



Правительство Нижегородской области

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

25.11.2022

№ 973

О внесении изменений в Порядок предоставления из областного бюджета субсидий на возмещение части затрат на производство национальных фильмов (частей национальных фильмов) на территории Нижегородской области, утвержденный постановлением Правительства Нижегородской области от 26 октября 2021 г. № 947

Правительство Нижегородской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Внести в Порядок предоставления из областного бюджета субсидий на возмещение части затрат на производство национальных фильмов (частей национальных фильмов) на территории Нижегородской области, утвержденный постановлением Правительства Нижегородской области от 26 октября 2021 г. № 947, следующие изменения:

1.1. В пункте 1.1 слова «требования к отчетности,» исключить.

1.2. Пункт 1.3 изложить в следующей редакции:

«1.3. Субсидия предоставляется в целях реализации основного мероприятия «Продвижение (освещение) мероприятий в сфере культуры и кинематографии» подпрограммы «Наследие» государственной программы «Развитие культуры и туризма Нижегородской области», утвержденной постановлением Правительства Нижегородской области от 30 апреля 2014 г. № 299 (далее – государственная программа), для достижения непосредственного результата государственной программы.»

1.3. Пункт 1.7 изложить в следующей редакции:

«1.7. Сведения о субсидии размещаются на едином портале бюджетной системы Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в разделе «Бюджет» (далее – единый портал) не позднее 15-го рабочего дня, следующего за

днем принятия закона Нижегородской области об областном бюджете на очередной финансовый год и плановый период (закона Нижегородской области о внесении изменений в закон Нижегородской области об областном бюджете на соответствующий финансовый год и плановый период).».

1.4. Абзац первый пункта 2.1 дополнить словами «при наличии лимитов бюджетных обязательств на предоставление субсидии».

1.5. В пункте 2.5:

1) в подпункте 2.5.1:

а) подпункт 2 изложить в следующей редакции:

«2) документы, подтверждающие соответствие участника отбора категории, указанной в пункте 1.5 настоящего Порядка:

– копии учредительных документов (для юридического лица);

– копия свидетельства о постановке на учет в налоговом органе или копия уведомления о постановке на учет в налоговом органе;

– выписка из Единого государственного реестра юридических лиц (выписка из Единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей) или сведения о юридическом лице (индивидуальном предпринимателе), полученные с официального сайта Федеральной налоговой службы в сети «Интернет» в форме электронного документа, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью, на дату не ранее чем за 10 календарных дней до даты подачи заявки (в случае непредставления участником отбора такого документа Министерство получает его самостоятельно);»;

б) абзац шестой подпункта 4 изложить в следующей редакции:

«– презентация с кадрами из национального фильма (в формате AVI или MP4), раскрывающая сюжетную линию национального фильма и позволяющая идентифицировать места съемок национального фильма на территории Нижегородской области;»;

в) подпункты 5 и 6 изложить в следующей редакции:

«5) расчет размера фактически произведенных затрат по

направлениям расходов, указанных в пункте 3.1 настоящего Порядка, составленный по форме, утвержденной Министерством (далее – расчет фактических затрат) с приложением:

– реестра документов, подтверждающих перечень и фактический объем понесенных затрат, по форме согласно приложению 6 к настоящему Порядку, с указанием реквизитов договоров, заключенных с юридическими и физическими лицами, индивидуальными предпринимателями, зарегистрированными на территории Нижегородской области, перечня платежных документов, подтверждающих фактический объем затрат;

– копий документов, подтверждающих перечень и фактический объем понесенных затрат;

б) заверенная в установленном порядке копия приказа о назначении руководителя организации кинематографии, являющейся участником отбора, если сведения о нем не содержатся в выписке из Единого государственного реестра юридических лиц как о лице, имеющем право без доверенности действовать от имени юридического лица;»;

2) подпункт 2.5.2 дополнить абзацами вторым и третьим следующего содержания:

«Копии документов, включенных в состав заявки, должны быть заверены руководителем юридического лица, являющегося участником отбора (индивидуальным предпринимателем, являющимся участником отбора), или иным уполномоченным лицом, удостоверяющим полное соответствие их подлинникам, и содержать отметку о заверении, которая включает в себя указание о месте нахождения подлинника, слово «Верно», наименование должности и личную подпись лица, заверившего копию, расшифровку подписи, дату заверения, печать (при наличии).

Все документы должны быть четко напечатаны.».

1.6. В подпункте 2.8.2 пункта 2.8:

1) в абзаце первом:

а) слово «их» заменить словом «заявок»;

б) слова «, осуществляет» исключить;

2) в абзаце втором слова «– ранжирование» заменить словами «– осуществляет ранжирование»;

3) абзац седьмой изложить в следующей редакции:

«Размер субсидии определяется на основании представленного в составе заявки расчета фактических затрат в соответствии с пунктом 3.4 настоящего Порядка.».

