



**ИНСПЕКЦИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ  
ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

09.08.2023 № 01-08-416

г. Оренбург

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения (вид – памятник) «Памятник В.И. Ленину - один из первых памятников в стране, сооруженный на средства оренбургских рабочих в 1925 г.», 1925 г., (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Советская / ул. Правды / ул. Пушкинская)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, проектной документацией предмета охраны объекта культурного наследия от 2022 г. (ИП Займогов А.И.)

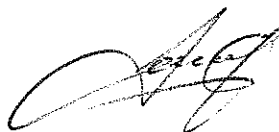
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения (вид – памятник) «Памятник В.И. Ленину - один из первых памятников в стране, сооруженный на средства оренбургских рабочих в 1925 г.», 1925 г., расположенный по адресу: Оренбургская область, г.

Оренбург, ул. Советская / ул. Правды / ул. Пушкинская, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области ([www.pravo.orb.ru](http://www.pravo.orb.ru)).

Заместитель начальника инспекции



Д.Р. Тухватуллин

Приложение  
к приказу инспекции  
государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Оренбургской области  
от «09». 08.2023 г. № 01-08-416

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения (вид – памятник) «Памятник В.И. Ленину - один из первых памятников в стране, сооруженный на средства оренбургских рабочих в 1925 г.», 1925 г., (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Советская / ул. Правды / ул. Пушкинская)

## 1. Градостроительные характеристики.

### 1.1. Местоположение объекта.

Местоположение объекта культурного наследия в градостроительной среде – в Ленинском районе города Оренбург, в границах улиц Советской, Правды, Пушкинской и переулка Каширина в центральной части квартала.

1.2. Композиционная значимость объекта культурного наследия «Памятник В.И. Ленину - один из первых памятников в стране, сооруженный на средства оренбургских рабочих в 1925 г.» в формировании застройки улицы и квартала исторической части города Оренбург.

## 2. Архитектурные и конструктивные характеристики.

2.1. Конфигурация и габаритные размеры памятника на дату сооружения – 1925 г.

Бронзовая скульптура В.И. Ленина в полный рост на бронзовом основании, установленная на высокий пьедестал с трапециевидным цоколем из гранитных блоков, базирующийся на гранитном восьмигранном в плане стилобате с ограждениями в виде гранитных столбов, соединенных цепями.

### 2.2. Объемно-планировочное решение.

Бронзовая скульптура В.И. Ленина в полный рост на бронзовом основании, установленная на высокий пьедестал с трапециевидным цоколем из гранитных блоков, базирующийся на гранитном восьмигранном в плане стилобате с ограждениями в виде гранитных столбов, соединенных цепями.

### 2.3. Стилобат с ограждением.

Основание стилобата состоит из окрашенных гранитных блоков и представляет собой в плане восьмигранник с четырьмя ступенчатыми подходами на площадку к пьедесталу.

Ограждающие конструкции стилобата располагаются по периметру и состоят из восьмигранных гранитных окрашенных опор с пирамидальным завершением, соединенных между собой цепями.

#### 2.4. Пьедестал.

Пьедестал, расположенный в центре стилобата, представляет собой трехчастную вертикальную композицию, состоящую из:

- сужающегося кверху восьмигранного в плане цоколя из гранитных плит;

- прямоугольного в плане объема, на котором располагаются прямоугольные памятные таблички;

- объем выделен в основании профилем с полочками, гуськом и валиком;

- прямоугольного в плане объема, декорированного медальоном, выделенного в основании высоким профилем с полочками, гуськом и валиком;

- в завершении профиль имеет прямоугольную многоступенчатую структуру, на которой расположена прямоугольная в плане плита с трапециевидным завершением.

2.5. Скульптурная композиция Скульптура – В.И. Ленин 165 сантиметров высотой на прямоугольном в плане основании.

Скульптура В.И. Ленина лицевой стороной обращена на северо-восток. В.И. Ленин изображен с поднятой правой рукой.

2.6. Памятная прямоугольная бронзовая табличка с рамкой и надписью: «Союз рабочего класса с крестьянством «самый коренной, самый существенный вопрос – это отношение рабочего класса к крестьянству, это союз рабочего класса с крестьянством». Ленин».

2.7. Памятная прямоугольная бронзовая табличка с рамкой и надписью: «Гению революции, великому мятежнику, вождю всемирного пролетариата, путеводителю освобождающегося востока, строителю и кормчему великого советского корабля, основоположнику советского пролетариата с крестьянством В.И. Ленину»

2.8. Памятная прямоугольная бронзовая табличка с рамкой и надписью: «Владимир Ильич Ленин «Ульянов» родился в 1870 году 22-го апреля в городе Симбирске. Умер 21-го января 1924 года в горках около Москвы»

2.9. Памятная прямоугольная бронзовая табличка с рамкой и надписью: «Поднятое Лениным красное знамя борьбы и труда пролетариат с крестьянством донесет через все трудности до полной победы труда над капиталом» - Медальон с изображением гербов СССР.

2.10. Виды отделки поверхности памятника, материалы на дату сооружения – 1925 г.:

- бронзовая скульптура В.И.Ленина;
- пьедестал с основанием, сложенный из гранитных блоков;
- бронзовые памятные таблички на пьедестале;
- стилобат из гранитных блоков;
- столбы ограждения стилобата из гранитных блоков;

– ограждающие цепи чугунные.

Колористическое решение на дату сооружения – 1925 г.:

– бронзовая скульптура, окрашенная в темно-серый цвет;

– пьедестал окрашен в светло-серый цвет;

– памятные таблички: фон окрашен в черный, текст и рамки – в цвет охры;

– стилобат окрашен в светло-серый цвет;

– ограждения стилобата: столбы окрашены в светло-серый цвет, цепи окрашены в черный цвет.