



**ИНСПЕКЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ
ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

27.07.2023 № 01-08-320

г. Оренбург

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении предмета охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Закона Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-V-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 25.10.2021 (эксперт Григорьев Ю.А., приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации от 26.04.2021 № 557)

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом имама» (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Левашова, 5-7, Литера Б) в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) с

наименованием «Дом имама с мектебе», 3-я четверть XIX в., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Левашова, 7, Литера Б.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом имама с мектебе», 3-я четверть XIX в. (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Левашова, 7, Литера Б) согласно приложению № 1.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом имама с мектебе», 3-я четверть XIX в. (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Левашова, 7, Литера Б) и режим ее использования согласно приложению № 2.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Дом имама» (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Левашова, 5-7, Литера Б) из Перечня выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области.

5. Приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.orb.ru).

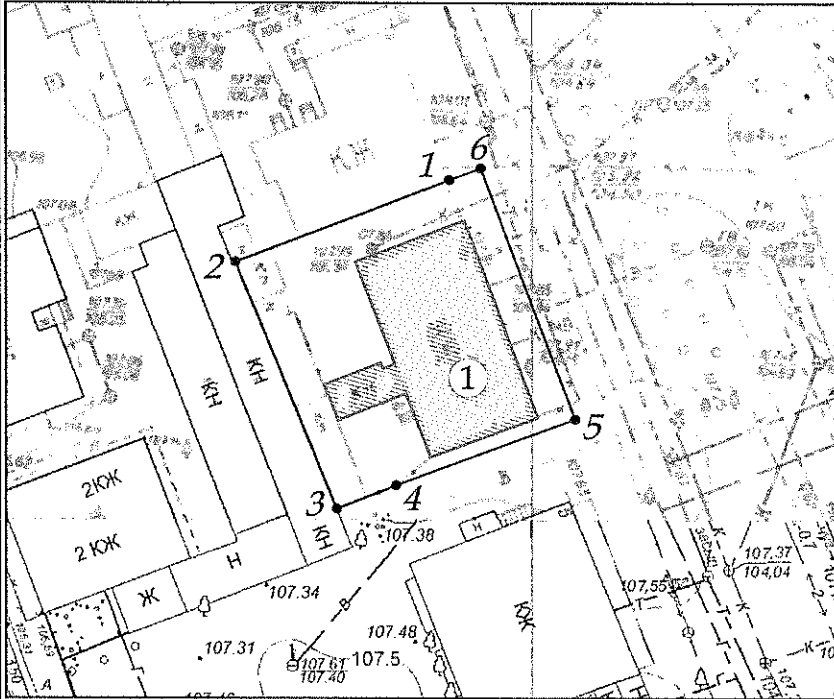
Заместитель начальника инспекции



Д.Р. Тухватуллин

Приложение № 1
к приказу инспекции государственной
охраны объектов культурного
наследия Оренбургской области
от «27».07.2023 г. № 01-08-320

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом имама с мектебе», 3-я четверть XIX в. (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Левашова, 7, Литера Б)

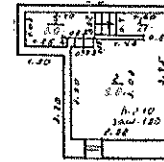
№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственные особенности территории	Местоположение границ территории и объекта на ней (№1 по схеме); культурный слой глубиной 0,5 м.	 <p>The image is a detailed architectural site plan of an urban area. A specific plot is highlighted with a shaded rectangular area and labeled with the number '1'. This plot is bounded by six points, numbered 1 through 6, which define its perimeter. The surrounding area includes various other plots, some labeled with 'Ж' (residential) and 'КЖ' (public housing). Numerous numerical identifiers, likely cadastral or plot numbers, are scattered throughout the plan, such as 107.31, 107.34, 107.38, 107.40, 107.48, 107.5, 107.55, 107.37, and 104.04. The plan also shows street layouts and other urban features.</p>

