

**МИНИСТЕРСТВО ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ  
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

от «27» июня 2024 года № 30-75

г. Пенза

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения «Преображенская церковь с  
интерьером» (Пензенская область, Иссинский район, с. Никольская  
Пестровка, ул. Нагорная, 4)**

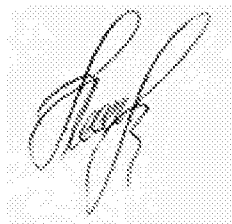
В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с последующими изменениями), приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», руководствуясь Положением о Министерстве по охране памятников истории и культуры Пензенской области, утвержденным постановлением Правительства Пензенской области от 03.03.2023 № 131-пП «Об утверждении Положения о Министерстве по охране памятников истории и культуры Пензенской области» (с последующими изменениями), на основании проекта предмета охраны объекта культурного наследия, подготовленного обществом с ограниченной ответственностью Научно-производственный центр «ЦЕРА», **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Преображенская церковь с интерьером» (Пензенская область, Иссинский район, с. Никольская Пестровка, ул. Нагорная, 4), согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ разместить (опубликовать) на «Официальном интернет-портале правовой информации» ([www.pravo.gov.ru](http://www.pravo.gov.ru)) и на официальном сайте Министерства по охране памятников истории и культуры Пензенской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'А.А. Понякин', written on a light-colored background.

А.А. Понякин

Утвержден  
приказом Министерства по охране  
памятников истории и культуры  
Пензенской области  
от «27» июня 2024 г. № 30-75

**Предмет охраны объекта культурного наследия  
регионального значения «Преображенская церковь с интерьером»  
(Пензенская область, Иссинский район, с. Никольская Пестровка,  
ул. Нагорная, 4)**

Местоположение и градостроительные характеристики:

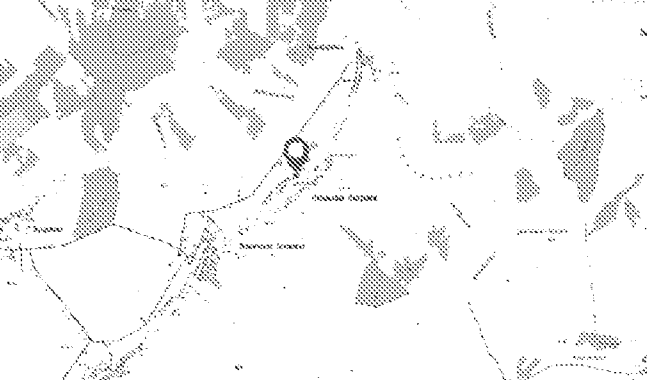

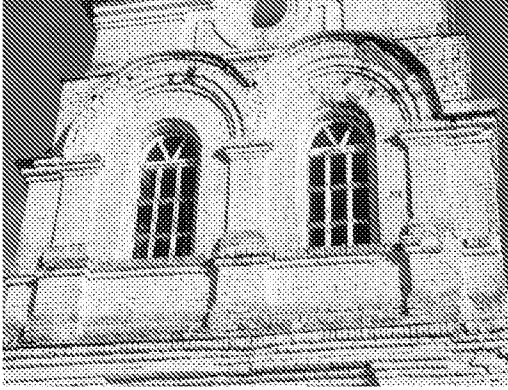
- Пензенская область, Иссинский район, с. Никольская Пестровка, ул. Нагорная;
- хорошее видовое раскрытие со всех сторон.

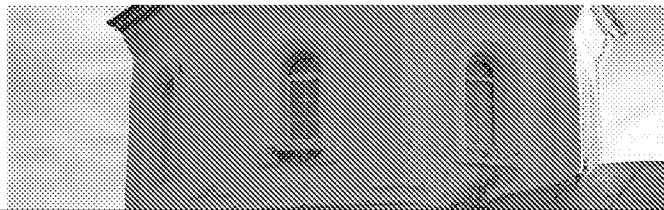
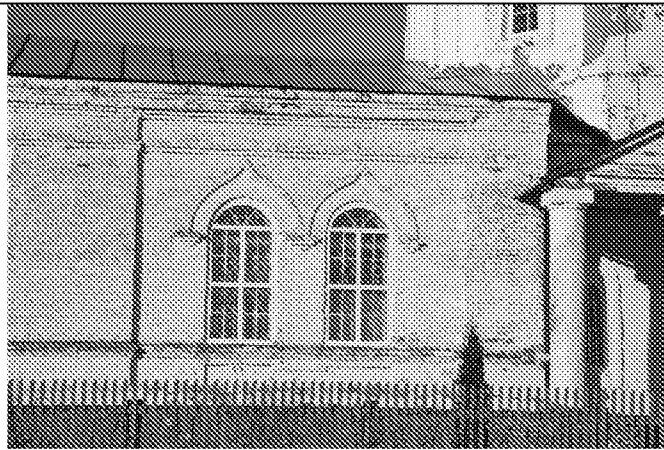
Элементы архитектурно-художественного и композиционного решения:

