



## КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ И ИСКУССТВУ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ

### РАСПОРЯЖЕНИЕ

11 октября 2019 года

№ 90

г. Мурманск

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Церковь Никольская (деревянная)», XVII в.,  
расположенного по адресу: Мурманская область,  
Кандалакшский район, село Ковда, улица Речная, дом 8.**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», в целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия, расположенных на территории Мурманской области:

утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Никольская (деревянная)», XVII в., расположенного по адресу: Мурманская область, Кандалакшский район, село Ковда, улица Речная, дом 8, согласно приложению.

Председатель Комитета

С.Б. Ершов

Приложение  
к распоряжению Комитета по культуре  
и искусству Мурманской области  
от 11.10.2019 № 90

**Предмет охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Церковь Никольская (деревянная)», XVII в.,  
расположенного по адресу: Мурманская область,  
Кандалакшский район, село Ковда, улица Речная, дом 8.**

№ п/п	Наименование	Характеристики предмета охраны/описание предмета охраны	Примечание
1. Градостроительная ситуация.			
1.1.	Местоположение.	Современное местоположение: Мурманская область, Кандалакшский район, село Ковда, улица Речная, дом 8.	Фото 1.
2. Структурные, конструктивные и декоративные элементы Памятника.			
2.1.	Стены.	Материал стен – сосна. Тип соединения бревен в углах (в срубах трапезной, храма, алтаря – в обло, притвор – в лапу). Различия диаметра бревен (тонкие – для алтаря, храма и притвора; более крупные – для трапезной).	Фото 2,3,4,5,6.
2.2.	Крыша.	Форма крыши притвора, трапезной, алтаря – двускатная. Форма крыши храмовой части – двускатная, двухъярусная. Конструкция: – притвор – стропильно-слеговая; – трапезная – самцово-слеговая; – храм – самцово-слеговая, каскадная, слеги врублены в каждый ряд бревен фронтонов; – алтарь – самцевая со слегами, врублеными в каждый ряд фронтона. Вид покрытия – тес в два слоя, вверху закреплен шеломом.	Фото 7, 8.
2.3.	Глава храма.	Месторасположение главы, ее форма с учетом шейки. Покрытие главы – лемех с пиковой порезкой кромок.	Фото 9.

		Материал креста – дерево хвойных пород.	
2.4.	Дверные проемы.	Дверной проем с паперти (крыльца) в притвор: расположение. Материал – дерево. Дверной проем с притвора в трапезную: расположение. Материал – дерево.	Фото 10. Фото 11.
2.5.	Оконные проемы.	Волоковое окно, расположенное на северной стороне Памятника: его расположение в подклете. Волоковое окно на южной стороне алтаря Памятника: его расположение. Расположение ныне существующих оконных проемов.	Фото 12, 15. Фото 13, 14. Фото 14,15,16.
2.6.	Перекрытия.	Потолок трапезной – накат из бревен. Потолок притвора, храма, алтаря – настил из деревянных досок.	Фото 17. Фото 18,19,20.
2.7.	Интерьер.	Два деревянных резных столба в трапезной. Место их расположения, форма столбов и рисунок резьбы. Солея перед алтарем. Расположение. Материал – дерево.	Фото 21. Фото 22.
2.8.	Ограда Памятника.	Материал – дерево. Фундамент – валунные камни. Расположение калитки в юго-западной части ограды.	Фото 23. Фото 24.
<b>3. Объемно планировочная структура.</b>			
		Объемное решение здания, сочетание разновысоких и разношироких объемов алтаря, храма, трапезной и притвора с различием формы и параметров крыш. Церковь одноэтажная на высоком подклете. Характерстыковки. Паперть (крыльца): расположение: со стороны западного фасада Памятника.	Фото 1,7,14,15,16,25,26,27. Фото 28,29,30.
<b>4. Историческая функция.</b>			
		Православный храм.	

Предмет охраны может быть дополнен в процессе проведения научной реставрации.

---

### Фотоматериалы.

Фото 1. Памятник в селе Ковда Кандалакшского района Мурманской области.



Фото 2. Стены Памятника. Соединение алтаря к храму Памятника. Вид на восток.



Фото 3. Боковые стены храма. Вид на север.



Фото 4. Стены трапезной. Вид на север.