2. Объемно-планировочные особенности

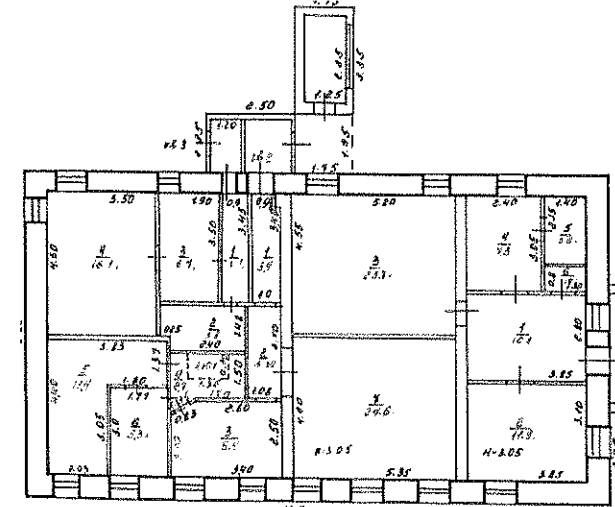
Историческое объемно-планировочное решение: одноэтажный под вальмовой кровлей дом в плане прямоугольный с пристроем со двора. габариты здания в плане: 18,7×10,6 м; планировка в габаритах капитальных стен и перегородок помещений с декором; исторические отметки перекрытия, пола, карниза и конька крыши; расположение, габариты, форма и отметки исторических проёмов.





План подвала



План 1 этажа



3.	Конструктивные особенности	Исторические конструкции: бутовые фундаменты; белокаменный цоколь и плиты на углах венчающего карниза; наружные кирпичные стены; деревянные окна, перекрытия и стропила;	
4.	Архитектурно-эстетические особенности фасадов	Кирпичный оштукатуренный одноэтажный дом под вальмовой кровлей в стиле эклектики.	
5.	Декоративно-художественные особенности уличного фасада	<p>Архитектурно-художественное решение девятиосного фасада в стиле эклектики; характер оштукатуренных фасадных поверхностей;</p> <p>архитектурно-декоративные элементы фасада: белокаменный цоколь; оконные полуциркульные проёмы под кирпичными перемычками с деревянными отдельными трёхзвенными с форточкой переплётами; плоские пилястры, в т.ч. фланкирующие огибающие; дверной проём по крайней правой оси; венчающий карниз малого выноса с мелкопрофильным фризом с зубчиками.</p>	

6.	Декоративно-художественные особенности дворовых фасадов	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов в стиле эклектики;</p> <p>характер оштукатуренных фасадных поверхностей;</p> <p>архитектурно-декоративные элементы фасада: белокаменный цоколь;</p> <p>оконные прямоугольные проёмы под кирпичными перемычками;</p> <p>венчающий карниз малого выноса с мелкопрофильным фризом с зубчиками.</p>	
7.	Декоративно-художественные особенности интерьеров	<p>Характер оштукатуренной поверхности стен и потолков;</p> <p>деревянные полы;</p> <p>припотолочные тянутые карнизы и потолочные филёнки;</p> <p>розетки люстр.</p>	

Приложение № 2
к приказу инспекции
государственной охраны
объектов культурного наследия
Оренбургской области
от «27». 07.2023 г. № 01-08-320

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом имама с мектебе», 3-я четверть XIX в. (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Левашова, 7, Литера Б) и режим ее использования

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом имама с мектебе», 3-я четверть XIX в., расположенного по адресу: Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Левашова, 7, Литера Б, устанавливаются по границам земельного участка с кадастровым номером 56:44:0231011:343 по точкам 1 – 6 (см. схему границ территории).

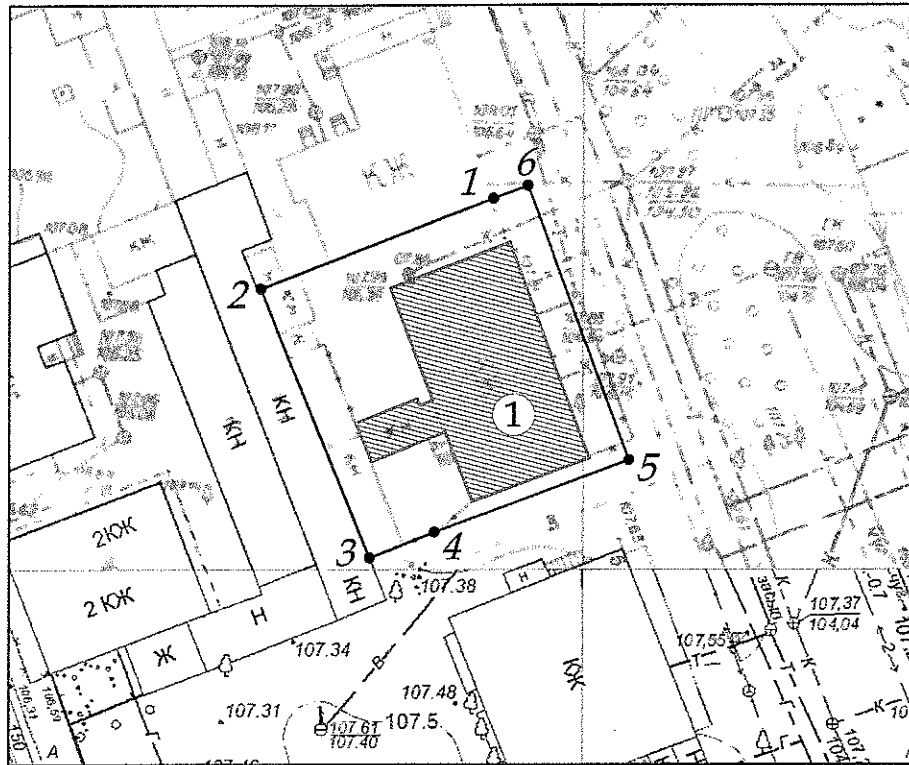
Сведения об объекте		
№ п/п	Характеристики объекта	Описание характеристик
1.	Местоположение объекта	Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Левашова, 7, Литера Б
2.	Площадь объекта +/- величина погрешности определения площади (P+/- Дельта P)	547+/-8 кв. м
3.	Иные характеристики	—

