



**УПРАВЛЕНИЕ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

20.05.2022

г. Орёл

№ 63

Об утверждении границ территории и правового режима использования территории объекта культурного наследия регионального историко-культурного значения «Дом купца Половнёва», конец XVIII - начало XIX вв., расположенного по адресу: Орловская область, г. Мценск, ул. Ленина, д. 15

Рассмотрев обращение гр. Магомедова И. Г. от 17 мая 2022 года, проект границ территории объекта культурного наследия регионального историко-культурного значения «Дом купца Половнёва», конец XVIII - начало XIX вв., расположенного по адресу: Орловская область, г. Мценск, ул. Ленина, д. 15, разработанный ООО «Хранитель», г. Москва в 2022 году, руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Орловской области от 3 июля 2014 года № 1637-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Орловской области», положением об Управлении по государственной охране объектов культурного наследия Орловской области, утвержденного постановлением Правительства Орловской области от 25 февраля 2019 года № 96 «Об утверждении Положения об Управлении по государственной охране объектов культурного наследия Орловской области», приказую:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального историко-культурного значения «Дом купца Половнёва», конец XVIII - начало XIX вв., расположенного по адресу: Орловская область, г. Мценск, ул. Ленина, 15, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Утвердить следующий правовой режим использования территории объектов культурного наследия:

На территории объекта культурного наследия разрешается:

- хозяйственная деятельность, связанная с жизнеобеспечением объекта культурного наследия;
- проведение работ по восстановлению, реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального историко-культурного значения - «Дом купца Половнёва», конец XVIII - начало XIX вв. на основании научных историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных и археологических исследований (далее историко-культурные исследования), в соответствии с проектируемой документацией, разработанной на основе реставрационного задания, при обязательном архитектурно-реставрационном надзоре;
- восстановление утраченных исторических объемов на территории на основании историко-культурных исследований с привлечением исторических аналогов;
- проведение работ по сохранению, реставрации, восстановлению элементов исторической планировки территории;
- прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций, необходимых для функционирования памятника с последующей рекультивацией нарушенных участков;
- проведение работ по оборудованию территории элементами освещения, необходимыми для ее функционирования;
- применение при благоустройстве и оборудовании территории традиционных материалов (камень, дерево, кирпич), или их современных аналогов, близких по фактуре к традиционным, исключая яркие цвета, контрастные цветовые сочетания.

На территории объекта культурного наследия запрещается:

- любое новое строительство, не связанное с воссозданием исторического облика объекта культурного наследия регионального значения историко-культурного значения - «Дом купца Половнёва», конец XVIII - начало XIX вв. за исключением временных построек, необходимых для проведения реставрационных работ;
- хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению исторического облика объекта культурного наследия, ухудшению условий обзора, значительному изменению рельефа местности (срезку, подсыпку грунта более 0,5 м), нарушению характерного гидрологического режима территории, в т.ч. изменению уровня грунтовых вод;
- снос зданий и сооружений, обладающих архитектурно-художественной и исторической ценностью;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ без надзора специалиста-археолога и без специально разработанных проектов, согласованных с органом охраны объектов культурного наследия в установленном законодательством порядке;
- динамическое воздействие, производство работ различного типа, создающее разрушающие вибрационные нагрузки;
- организация необорудованных мест для сбора мусора;
- загрязнение почв и грунтовых вод, нарушение почвенного покрова;

- загрязнение почв и грунтовых вод, нарушение почвенного покрова;
- возведение любых «глухих» оград и заборов (кроме восстановления исторических);
- прокладка наземных инженерных коммуникаций, прокладка воздушных линий связи и линий электропередач, размещение телекоммуникационных вышек, антенных мачт и иных значительных по высоте инженерных сооружений;
- уничтожение ценных насаждений (аллейных и рядовых посадок);
- размещение хозяйственных зон (контейнеров, мусоросборников) в секторах видовых раскрытий на объект культурного наследия;
- разведение костров, использование пиротехнических средств и фейерверков.

Любые виды хозяйственной деятельности на территории памятника, в том числе работы по благоустройству территории, должны проводиться в рамках проекта реставрации, разработанного лицензированной организацией, по согласованию с органом охраны объектов культурного наследия.

Требования к объектам капитального строительства, расположенным в границах территорий объектов культурного наследия:

Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и города Орла в области охраны объектов культурного наследия

3. Отделу государственного учета и охраны объектов культурного наследия Управления по государственной охране объектов культурного наследия Орловской области:

3.1. Направить копию настоящего приказа в орган кадастрового учета для регистрации в едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

3.2. Направить в Управление пресс-службы и взаимодействия со средствами массовой информации Администрации Губернатора и Правительства Орловской области настоящий приказ, для размещения в государственной специализированной информационной системе «Портал Орловской области–публичный информационный центр» в информационно - коммуникационной сети Интернет.