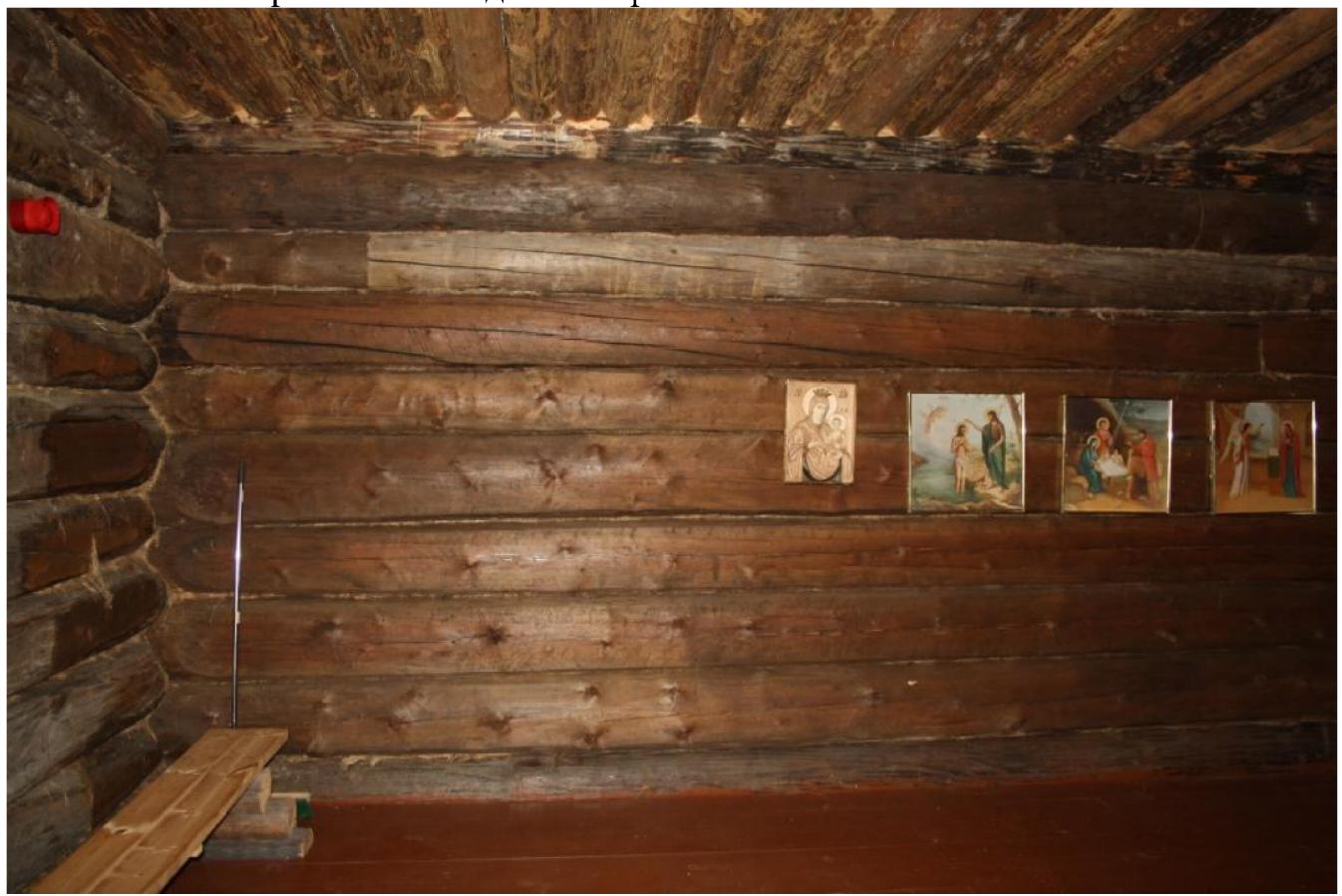


Фото 5. Стена алтаря. Вид на северо-запад.



Фото 6. Стены притвора. Вид на юго-восток.



Фото 7. Крыша притвора, трапезной и храма. Вид на северо-восток.



Фото 8. Кровля храма и алтаря. Вид на северо-запад.



Фото 9. Глава храма. Вид на северо-восток.



Фото 10. Дверной проем из паперти в притвор. Вид на юго-восток.



Фото 11. Дверной проем из притвора в трапезную. Вид на восток.



Фото 12. Волоковое окно, расположенное на северной стороне Памятника. Вид на юго-восток.



Фото 13. Волоковое окно в южной части Памятника. Вид на север.



Фото 14. Оконные проемы и волоковое окно на южной стороне Памятника. Вид на север.



Фото 15. Оконные проемы и волоковое окно на северной части Памятника. Вид на юг.



Фото 16. Оконные проемы с восточной стороны Памятника. Вид на запад.



Фото 17. Потолок трапезной. Вид на юг.



Фото 18. Потолок храма. Вид на северо-запад.



Фото 19. Потолок алтаря. Вид на юго-восток.



Фото 20. Потолок притвора. Вид на север.



Фото 21. Резные столбы, поддерживающие потолок в трапезной.



Фото 22. Проход в алтарь Памятника. Перед входом – возвышенная площадка – солея. Вид на восток.



Фото 23. Ограда вокруг Памятника. Вид на юго-восток.



Фото 24. Калитка в юго-западной части ограды рядом с колокольней. Вид на северо-запад.



Фото 25. Общий план. Памятник и колокольня. Вид на северо-запад.



Фото 26. Общий вид Памятника. Вид на северо-восток.



Фото 27. Общий план. Вид на восток.



Фото 28. Ступеньки паперти. Вид на восток.



Фото 29. Паперть (крыльцо) Памятника. Вид на юго-восток.



Фото 30. Паперть. Вид на северо-восток.