1.7. В пункте 3.6:

1) абзац восьмой изложить в следующей редакции:

«по достижению значения планируемого результата предоставления субсидии в случае установления в соглашении значения планируемого результата предоставления субсидии в соответствии с абзацем третьим пункта 3.7 настоящего Порядка;»;

2) абзац десятый исключить.

1.8. Пункты 3.7 и 3.8 изложить в следующей редакции:

«3.7. Результатом предоставления субсидии является получение организацией кинематографии прокатного удостоверения национального фильма (части национального фильма), произведенного на территории Нижегородской области (ед.) (далее – результат предоставления субсидии, прокатное удостоверение), при этом:

– в соглашении устанавливается достигнутый результат предоставления субсидии в случае, если на дату заключения соглашения организацией кинематографии прокатное удостоверение получено;

– в соглашении устанавливается планируемый результат предоставления субсидии в случае если организация кинематографии обязуется получить прокатное удостоверение до 31 декабря года предоставления субсидии.

Результат предоставления субсидии соответствует непосредственному результату государственной программы и типу результатов предоставления субсидии «производство (реализация) продукции», определенному в соответствии с Порядком проведения

мониторинга достижения результатов предоставления субсидий, в том числе грантов в форме субсидий, юридическим лицам, индивидуальным предпринимателям, физическим лицам – производителям товаров, работ, услуг, утвержденным приказом Министерства финансов Российской Федерации от 29 сентября 2021 г. № 138н (далее – приказ Министерства финансов Российской Федерации № 138н).

Точная дата завершения и конечное значение результата предоставления субсидии устанавливаются в соглашении.

Характеристики (показатели, необходимые для достижения результата предоставления субсидии) не устанавливаются.

3.8. Субсидия подлежит перечислению в срок не позднее 10-го рабочего дня, следующего за днем принятия Министерством решения о предоставлении субсидии.

Днем принятия Министерством решения о предоставлении субсидии является день заключения соглашения с получателем субсидии.».

1.9. В пункте 3.9 слова «на расчетные,» заменить словами «на расчетные счета,».

1.10. Пункт 3.11 исключить.

1.11. Раздел 4 исключить.

1.12. Подпункт 5.3.2 пункта 5.3 изложить в следующей редакции:

«5.3.2. В случае недостижения конечного значения планируемого результата предоставления субсидии на дату завершения, установленную в соглашении, получатель субсидии обязан вернуть в доход областного бюджета субсидию в размере ($V_{\text{возврата}}$), рассчитанном по формуле:

$$V_{\text{возврата}} = (1 - R_{\text{факт}} / R_{\text{рез}}) \times V_{\text{субсидии}},$$

где:

$R_{\text{факт}}$ – фактически достигнутое значение планируемого результата предоставления субсидии;

$R_{\text{рез}}$ – конечное значение планируемого результата предоставления субсидии, установленное соглашением;

$V_{\text{субсидии}}$ – размер субсидии, предоставленной получателю

субсидии в соответствии с соглашением.

Возврат субсидии в доход областного бюджета осуществляется на основании требования Министерства, содержащего в том числе информацию о реквизитах, необходимых для осуществления указанного возврата, в установленные в требовании сроки или в течение 45 календарных дней со дня его получения, если срок в нем не указан.

Требование Министерства направляется получателю субсидии в срок не позднее 30-го рабочего дня со дня установления факта недостижения получателем субсидии конечного значения планируемого результата предоставления субсидии, выявленного в том числе по результатам проверок, предусмотренных пунктом 5.1 настоящего Порядка, и (или) мониторинга.».

1.13. Приложение 3 к Порядку изложить в новой редакции согласно приложению к настоящему постановлению.

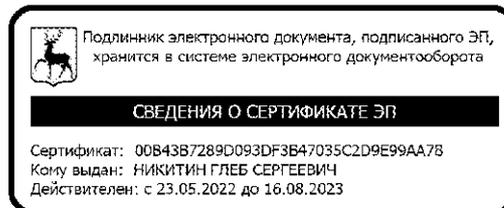
1.14. Приложение 5 к Порядку исключить.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его подписания, за исключением отдельных положений, для которых настоящим постановлением установлены иные сроки вступления в силу.

Подпункт 1.12 (в части мониторинга) пункта 1 настоящего постановления вступает в силу с 1 января 2023 г.

3. Настоящее постановление подлежит официальному опубликованию.

