

## МИНИСТЕРСТВО ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

### П Р И К А З

от «11» июня 2024 года № 30-46

г. Пенза

#### **О внесении изменений в приказ Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры от 09.07.2019 № 62-ОД**

В соответствии с действующим законодательством, руководствуясь Положением о Министерстве по охране памятников истории и культуры Пензенской области, утвержденным постановлением Правительства Пензенской области от 03.03.2023 № 131-пП «Об утверждении Положения о Министерстве по охране памятников истории и культуры Пензенской области» (с последующими изменениями), **п р и к а з ы в а ю:**

1. Внести в приказ Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры от 09.07.2019 № 62-ОД «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывш. присутственных мест (ныне - отделение Госбанка), где бывали поэт М.Ю. Лермонтов, писатели М.Е. Салтыков-Щедрин, И.И. Лажечников, П.П. Замойский, государственные деятели М.М. Сперанский, Я.В. Виллие», расположенного по адресу: Пензенская область, Белинский район, г. Белинский, Советская площадь, 2» (далее – приказ) следующие изменения:

1.1. В наименовании и пункте 1 приказа слова «П.П. Замойский» заменить словами «П.И. Замойский».

2. Внести в Приложение, утвержденное приказом Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры от 09.07.2019 № 62-ОД, следующее изменение:

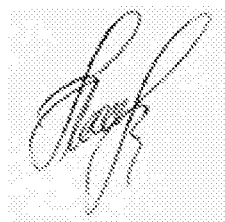
2.1. По тексту Приложения слово «П.П. Замойский» заменить словом «П.И. Замойский».

3. Настоящий приказ разместить (опубликовать) на «Официальном интернет-портале правовой информации» ([www.pravo.gov.ru](http://www.pravo.gov.ru)) и на официальном сайте Министерства по охране памятников истории и культуры Пензенской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'А.А. Понякин', written in a cursive style. The signature is contained within a rectangular area with a light gray, dotted background.

А.А. Понякин