишу фасада;

- прямоугольные оконные проемы 2 этажа с профилированными подоконниками;

- оформление оконных проемов 2 этажа прямоугольными подоконными фартуками, круглыми нишами над перемычками. (1–4,6–9 оси);

- оформление оконных проемов 2 этажа описанной полуциркулярной нишей с оформлением нижней грани выкружкой (1–4,6–9 оси);

- оформление центрального оконного проема 2 этажа рамочным наличником, фланкируемым двумя полуколоннами тосканского ордера, широким прямоугольным фартуком с ромбической нишей по центру, широким (в ширину ниши) прямолинейным профилированным сандриком поставленным на капители полуколонн;

- квадратные оконные проемы первого этажа, вписанные в прямоугольные ниши;

- межэтажный карниз–полочка;
- подоконный карниз 1 этажа.

Юго–восточный (лицевой) фасад:

- асимметричное двухчастное композиционное решение фасадной плоскости, левая часть фасада перекрыта примыкающим объемом, правая часть фасада глухая, во втором этаже вмещает ложный оконный проем;
- первый этаж отделен от второго межэтажным карнизом;
- местоположение, форма, вынос венчающего и межэтажного, подоконного карниза;
- местоположение, форма оконных проемов.

Декор юго–восточного фасада:

- венчающий профилированный карниз большого выноса;
- прямоугольный глухой оконный проем 2 этажа правой части фасада;
- межэтажный карниз – полочка;
- подоконный карниз 1 этажа.

Просфорная :

Северо-восточный (дворовый) фасад:

- асимметричное двухчастное композиционное решение фасадной плоскости здания, где левая часть визуально отделена от правой широким простенком, вмещает 1 дверной проем в 1 этаже, а правая часть решена в 2 оси оконных проемов;

- местоположение, форма, вынос, оформление венчающего карниза здания;
- местоположение, форма, оформление оконных проемов.

Декор северо–восточный фасада:

- венчающий карниз малого выноса;
- прямоугольный дверной проем 1 этаж левой части фасадной плоскости;
- арочные оконные проемы 1,2 оси правой части фасадной плоскости, помещенные в арочные ниши;
- декор арочных оконных проемов профилированными подоконниками.

Юго-западный (лицевой) фасад:

- асимметричное двухчастное композиционное решение фасадной плоскости пониженного примыкающего западающего объема. Левая часть фасадной плоскости уже правой, вмещает 1 оконный проем во 2 этаже размещенный в прямоугольной нише, а правая часть фасадной плоскости вмещает 3 оконных проема во 2 этаже. В левой части фасада поле 2 этажа является слабо западающим относительно 1 этажа;

- местоположение, форма, вынос, оформление венчающего карниза здания;
- местоположение, форма, оформление оконных проемов.

Декор юго–западного фасада (пониженного западающего объема):

- венчающий карниз малого выноса;
- прямоугольные оконные проемы 2 этажа помещенные в прямоугольные ниши.

Большой братский корпус:

Северо–западный (лицевой) фасад:

– асимметричное трехчастное композиционное решение фасадной плоскости. Центральная часть фасада решена ризалитом большого выноса с 1 оконным проемом в уровне 1 этажа. Правая часть фасадной плоскости решена в 1 ось, в первом этаже оформлена рустом, отделена от второго этажа карнизом. Левая часть фасадной плоскости уже правой, в первом этаже перекрыта примыкающим объемом ограждения архитектурного комплекса. Во втором этаже правая и левая части оформлены плоскими лопатками по внешним углам;

– местоположение, форма, вынос венчающего карниза;

– местоположение, форма оконных проемов.

Декор северо–западного фасада:

– венчающий профилированный карниз большого выноса;

– гладкий фриз;

– угловые плоские лопатки 2 этажа;

– прямоугольный оконный проем 2 этажа правой части фасада, с подоконником;

– прямоугольный глухой оконный проем 1 этажа правой части фасада, 2 этажа левой части фасада;

– оформление 1 этажа ленточным рустом;

– кордон цоколя выделен полочкой.