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия




Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	427130.18	2304792.67	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
2	427122.93	2304773.79	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
3	427100.89	2304782.86	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
4	427103.01	2304788.19	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
5	427108.93	2304804.12	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
6	427131.32	2304795.81	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—
1	427130.18	2304792.67	метод спутниковых геодезических измерений	0,10	—

Схема границ территории объекта культурного наследия
М 1:500



Условные обозначения:

-  - объект культурного наследия
-  - номер точки границы территории объекта культурного наследия
-  - граница территории объекта культурного наследия

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Территория объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом имама с мектебе», 3-я четверть XIX в. (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Левашова, 7, Литера Б) (далее – Объект) относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории Объекта разрешается:

2.1. проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и его территории: консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования, включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ;

2.2. воссоздание, в случае утраты объекта культурного наследия, осуществляется посредством его реставрации;

2.3. проведение научных исследований, в том числе археологических;

2.4. снос зданий и сооружений, не являющихся объектами культурного наследия и ценной застройкой территории объекта культурного наследия;

2.5. ремонт, реконструкция, размещение объектов инженерной инфраструктуры, необходимых для восстановления, сохранения, функционирования объекта культурного наследия;

2.6. проведение работ по благоустройству территории, направленное на восстановление историко-градостроительной среды, сохранение, использование и популяризацию объекта культурного наследия;

2.7. устройство небольших открытых автостоянок, необходимых, для функционирования объекта культурного наследия;

2.8. при благоустройстве и оборудовании территории использование традиционных материалов (белый камень, кирпич, дерево, кровельное железо и иные материалы, имитирующие натуральные);

2.9. восстановление традиционных элементов благоустройства и оборудования, малых архитектурных форм – дверей, ворот, кованых козырьков и навесов, оград, решеток и т.д. по данным обследования, архивным материалам или аналогам;

2.10. установка мемориальных досок, информационных надписей и обозначений, относящихся к объекту культурного наследия;

2.11. проведение работ по озеленению территории: формирование озеленения территории, с учетом наилучшего визуального восприятия объекта культурного наследия; соблюдение высотных соотношений, плотности посадок зеленых насаждений, обеспечивающих максимальное раскрытие и восприятие памятника;

2.12. ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. На территории Объекта запрещается:

3.1. строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

3.2. снос объекта культурного наследия;

3.3. проведение работ, изменяющих предмет охраны объекта культурного наследия, либо ухудшающих условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3.4. нарушение исторической планировочной структуры;

3.5. проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

3.6. возведение объектов капитального строительства;

3.7. прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций;

3.8. прокладка подземных инженерных коммуникаций, не относящихся к объекту культурного наследия;

3.9. распространение наружной рекламы, за исключением содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий;

3.10. осуществление любых градостроительных мероприятий, нарушающих или искажающих условия визуального восприятия и зону композиционного влияния объекта культурного наследия;

3.11. установка на фасадах блоков кондиционеров, антенн и других технических устройств;

3.12. размещение мачтовых конструкций;

3.13. проведение строительных и ремонтных работ, опасных для физической сохранности объекта культурного наследия;

3.14. размещение объектов и предприятий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

3.15. осуществление мероприятий, создающих повышенные динамические и вибрационные нагрузки на основания и фундаменты зданий и сооружений, за исключением производства технически необходимых работ, при условии предварительного проведения инженерных исследований и мониторинга попадающих в опасную зону зданий и сооружений и обеспечения безопасности последних;

3.16. размещение и строительство предприятий с взрыво- и пожароопасной функцией, а также с функцией, ухудшающей экологию.