- Фасады, их историческое архитектурно-художественное и цветовое решение;
- характер отделки фасадов-окрашенный кирпич;
- продольная осевая композиция церкви в плане.

Элементы конструктивного решения:

- Оконные проемы-деревянные, прямоугольной формы, с полуциркульным завершением на первом ярусе с сандриками килевидной формы, на втором ярусе прямоугольные с полуциркульным завершением;
- многоступенчатые карнизные пояса из окрашенного кирпича;
- четырехколонные портики, примыкающие с северной и южной стороны к церкви;
- дверные проемы, ведущие в церковь и колокольню - прямоугольной формы с полуциркульным завершением;
- гладкие лопатки, проходящие через первый ярус храма;
- гладкие лопатки, проходящие через восьмерик храма;
- рустованные кирпичные лопатки, проходящие через трапезную;
- многоступенчатые карнизные пояса;
- многоступенчатые тяги, разделяющие ярусы церкви;
- трехъярусная колокольня, представляющая собой восьмерик на четверике;
- рустованные угловые лопатки первого яруса колокольни;
- восемь окон с лопатками на втором ярусе, с лопатками, переходящими в полукруглые сандрики;
- четыре круглых слуховых окна;
- купол храма, завершающийся луковичной главкой с яблоком и крестом;
- купол колокольни, завершающийся луковичной главкой с яблоком и крестом.



Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Описание предмета охраны
<b>Местоположение и градостроительные характеристики</b>		
Местоположение объекта		Пензенская область, Иссинский район, с. Никольская Пестровка
Архитектурно-художественное оформление фасадов		Преображенская церковь
Оконные проемы		<p>Оконные проемы-деревянные, прямоугольной формы, с полуциркульным завершением на первом ярусе с сандриками килевидной формы, на втором ярусе прямоугольные с полуциркульным завершением</p> <p>Материал оконных заполнений: дерево</p>



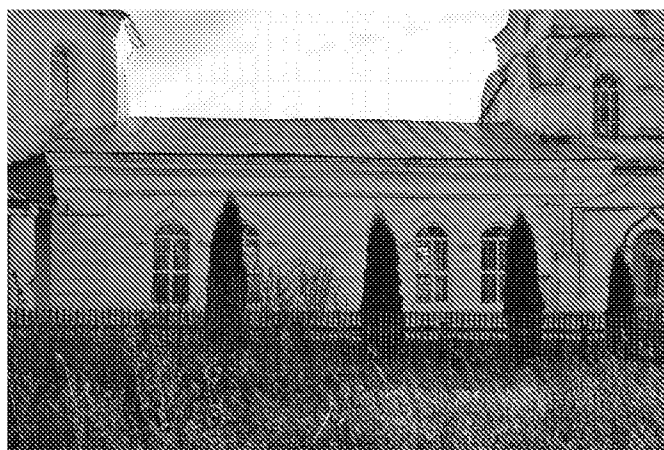
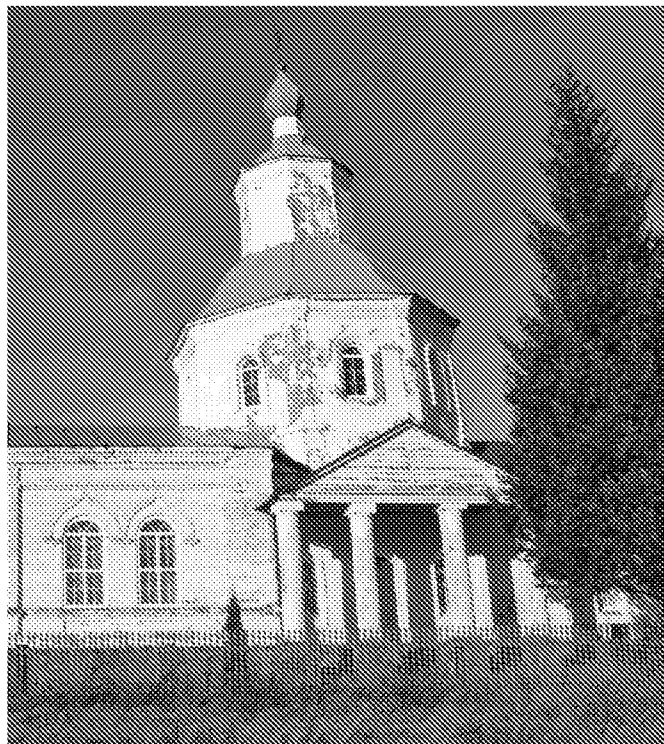
Дверные проемы