Северо–восточный (лицевой) фасад:

– симметричное трехчастное композиционное решение фасадной плоскости. Центральная часть фасада решена в 3 оси, выделена ризалитом среднего выноса, завершенным классическим фронтоном, боковые части фасадной плоскости решены в 6 осей;

– горизонтальное членение фасада межэтажным карнизом и ленточным рустом 1 этажа;

– оформление углов 2 этажа плоскими лопатками;

– местоположение, форма, вынос венчающего и межэтажного карниза;

– местоположение, форма оконных проемов.

Декор северо–восточного фасада:

– венчающий профилированный карниз большого выноса;

– профилированный карниз фронтона ризалита;

– гладкий фриз;

– угловые плоские лопатки 2 этажа (центральной и боковых частей);

– ризалит среднего выноса, завершенный классическим фронтоном;

– прямоугольные оконные проемы 2 этажа (1–6,8,10–15 осей) с подоконниками;

– прямоугольные глухие оконные проемы 1–2 этажа (7,9 осей);

– прямоугольные оконные проемы 1 этажа (2–5,11–14 осей) с выделенными рустом перемычками;

– полуциркульный оконный проем, размещенный в тимпане фронтона ризалита;

– прямоугольные продухи цокольного объема;

- профилированный межэтажный карниз;
- оформление 1 этажа ленточным рустом;
- кордон цоколя выделен полочкой.

Юго–западный (дворовый) фасад:

– симметричное трехчастное композиционное решение фасадной плоскости. Центральная часть фасада решена в 3 оси, выделена архитектурным оформлением (двухэтажными пилястрами), боковые части – в 6 осей;

– первый этаж отделен от второго межэтажным карнизом, оформлен ленточным рустом;

- второй этаж оформлен по углам плоскими лопатками;
- местоположение, форма, вынос венчающего карниза;
- местоположение, форма, декор оконных проемов.

Декор юго–западного фасада:

– венчающий профилированный карниз большого выноса;

– гладкий фриз;

– угловые плоские лопатки 2 этажа;

– прямоугольные оконные проемы 2 этажа (1–6,8,10–15 осей) с подоконниками;

– прямоугольные глухие оконные проемы 1–2 этажа (7,9 осей);

– прямоугольные оконные проемы 1 этажа (2–5,11–14 осей) с выделенными рустом перемычками;

– оформление оконных проемов 7,8,9 оси 2 этажа массивными подоконниками;

– полуциркульные ниши в рамочном ленточном наличнике с профилированным карнизным пояском служащим перемычкой оконных проемов 7,8,9 оси 1 этажа;

– двухэтажные плоские пилястры, размещенные в простенках 6–10 оси фасада;

– профилированный межэтажный карниз, прерываемый в центральной части фасадной плоскости;

– оформление 1 этажа ленточным рустом;

– кордон цоколя выделен полочкой.

Юго–восточный (лицевой) фасад:

– асимметричное композиционное решение фасадной плоскости, выражено оформлением первого этажа ленточным рустом и гладкой фасадной плоскости второго этажа. Фасад решен на 2 оси, размещенных по левому краю и центральной оси фасада, в первом этаже проем 2 оси решен дверным и фланкирован глухими оконными проемами;

– первый этаж отделен от второго межэтажным карнизом;

– оформление углов фасадной плоскости 2 этажа плоскими лопатками;

– местоположение, форма, вынос венчающего карниза;

– местоположение, форма оконных проемов.

Декор юго–восточного фасада:

– венчающий профилированный карниз большого выноса;

– угловые плоские лопатки 2 этажа;

- прямоугольные оконные проемы 2 этажа с подоконниками;
- профилированный межэтажный карниз;
- оформление 1 этажа ленточным рустом;
- прямоугольные глухие проемы 1 этажа;
- прямоугольный дверной проем;
- кордон цоколя выделен полочкой.

Первый малый корпус:

Северо–западный (лицевой) фасад:

– симметричное трехчастное композиционное решение фасадной плоскости. Центральная часть фасада решена в 1 глухую ось, выделена архитектурным оформлением (двухэтажными пилястрами) и завершена классическим фронтоном, боковые равные части – в 2 оси;

- местоположение, форма, оформление вынос венчающего карниза;
- местоположение, форма, декор оконных проемов.

Декор северо–западного фасада:

– оформление фасадной плоскости идентично северо–западному фасаду второго малого корпуса ансамбля.

