



**ИНСПЕКЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ
ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

27.06.2022 № 01-08-215

г. Оренбург

О внесении изменения в приказ инспекции от 11.06.2020 № 93 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Жилой комплекс для высшего офицерского состава», середина XX в., об утверждении предметов охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия»

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Закона Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-V-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 05.10.2017 (эксперт Шарипов Ш.Ф., приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации от 07.12.2016 № 2678)

п р и к а з ы в а ю:

1. Внести в приказ инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области (далее – Инспекция) от 11.06.2020 № 93 «О включении выявленного объекта культурного

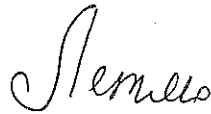
наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Жилой комплекс для высшего офицерского состава», середина XX в., об утверждении предметов охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия», следующее изменение:

приложение № 2 дополнить разделом «Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид - памятник) «Дом жилой», середина XX века, расположенного по адресу: г. Оренбург, ул. Б. Хмельницкого, 4» согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела государственного учета и охраны Инспекции.

3. Приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.orb.ru).

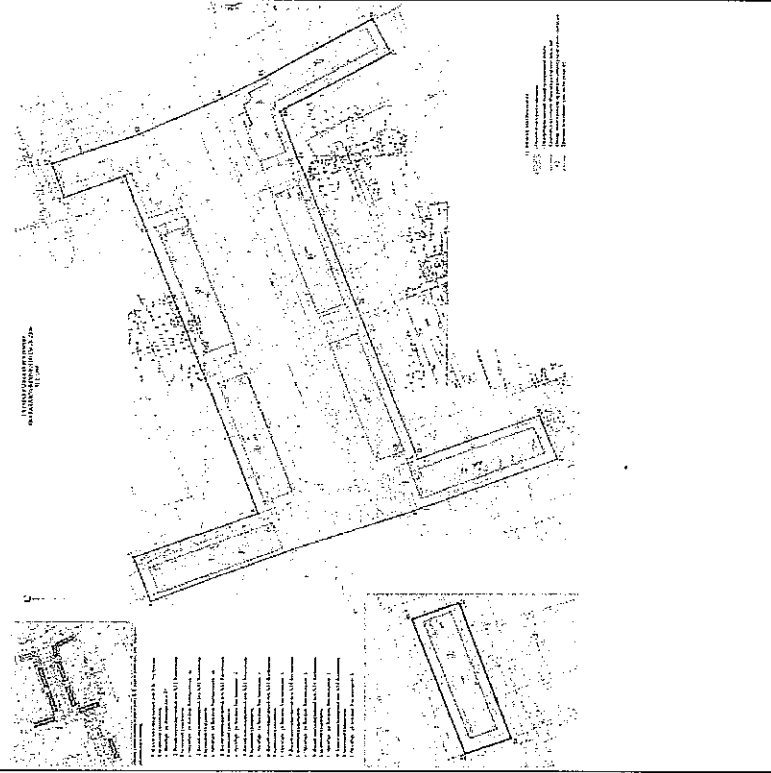
Начальник инспекции


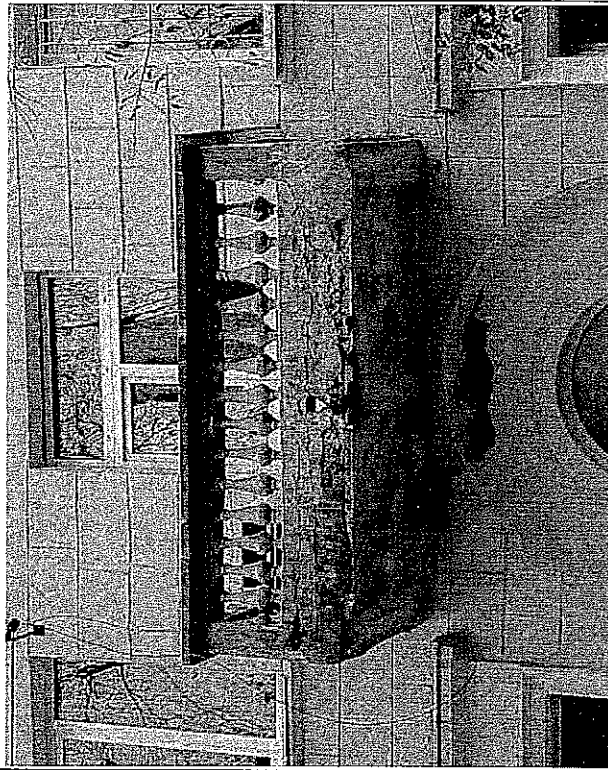


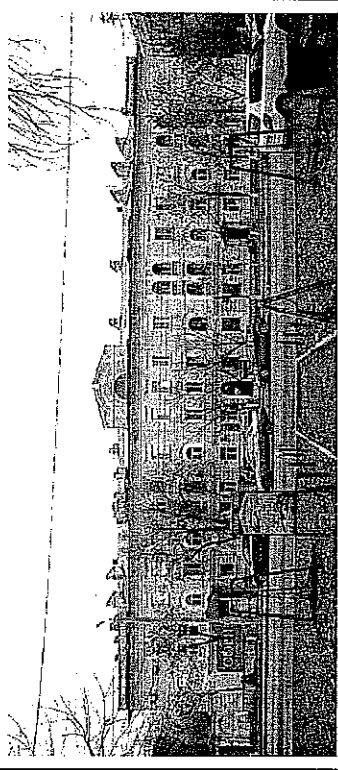
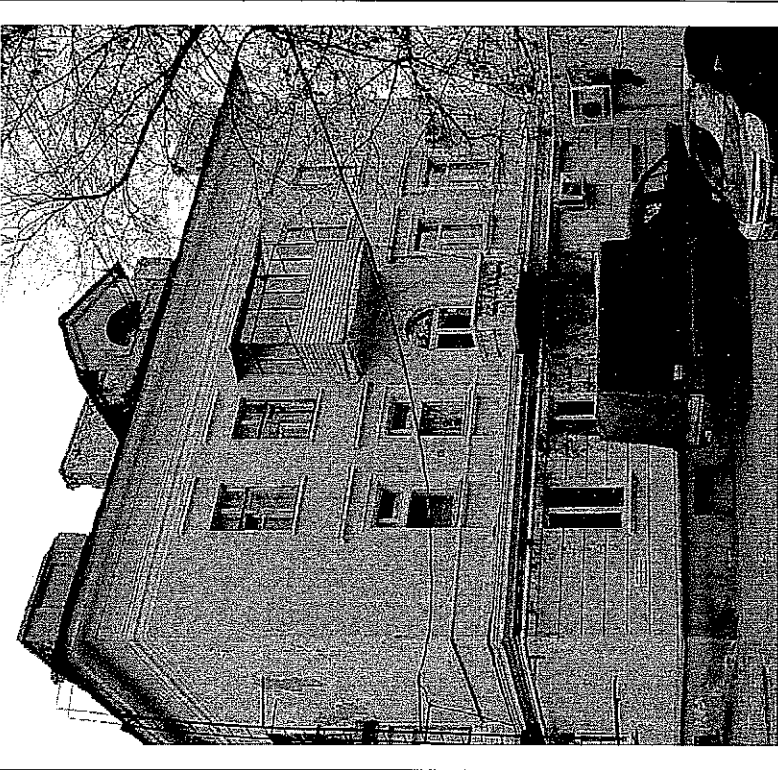
К.А. Летяго

Приложение
к приказу инспекции государственной
охраны объектов культурного
наследия Оренбургской области
от «27». 06.2022 № 01-08-215

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой», середина XX века,
расположенного по адресу: г. Оренбург, ул. Б. Хмельницкого, 4

