

**МИНИСТЕРСТВО ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И
КУЛЬТУРЫ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

от «09» января 2025 года № 30-21

г. Пенза

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь Косьмы и Дамиана»,
расположенного по адресу: Пензенская область, Кузнецкий район,
с. Казаковка**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с последующими изменениями), приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», руководствуясь Положением о Министерстве по охране памятников истории и культуры Пензенской области, утвержденным постановлением Правительства Пензенской области от 03.03.2023 № 131-пП «Об утверждении Положения о Министерстве по охране памятников истории и культуры Пензенской области» (с последующими изменениями), на основании проекта предмета охраны объекта культурного наследия, подготовленного обществом с ограниченной ответственностью научно-производственным центром «Цера», **п р и к а з ы в а ю:**

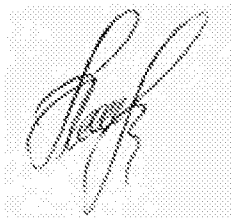
1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Косьмы и Дамиана», расположенного по адресу: Пензенская область, Кузнецкий район, с. Казаковка.

2. Настоящий приказ разместить (опубликовать) на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru) и на официальном сайте Министерства по охране памятников истории и культуры

Пензенской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'А.А. Понякин', written over a light gray grid background.

А.А. Понякин

**Предмет охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь Косьмы и Дамиана»,
расположенного по адресу: Пензенская область, Кузнецкий район,
с. Казаковка**

Местоположение и градостроительные характеристики:

- Местоположение и роль объекта в композиционно-планировочной структуре села Казаковка, Кузнецкого района, Пензенской области;

Элементы объемно-пространственной структуры:

- Историческое объемно-пространственное решение;

Элементы архитектурно-художественного и композиционного решения:

- Центрально симметричные относительно оси запад-восток северный и южный фасады;
- Историческая расстекловка и материал заполнения оконных и дверных проемов (дерево);
- Входные группы (паперти) южного, северного и западного фасадов;
- Фронтон с треугольным завершением западного фасада;
- Расположение, конфигурация и габариты исторических оконных проемов: оконные проемы с полуциркульным завершением на главном объеме храма;
- Расположение, конфигурация и габариты исторических оконных проемов: оконные проемы с прямоугольной перемычкой в апсиде;
- Расположение, конфигурация и габариты исторических оконных проемов: круглые окна северного и южного фасадов;
- Сандрики оконных проемов с полуциркульным завершением;
- Спаренные полуколонны;
- Полукруглая апсида с двумя оконными проемами и филенкой в центральной части фасада прямоугольной формы и квадратными филенками под ними, крытая конхой;
- Два невысоких четверика, украшенных арочными кокошниками;
- Барабан с луковичной главой;

- Восьмигранная колокольня с ярусом звонов, крытая шатром с главкой,
- Металлические позолоченные ажурные кресты;
- Развитые карнизы сильного выноса, венчающие все объемы храма;

Элементы конструктивного решения:

- Крыша сложной формы;
- Капитальные стены из глиняного обожженного кирпича на известково-песчаном растворе;
- Четыре подпружные арки, опирающиеся на столбы;

Интерьер:

- Иконостас;
- Паникадило.