Дверные проемы, ведущие в церковь и колокольню - прямоугольной формы с полуциркульным завершением

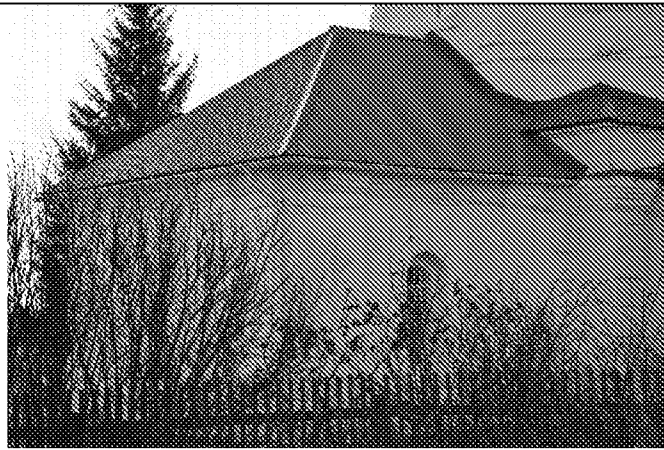
<p>Карниз</p>		<p>Многоступенчатые карнизные пояса из окрашенного кирпича</p>
<p>Портики</p>		<p>Четырехколонные треугольные портики с деревянными фронтонами, примыкающие к церкви с южной и северной сторон</p>

Лопатки

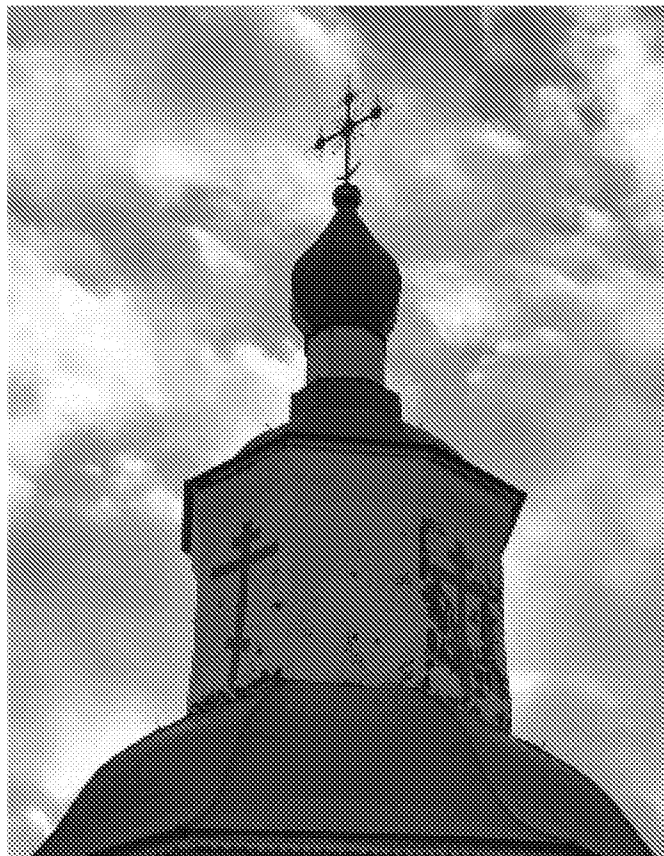


Лопатки находятся на барабане, на трапезной и на четверике колокольни (угловые рустованные лопатки)





