



## МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

### ПРИКАЗ

20 февраля 2025 года

№ 13

г. Омск

О включении выявленного объекта культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и внесении изменений в приказ Министерства культуры Омской области от 11 мая 2004 года № 95

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия «Больница Нижне-Иртышского водздравотдела (Больница водников)», 1937 г., расположенного по адресу: г. Омск, ул. Красный Путь, д. 127, кор. 1 (литера А) (далее – выявленный объект культурного наследия) в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр) призываю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия в Реестр в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Омская больница водников», 1936 г., расположенного по адресу: г. Омск, ул. Красный Путь, д. 127, корпус 1 (литера А) (далее – Объект).

2. Утвердить в отношении Объекта:

1) предмет охраны Объекта согласно приложению № 1 к настоящему приказу;

2) границы территорий Объекта согласно приложению № 2 к настоящему приказу;

3) особый режим использования земельных участков в границах территории Объекта согласно приложению № 3 к настоящему приказу.

3. Исключить Объект из Перечня выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом Министерства культуры Омской области (далее – Министерство) от 11 мая 2004 года № 95 «О выявленных объектах культурного наследия» (далее – приказ).

4. Строку 14 Перечня выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом, исключить.

5. Управлению по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия Министерства:

1) направить в Министерство культуры Российской Федерации заявление о регистрации в Реестре Объекта;

2) направить в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Омской области копию настоящего приказа в срок не более чем пять рабочих дней со дня принятия настоящего приказа;

3) обеспечить уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами Объекта, о включении Объекта в Реестр в течение трех рабочих дней со дня принятия настоящего приказа.

6. Консультанту Министерства разместить настоящий приказ на официальном сайте Министерства в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

7. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.А. Безродная

Приложение № 1  
к приказу Министерства культуры Омской области  
от 20 февраля 2025 года № 13

**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**  
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов  
Российской Федерации регионального значения «Омская больница  
водников», 1936 г., расположенного по адресу: г. Омск,  
ул. Красный Путь, д. 127, корпус 1 (литера А)

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Омская больница водников», 1936 г., расположенного по адресу: г. Омск, ул. Красный Путь, д. 127, корпус 1 (литера А) (далее – здание), являются:

- местоположение и градостроительные характеристики здания;
- объемно-пространственная композиция сложного в плане двухэтажного здания (литера А), усложненного полукруглыми эркерами лестничных клеток, slabovyrashchenymi rizalitami glavnogo yugo-zapadnogo fasada i vystupaющimi obyemami dvorovogo severo-vostochnogo fasada (isklyuchay pоздnie obyemy pristroyki), vkluchay vysotnye ometki po vengaющemu karnizu i konьkam krysh obyemov litery A (vkluchay mazonin i kryshu mazonina nad centralnym vkhodom);
- mnogoskatnaya valymovaya forma kryshi slozhnoj konfiguracii (litera A) i dve ploskiye kryshi dva ekreva lestnichnykh kletok s krovley po derevyannym stropilam i obreshetke, vkluchay: pravougolnyy attik dvorovogo severo-vostochnogo fasada s filenchatymi niшami, chereduyuchimisya s gladkimi lopatkami, zaversheniem lakonichnym karnizom – polochkoy; pravougolnyy attik centralnogo vystupaющego obyema severo-vostochnogo fasada; skrulenyye attiki-paрапety ekrerov lestnichnykh kletok s filenchatymi niшami, chereduyuchimisya s gladkimi lopatkami, zaversheniem lakonichnym karnizom – polochkoy; sluhovye okna treugolnoj formy (ih mestopolozhenie, gabarity); gabarity i vysotnye ometki po konьkam krysh vysokogo podъемa;
- konstrukcii i material kapitalnykh fundamentov, sten zdanija: fundamenti – lentochnye kirkichnye; nesuchie steny – kirkichnye;
- material i xarakter otdelki fasadnykh povrkhnostej zdanija: steny oshuktururenny, okrasheny, elementy dekora vydeleny belym cvetom;
- kompozitsionnoe i arhitekturo-hudozhestvennoe оформление fasadov zdanija v stile «pоздniy konstruktivizm s elementami neoklassiki» po projektu Omskogo arhitekta G.A. Kapustina:
  - оформление glavnogo yugo-zapadnogo fasada, vkluchay: невысокий цоколь; расскреповку fasada slabovyrashchenymi rizalitami – rizalit v severo-zapadnoj parti fasada, perehodящiy v polukruglyy ekker lestnichnoj kletki i protyazhennyj slabovyrashchennyy rizalit,

акцентирующий парадный вход; центрально-симметричную композицию ризалита парадного входа, решенную в три световые оси проемов, в пределах которых устроено широкое крыльцо, фланкированное подпорными стенками и восемью световыми осями оконных проемов по флангам; декор ризалита парадного входа: сочетание низкого цоколя, объединенного в общую плоскость с базами пилястр в простенках оконных проемов; пилястры высотой в два этажа в простенках (по девять пилястр с каждой стороны от крыльца главного входа), за исключением центрального фрагмента фасада; фасадную стенку (прямоугольный аттик) над главным входом; композицию бокового ризалита в северо-западной части: ризалит акцентированный тремя пилястрами, поэтажно прорезанный тремя световыми осями оконных проемов; композицию фрагмента фасада в створе слабовыраженных ризалитов: семь световых осей проемов (дверной проем на первом этаже в южной части фрагмента фасада, остальные – оконные проемы); полочки карнизов, акцентирующие грани оконных проемов первого и второго этажей (северо-западной боковой ризалит лестничной клетки без декора); антаблемент: ступенчатый архитрав, высокий фриз, массивный венчающий карниз; рельефный текст по фризу над главным входом «ОМСКАЯ БОЛЬНИЦА НИЖНЕ-ИРТЫШСКОГО ВОДЗДРАВОТДЕЛА.», включая шрифт; слабовыраженную расскреповку полукруглого эркера лестничной клетки, прерывающуюся горизонтальным членением фасадов; плоский железобетонный козырек над входом и крыльцо в створе между ризалитами;