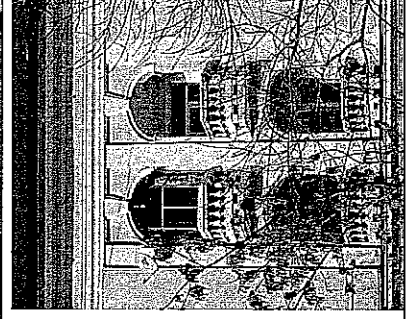
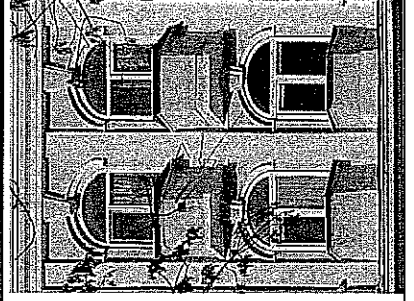
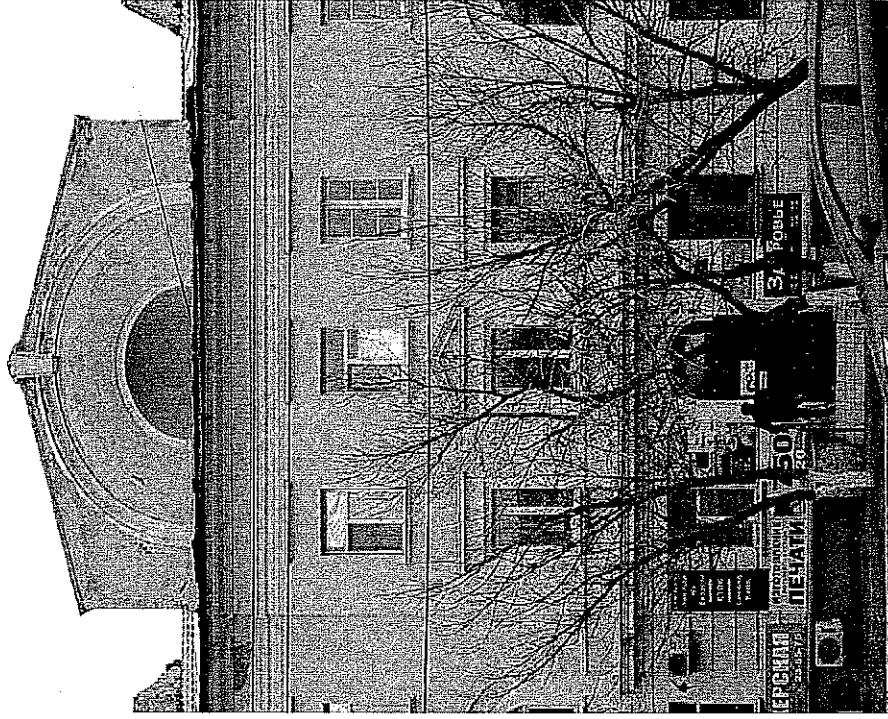
№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	Местоположение исторических границ территории; расположение дома по красной линии ул. Б. Хмельницкого.	

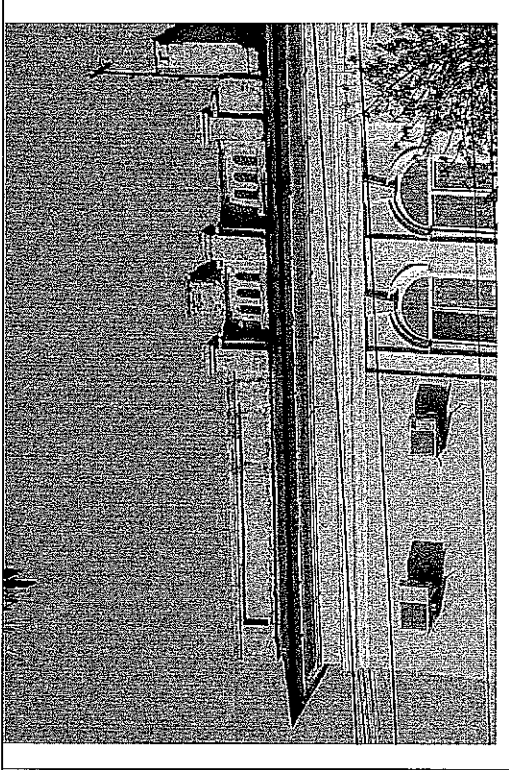
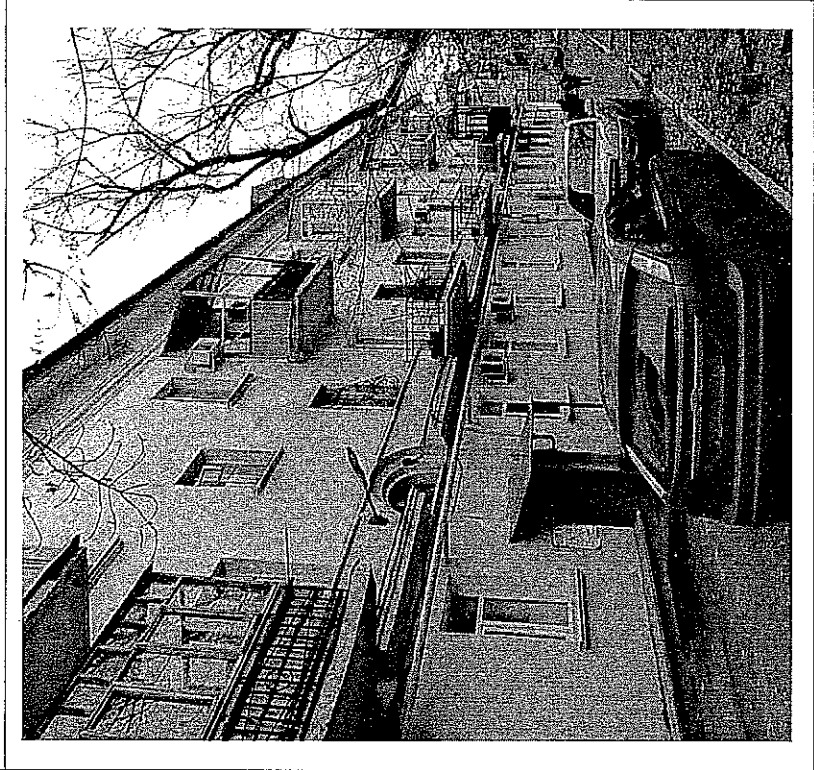
2	Объемно-пространственное решение	<p>Историческое объемно-пространственное решение; исторические габариты прямоугольного трехэтажного объема здания; (в плане 67,1 м×15,0 м); исторические форма и габариты крыши (вальмовая).</p>	
3	Конструктивная система здания	<p>Исторические конструкции: фундаменты, исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; исторические лестничные клетки; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; балконные конструкции с кованым ограждением и балюстрадой; металлическое ограждение кровли; фальцевая окрашенная кровля (ныне утрачена).</p>	