Северо–восточный, юго–западный (торцовый) фасад:

– общая композиция фасада – двухчастная, решенная в 2 оси. Части разделены примыкающим объемом врат ограждения архитектурного комплекса;

- местоположение, форма, оформление вынос венчающего карниза;
- местоположение, форма, декор оконных проемов.

Декор северо–восточного, юго–западного фасадов:

– венчающий профилированный карниз среднего выноса с поясом дентикул;

- гладкий фриз;

– оформление простенка проемов 2 этажа и фриза ромбическими нишами;

- оформление простенка проемов 1–2 этажа круглыми нишами;

– прямоугольные глухие оконные проемы 1,2 этажа вписанные в прямоугольные ниши;

– оформление оконных проемов 2 этажа крупными профилированными подоконниками.

Юго–восточный (дворовый) фасад:

–общая композиция фасада – трехчастная, решенная в 5 осей. Центральная часть в 1 ось выделена двухэтажными пилястрами и завершена классическим фронтоном;

- местоположение, форма, оформление вынос венчающего карниза;
- местоположение, форма, декор оконных проемов.

Декор северо–восточного фасада:

– оформление фасадной плоскости идентично северо–западному фасаду второго малого корпуса ансамбля.

Второй малый корпус:

Северо–западный (лицевой) фасад:

- общая композиция фасада – двухчастная, где левая часть фасадной плоскости западающая, перекрыта объемом ограждения архитектурного комплекса, правая часть фасада выступающая;
 - симметричное трехчастное композиционное решение выступающей фасадной плоскости. Центральная часть фасада решена в 1 глухую ось, выделена архитектурным оформлением (двухэтажными пилястрами) и завершена классическим фронтоном, боковые равные части – в 3 оси;
 - местоположение, форма, оформление вынос венчающего карниза;
 - местоположение, форма, декор оконных проемов.
- Декор северо–западного фасада:**
- венчающий профилированный карниз (здания и фронтона) среднего выноса с поясом дентикул;
 - гладкий фриз;
 - двухэтажные пилястры, фланкирующие центральную часть фасада;
 - прямоугольные оконные проемы 1,2 этажа в рамочных наличниках, помещенные в прямоугольные ниши;
 - полуциркульный оконный проем, размещенный в тимпане фронтона, оформленный ленточным наличником;
 - прямоугольные глухие оконные проемы 1–2 этажа центральной части фасада;
 - оформление простенков проемов 2 этажа (1–3,5–7 оси) крупными профилированными подоконниками;
 - прямоугольный глухой оконный проем 2 этажа центральной части фасада, фланкированный плоскими узкими пилястрами по бокам, полуциркульной нишей над перемычкой, широким профилированным подоконником;
 - оформление пилястр, фланкирующих проем 2 этажа крупными базами, ромбами над имитацией капителей и прямоугольными вытянутыми вдоль ствола нишами;
 - прямоугольный глухой оконный проем 1 этажа центральной части фасада с полуциркульной нишей над перемычкой;
 - описанная над глухим проемом 1 этажа центральной части фасада декоративная арка из плоских пилястр под полуциркульным фронтоном;
 - прямоугольные и круглые ниши фланкирующие декоративную арку центральной части фасада;
 - оформление простенков проемов 1–2 этажа (1–3,5–7 оси) круглыми нишами;
 - оформление простенка проемов 2 этажа(1–3,5–7 оси) и фриза ромбическими нишами;
 - подоконный карниз проемов 1 этажа;
 - кордон цоколя выделен полочкой.
- Северо–восточный (торцовый) фасад:**
- композиция фасада двухчастная, составлена выступающим и западающим объемом;
 - западающий объем решен в 1 глухую ось;

– выступающий объем решен в 1 ось вмещающая дверные проемы первого и второго этажа.

Декор северо–восточного фасада:

- профилированный карниз среднего выноса с поясом дентикул;
- гладкий фриз;
- прямоугольные проемы западающего объема, вписанные в прямоугольные ниши;
- оформление простенков 1–2 этажа западающего объема круглой нишей и простенка 2 этажа и фриза ромбической нишей.

Юго–восточный (дворовый) фасад:

– асимметричная композиция фасада, решенного в 10 осей. Формирование осей по три в следующем ритме: 3–1–3–3 с широкими простенками между группами осей. Акцентирование четвертой оси фасада незначительным ризалитом, декоративными элементами;

- местоположение, форма, вынос венчающего карниза;
- местоположение, форма и декор оконных проемов.