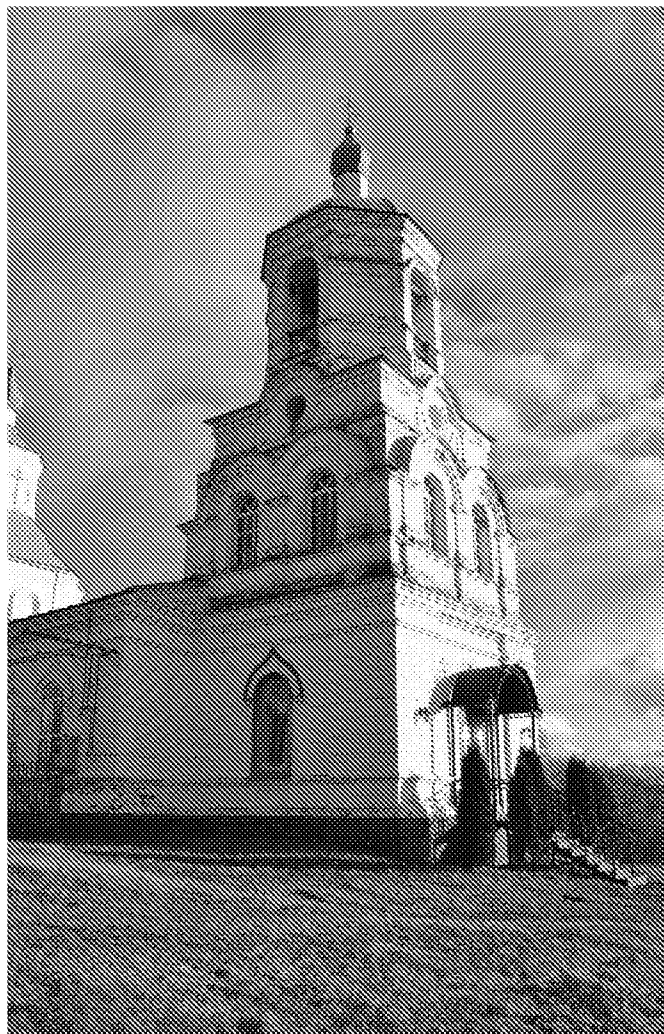
Главки



Луковичные главки с  
яблоком и крестом



## Колокольня


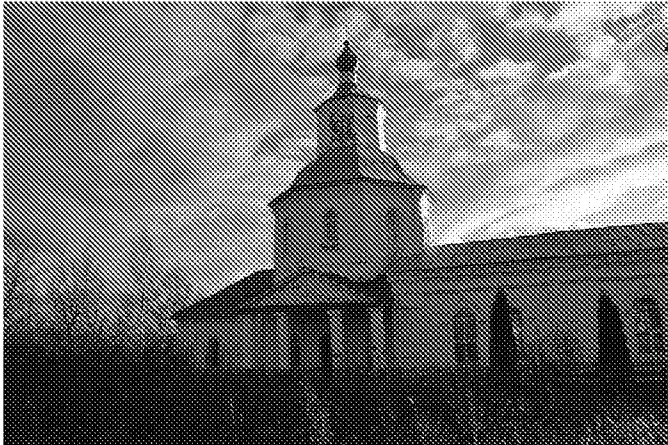


Трехъярусная колокольня, представляющая собой восьмерик на четверике. Первый ярус рустованный с угловыми лопатками, первый и второй ярус разделяют многоступенчатые тяги. На втором ярусе расположено восемь окон с лопатками, переходящими в полукруглые сандрики.

Завершается второй ярус четырьмя круглыми слуховыми окнами и карнизным многоступенчатым поясом

Третий ярус - восьмерик, украшенный филёнками, с многоступенчатым карнизным поясом, который переходит в купол и затем в луковичную главку с яблоком и крестом

Материал: окрашенный глиняный кирпич на цементно-песчаном растворе, кровля из листового железа, окрашенного в синий цвет

<p>Трапезная</p>		<p>Прямоугольная в плане трапезная с восемью окнами с килевидными сандриками. На стенах трапезной находятся рустованные лопатки</p>
<p>Храм</p>		<p>Храм состоит из трех ярусов: первый-прямоугольный в плане с двумя входами в храм с северной и южной стороны, с четырехколонными портиками над ними. Второй ярус представляет собой восьмерик с угловыми гладкими лопатками и с восемью окнами прямоугольной формы с полуциркульным завершением и переходящий в купол. Третий ярус-еще один восьмерик с гладкими стенами, переходящий в купол и, затем в луковичную главку с яблоком и крестом</p>