4	Объемно-планировочное решение	Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого и торцевых фасадов	<p>Архитектурно-художественное решение в стиле «Сталинского классицизма»;</p> <p>конфигурация исторических оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстеловки оконных проемов;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности (оплукатуренные кирпичные стены и цоколь);</p> <p>элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> вертикальные членения; ритм оконных проемов и простенков; малорельефный центральный ризалит; малорельефные ризалиты первого этажа; плоские лопатки, фланкирующие лоджии; горизонтальные членения; цоколь, оформленный карнизом; ленточный руст; междуэтажный штукатурный профилированный карниз; подоконным фризом с подоконными филенками; подоконным карнизом; антаблемент, составленный профилированным архитравом, плоским фризом и карнизом большого выноса; 	

исторические оконные проёмы:
 отметки высоты и габариты ширины;
 окна подвала с клинчатыми перемычками и
 прямыми;
 оконные проемы первого этажа с подоконными
 карнизами, под клинчатыми перемычками;
 окна в нишах второго этажа с полуциркулярными
 перемычками;
 окна центрального ризалита и в простенках между
 нишами с клинчатыми перемычками, с рамочными
 наличниками и сандриками;
 окно с треугольным сандриком в средней части
 центрального ризалита;
 слуховое окно во фронтоне с полуциркулярной
 перемычкой;
 полуциркулярные слуховые окна в рамочных
 наличниках, оформленных веерным рустом во
 фронтонах;

дверные проемы:
 отметки высоты и габариты ширины;
 дверной проем в центральном ризалите главного
 фасада, под полуциркулярной перемычкой;
 дверные проемы лоджий с клинчатыми перемычками;
 балконы второго и третьего этажей торцевых фасадов с
 бетонными профильными кессонированными плитами
 и ограждением с балясинами;
 лоджии, в уровне второго и третьего этажей, с
 бетонным ограждением с балясинами, под
 профилированными бетонными перилами;
 полукруглые проемы лоджий с архивольтами и
 замками;