Декор юго–восточного фасада:

- венчающий профилированный карниз среднего выноса с поясом дентикул;
- гладкий фриз;
- двухэтажные пилястры, фланкирующие четвертую ось фасада;
- прямоугольные оконные проемы 1,2 этажа в рамочных наличниках, помещенные в прямоугольные ниши;
- оформление простенков проемов 2 этажа (1–10 оси) крупными профилированными подоконниками;
- оформление пилястр, фланкирующих проем 2 этажа четвертой оси крупными базами, ромбами над имитацией капителей и прямоугольными вытянутыми вдоль ствола нишами;
- полуциркулярная ниша над перемычкой оконного проема 2 этажа четвертой оси;
- декоративная арка, составленная плоскими пилястрами и полуциркулярным фронтоном описанная вокруг прямоугольного дверного проема 1 этажа четвертой оси;
- прямоугольные и круглые ниши, фланкирующие декоративную арку дверного проема 1 этажа четвертой оси;
- оформление простенков проемов 1–2 этажа (1–3,5–10 оси) круглыми нишами;
- оформление простенка проемов 2 этажа (1–3,5–10 оси) и фриза ромбическими нишами;
- подоконный карниз проемов 1 этажа.

Юго–западный (торцовый) фасад:

- симметричная композиция фасада, решенного в 2 глухие оси;
- местоположение, форма, вынос венчающего карниза;
- местоположение, форма и декор оконных проемов.

Декор юго–западного фасада:

- венчающий профилированный карниз среднего выноса с поясом дентикул;

- гладкий фриз;
- оформление простенка проемов 2 этажа и фриза ромбическими нишами;
- прямоугольные глухие оконные проемы, вписанные в прямоугольные ниши;
- оформление оконных проемов 2 этажа крупными профилированными подоконниками.

Здание бани(ХІХ в.):

Северо–восточный (лицевой) фасад:

- центрально–симметричное композиционное решение и архитектурно–художественное оформление фасада в 5 глухих осей;
- вертикальное членение фасадов плоскими лопатками;
- местоположение, форма, вынос венчающего карниза;
- местоположение, форма и декор глухих оконных проемов.

Декор северо–восточного фасада:

- венчающий карниз малого выноса;
- угловые и промежуточные лопатки;
- прямоугольные глухие оконные проемы, оформленные гладким рамочным наличником;
- кордон цоколя выделен полочкой.

Северо–западный (торцовый) фасад:

- центрально–симметричное композиционное решение фасада относительно центральной оси;
- завершение фасадной плоскости классическим фронтоном с вписанным в центр тимпана оконным проемом;
- фасадная плоскость первого этажа решена глухой;
- местоположение, форма, вынос венчающего карниза.

Декор северо–западного фасада:

- венчающий карниз малого выноса;
- угловые плоские лопатки;
- прямоугольный оконный проем фронтона, оформленные плоским рамочным наличником;
- кордон цоколя выделен полочкой.

Юго–западный (дворовый) фасад:

- оформление фасада симметрично относительно условной центральной оси. Фасад решен на 4 оси чередуя дверной проем с оконным;
- вертикальное членение фасадов плоскими лопатками на 6 равных частей;

- местоположение, форма, вынос венчающего карниза;
- местоположение, форма оконных проемов ХІХ в.

Декор юго–западного фасада:

- венчающий карниз малого выноса;
- промежуточные плоские лопатки;
- полуциркульные оконные проемы;
- прямоугольные дверные проемы;
- кордон цоколя выделен полочкой.

Юго–восточный (торцовый) фасад:

- оформление фасада симметрично относительно условной центральной оси. Фасад решен на 2 глухих оси, разделенных плоской промежуточной лопаткой и фланкируемых ими по углам;
 - вертикальное членение фасадов плоскими лопатками на 2 равных части;
 - местоположение, форма, вынос венчающего карниза;
 - местоположение, форма глухих оконных проемов XIX в.
- Декор юго–восточного фасада:
- венчающий карниз малого выноса;
 - промежуточные и угловые плоские лопатки;
 - прямоугольные глухие оконные проемы, оформленные рамочным плоским наличником;
 - кордон цоколя выделен полочкой.