4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

И. о. начальника Управления
по государственной охране
объектов культурного наследия
Орловской области

И. А. Алтухов

Приложение к приказу
Управления по государственной
охране объектов культурного
наследия Орловской области
от 20.05.2022 г. № 63

Границы территории объекта культурного наследия регионального историко-культурного «Дом купца Половнёва», конец XVIII - начало XIX вв., расположенного по адресу: Орловская область, г. Мценск, ул. Ленина, д. 15

1. Описание границ территории объекта культурного наследия
Описание ведется по часовой стрелке:

Из точки А, расположенной на северо-западном углу здания

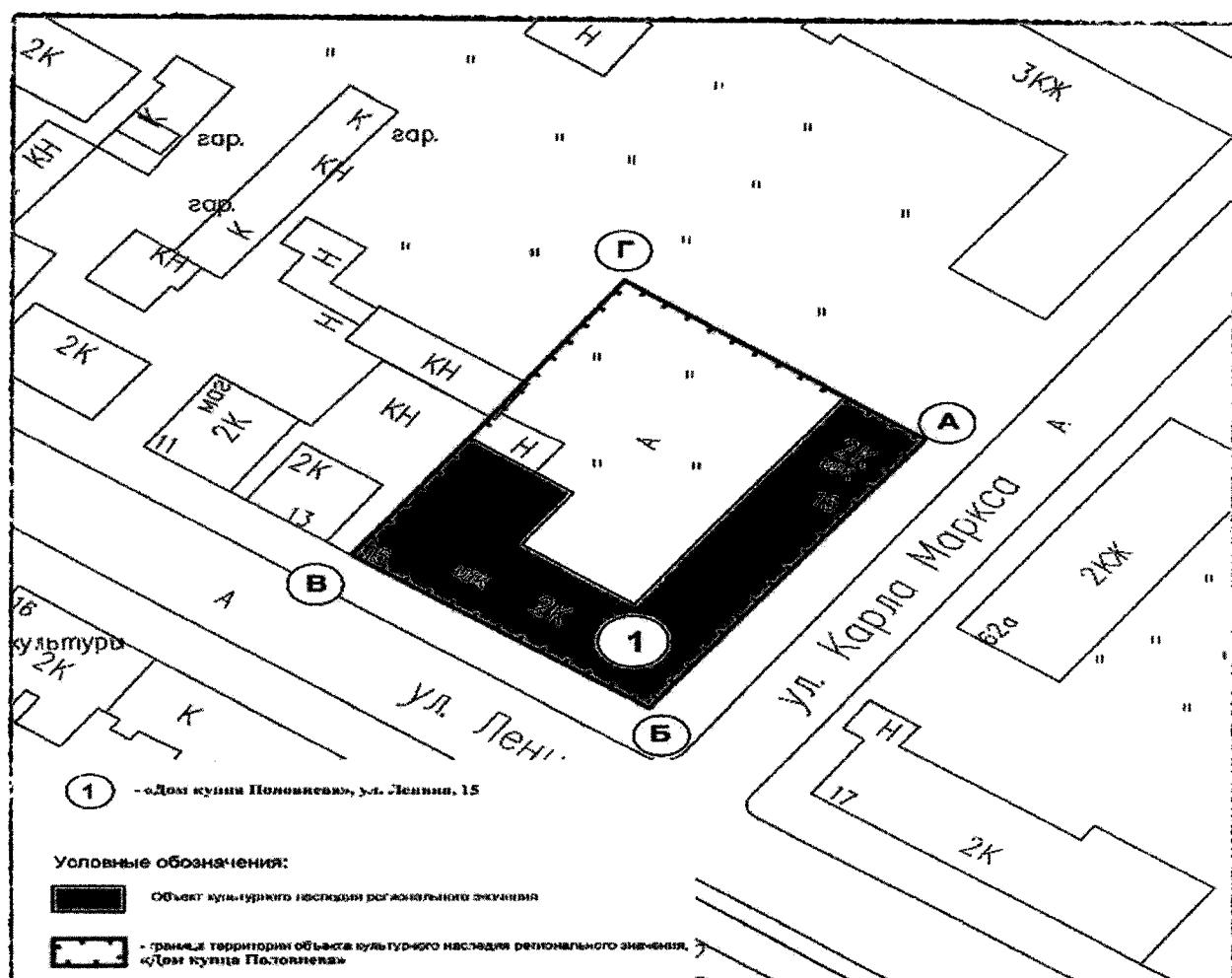
А-Б - в юго-западном направлении около 50 м, до юго-восточного угла;

Б-В - в северо-западном направлении около 40 м, до западного угла здания;

В-Г - в северо-восточном направлении около 50 м;

Г-А - в юго-восточном направлении около 40 м, возвращаясь в исходную точку А

2. Схема границ территории объекта культурного наследия



Координаты границ территории объекта культурного наследия регионального историко-культурного значения «Дом купца Половнёва»,
конец XVIII - начало XIX вв., расположенного по адресу: Орловская область,
г. Мценск, ул. Ленина, д. 15

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-57)	
	X	Y
А	1322723.24	393489.61
Б	1322693.71	393449.50
В	1322661.82	393472.10
Г	1322691.09	393512.88

Карнаев Александр Витальевич
59-83-41

Знадено в єфесі, місцем збору позбавлених актів
органів міліції Кіровоградської губри, створюючих ускладнені
справи та вимагаючих засудження в Сирецькому об'єднанні
р. 1824 члене 2022 р. № 243/2022