Губернатор



Г.С.Никитин

ПРИЛОЖЕНИЕ
к постановлению Правительства
Нижегородской области
от 25.11.2022 № 973

«ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к Порядку предоставления из областного
бюджета субсидий на возмещение части
затрат на производство национальных
фильмов (частей национальных фильмов)
на территории Нижегородской области

**Критерии оценки
заявок на участие в отборе на предоставление из областного
бюджета субсидии на возмещение части затрат на производство
национальных фильмов (частей национальных фильмов)
на территории Нижегородской области**

N п/п	Критерий оценки	Баллы	Методика оценки
1	1) значимость, актуальность национального фильма	От 1 до 10 баллов	1) комиссия по каждому пункту критерия 1 (К1) выставляет один общий балл от 1 до 10; 2) по завершении процедуры оценки по критерию 1 (К1) комиссией секретарь заседания комиссии фиксирует итоговый балл в сводном (итоговом) оценочном листе конкурсной заявки
	2) реалистичность и обоснованность расходов на производство национального фильма (части национального фильма), наличие у участника отбора собственных ресурсов, необходимых для производства национального фильма (помещения, материально-техническая база, квалифицированный персонал)	От 1 до 10 баллов	
	3) наличие у участника отбора сведений о фильмах, ранее снятых участником отбора, показе указанных фильмов по телевизионным каналам, выходе их в кинотеатральный прокат	От 1 до 10 баллов	
	4) наличие в национальном фильме (в частях национального фильма) символики, природных, туристических и (или) архитектурных объектов, позволяющих идентифицировать место съемки фильма как территорию Нижегородской области. Участие в съемочной деятельности местных специалистов (актеры, костюмеры, реквизиторы, гримеры и т.д.)	От 1 до 10 баллов	

2	Наличие соглашений о намерениях с кинотеатральными дистрибьюторами, телеканалами и организаторами фестивалей о показе и прокате национального фильма (части национального фильма)	При наличии - 5 баллов; при отсутствии – 0 баллов. Итого: минимальное количество - 0 баллов; максимальное количество баллов - 5	1) процедура оценивания каждой заявки по критерию 2 (К2) осуществляется секретарем заседания конкурсной комиссии в присутствии членов конкурсной комиссии; 2) балл за критерий 2 (К2) заносится секретарем заседания комиссии в сводный (итоговый) конкурсный бюллетень и озвучивается членам комиссии
3	Соответствие основного вида деятельности участника отбора, определенного в соответствии с его учредительными документами, целям, на достижение которых предоставляется субсидия	При соответствии - 5 баллов; при несоответствии - 0 баллов. Итого: минимальное количество - 0 баллов; максимальное количество баллов - 5	1) процедура оценивания каждой конкурсной заявки по критерию 3 (К3) осуществляется секретарем заседания комиссии в присутствии членов комиссии; 2) балл за критерий 3 (К3) заносится секретарем заседания комиссии в сводный (итоговый) конкурсный бюллетень и озвучивается членам комиссии
4	Доля затрат на производство национального фильма (части национального фильма) на территории Нижегородской области в сметной стоимости производства национального фильма	Итого: минимальное количество - 1 балл; максимальное количество баллов - 10	$K4 = \frac{Зко}{С},$ <p>где $Зко$ - затраты на производство национального фильма на территории Нижегородской области; $С$ - общая сметная стоимость производства национального фильма. Если $K < 0,3$, то $K4 = 1$ балл, если $0,3 \leq K < 0,5$, то $K4 = 5$ баллов, если $K \geq 0,5$, то $K4 = 10$ баллов. Итоговый балл, присвоенный критерию 4 (К4) каждой заявки, заносится в сводный (итоговый) конкурсный бюллетень и озвучивается членам комиссии</p>

5	Наличие презентации с кадрами из национального фильма (в формате AVI или MP4), раскрывающая сюжетную линию национального фильма и позволяющая идентифицировать места съемок национального фильма на территории Нижегородской области	При наличии - 5 баллов; при отсутствии - 0 баллов. Итого: минимальное количество - 0 баллов; максимальное количество баллов - 5	1) процедура оценивания каждой заявки по критерию 5 (К5) осуществляется секретарем заседания конкурсной комиссии в присутствии членов конкурсной комиссии; 2) балл за критерий 5 (К5) заносится секретарем заседания комиссии в сводный (итоговый) конкурсный бюллетень и озвучивается членам комиссии
	Итого	Минимальное количество баллов - 5; максимальное количество баллов - 65	$K = K1 + K2 + K3 + K4 + K5$

Расчет общего (итогового) количества баллов, начисленных комиссией, производится секретарем заседания комиссии в присутствии членов комиссии.

Итоговое количество баллов, начисленных комиссией, фиксируется секретарем комиссии в сводном (итоговом) конкурсном бюллетене, озвучивается членам комиссии и заносится в протокол заседания комиссии.».