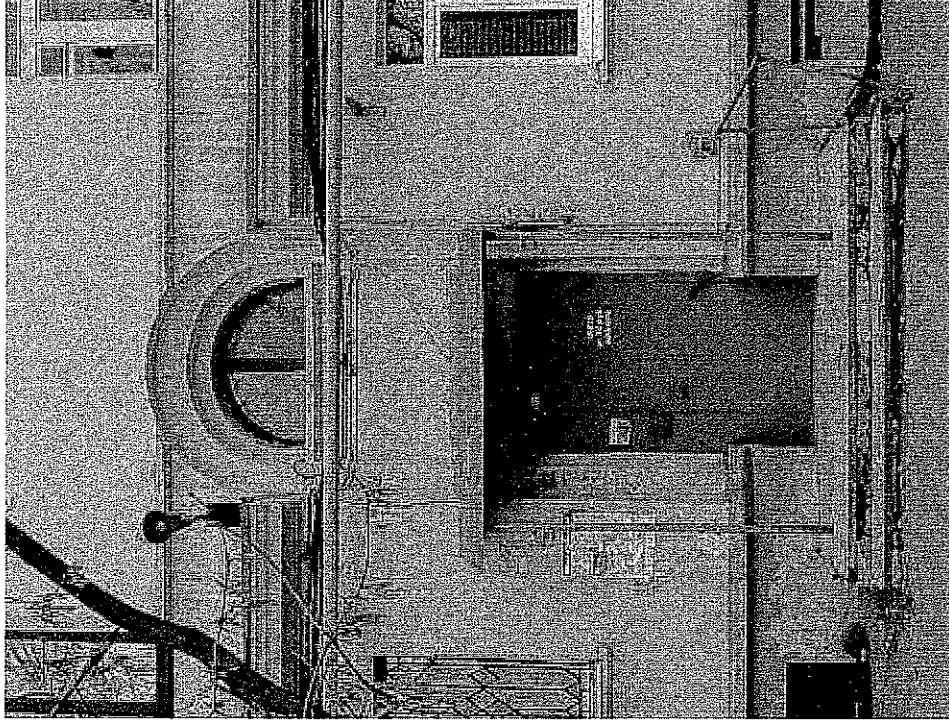


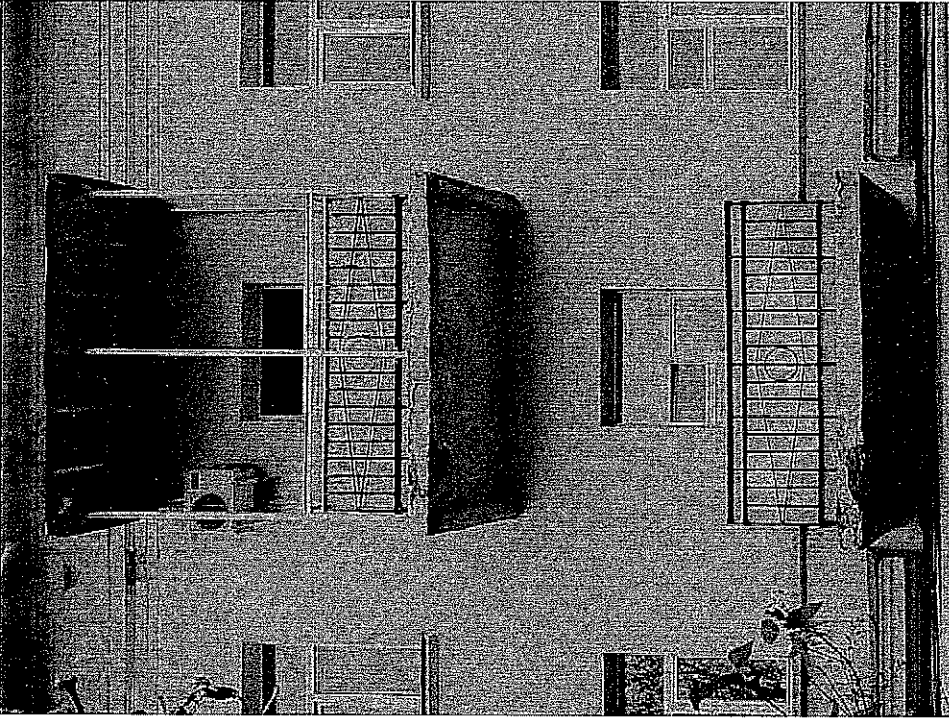
		<p>бетонное ограждение кровли с парапетными столбиками и угловыми филенчатыми аттиками; фронтон центрального ризалита с архивольтом, акцентированным замком; трехчастные фронтоны с треугольными завершениями; кирпичные трубы с выдрами, высоко выходящие за уровень кровли; оголовки труб, декорированные зубцами.</p>	
6	<p>Архитектурно-художественное решение дворового фасада</p>	<p>Конфигурация исторических оконных проемов; исторический рисунок расстекловки оконных проемов; материал и характер фасадной поверхности (оштукатуренные кирпичные стены и поколь); элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе:</p> <p>вертикальные членения: ритм оконных проемов и простенков; парапетные ризалиты первого этажа;</p>	

горизонтальные членения:
 цоколь, оформленный карнизом;
 междуэтажный карниз;
 подоконный плоский фриз;
 подоконный карниз;
 антаблемент, составленный профилированным архитравом, плоским фризом и карнизом большого выноса;

исторические оконные проёмы:
 отметки высоты и габариты ширины;
 окна подвала с клинчатыми перемычками и прямыми;
 окна с подоконными карнизами, под клинчатыми перемычками;
 полуциркульные окна лестничных площадок;
 полуциркульные окна в рамочных наличниках, оформленных веерным рустом во фронтонах;

дверные проемы:
 отметки высоты и габариты ширины;
 полуциркульные ниши с окнами;
 балкона с бетонными плитами;
 трехчастные фронтоны с треугольными завершениями;
 кирпичные трубы с выдрами, высоко выходящие за уровень кровли;
 оголовки труб, декорированные зубцами.



7	Декоративно-художественная и (или) цветовая отделка интерьеров	Обследованию не доступны.	
---	----------------------------------------------------------------	---------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------