оформление юго-восточного фасада, включая: невысокий цоколь; несимметричную композицию фасада, прорезанного десятью световыми осями проемов, выраженная восточным полукруглым эркером лестничной клетки; полочки карнизов, акцентирующие грани оконных проемов первого и второго этажей (юго-восточный боковой ризалит с подоконной полочкой в уровне первого этажа); антаблемент: ступенчатый архитрав, высокий фриз, массивный венчающий карниз;

оформление северо-восточного торцевого фасада, включая: невысокий цоколь; фасад, прорезанный четырьмя световыми осями проемов, одним дверным проемом с плоским железобетонным козырьком над ним и крыльцом, остальные оконные проемы (один оконный проем первого этажа заложен); полочки карнизов, акцентирующие грани оконных проемов первого и второго этажей; антаблемент: ступенчатый архитрав, высокий фриз, массивный венчающий карниз;

оформление дворового северо-восточного фасада, включая: невысокий цоколь; полочки карнизов, акцентирующие грани оконных проемов первого и второго этажей; антаблемент: ступенчатый архитрав, высокий фриз, массивный венчающий карниз; строгую ритмику оконных проемов (четыре световые оси проемов северо-западной грани бокового выступающего объема; по три световые оси проемов северо-западного и северо-восточного фрагментов фасада; одна световая ось проемов юго-восточного торца выступающего объема северо-восточного фасада; шесть световых осей проемов северо-восточной грани выступающего объема северо-восточного

фасада); декоративное оформление центральных фрагментов в створе выступающих объемов: пилястры высотой в два этажа в простенках; прямоугольный аттик, акцентирующий исторические габариты центрального выступающего объема;

оформление фрагмента северо-западного фасада, включая: невысокий цоколь; фрагмент фасада, поэтажно прорезанный тремя световыми осями оконных проемов; полочки карнизов, акцентирующие грани оконных проемов первого и второго этажей; антаблемент: ступенчатый архитрав, высокий фриз, массивный венчающий карниз; рельефный текст по фризу «ОМСКАЯ БОЛЬНИЦА ВОДНИКОВ.»;

– местоположение, габариты, оформление оконных и дверных проемов здания, включая: прямоугольную форму оконных и дверных проемов; оконные проемы в пределах slabovыраженных ризалитов главного юго-западного фасада, северо-восточного фрагмента дворового фасада широкие с шестичастным рисунком расстекловки; оконные проемы с четырехчастным или двухчастным рисунком расстекловки; ленточное остекление в два этажа скругленной части полукруглых эркеров;

– конструкция, материал и местоположение внутренних лестниц в первоначальных габаритах.

---

Приложение № 2  
к приказу Министерства культуры Омской области  
от 20 февраля 2025 года № 13

ГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ  
местоположения границ территории объекта культурного наследия  
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации  
регионального значения «Омская больница водников», 1936 г.,  
расположенного по адресу: г. Омск, ул. Красный Путь, д. 127,  
корпус 1 (литера А)



**ПЕРЕЧЕНЬ**  
 координат характерных точек границ территории объекта культурного  
 наследия (памятника истории и культуры) народов Российской  
 Федерации регионального значения «Омская больница водников»,  
 1936 г., расположенного по адресу: г. Омск,  
 ул. Красный Путь, д. 127, корпус 1 (литера А)

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-55)		Значение погрешности определения координат в системе координат, установленной для ведения ГКН, (м)
	X	У	
1	486113.65	2160959.71	
2	486119.09	2160967.97	
3	486110.74	2160973.48	
4	486111.49	2160974.61	
5	486104.02	2160979.53	
6	486109.78	2160988.28	
7	486098.39	2160995.80	
8	486092.62	2160987.05	0.1
9	486071.52	2161000.96	
10	486074.13	2161004.90	
11	486060.46	2161013.93	
12	486070.35	2161028.92	
13	486056.13	2161038.31	
14	486037.45	2161009.93	
1	486113.65	2160959.71	

Приложение № 3  
к приказу Министерства культуры Омской области  
от 20 февраля 2025 года № 13

## ОСОБЫЙ РЕЖИМ

использования земельных участков в границах территории объекта  
культурного наследия (памятника истории и культуры) народов  
Российской Федерации регионального значения  
«Омская больница водников», 1936 г.,  
расположенного по адресу: г. Омск,  
ул. Красный Путь, д. 127, корпус 1 (литера А)

Для земельных участков в границах территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Омская больница водников», 1936 г., расположенного по адресу: г. Омск, ул. Красный Путь, д. 127, корпус 1 (литера А) (далее – объект культурного наследия), устанавливается следующий особый режим:

- 1) запрещается:
  - строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих объектов капитального строительства;
  - проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
- 2) разрешается:
  - проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и (или) их территории осуществляется в порядке, установленном Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
  - ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.