АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
**КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

# ПРИКАЗ

«09» апреля 2021 г. № 01-03/21-52

г. Санкт-Петербург

**Об утверждении границ территории и предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание бывшей таможни» по адресу: Ленинградская область, Кингисеппский муниципальный район, Ивангородское поселение, г. Ивангород, Кингисеппское шоссе, д. 1**

В соответствии со статьями 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», пунктами 2.1.2, 2.3.7 Положения о комитете по сохранению культурного наследия Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 декабря 2020 года № 850,

приказываю:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия «Здание бывшей таможни» согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия «Здание бывшей таможни» согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия:

- обеспечить внесение сведений о границах территории выявленного объекта культурного наследия «Здание бывшей таможни» и его предмете охраны в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- направить копию настоящего приказа в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений,

содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы в срок и в порядке, установленные действующим законодательством.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

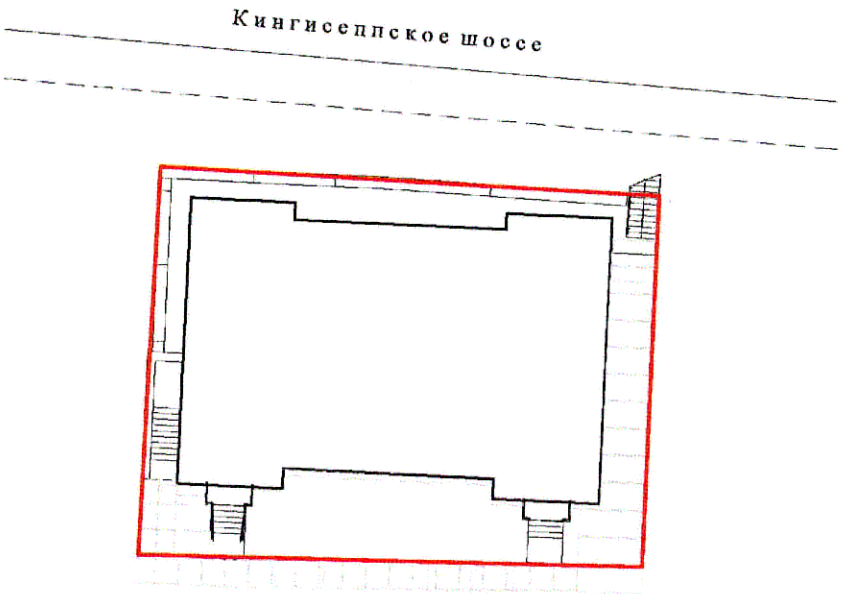
5. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Заместитель Председателя
Правительства Ленинградской области –
председатель комитета по сохранению
культурного наследия В.О. Цой

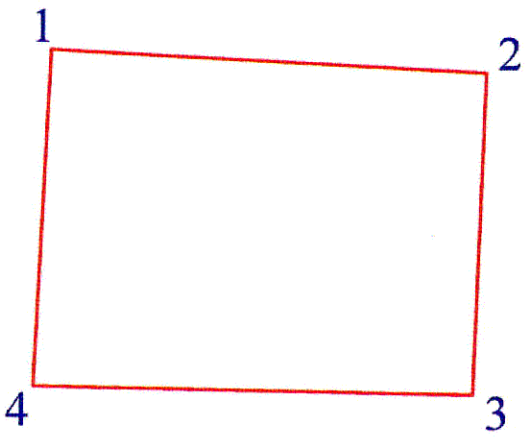
Приложение № 1
к приказу комитета по сохранению
культурного наследия
Ленинградской области
от «09» апреля 2021 г. № 01-03/21-52

**Границы территории выявленного объекта культурного наследия «Здание бывшей таможни»**

План границ территории объекта культурного наследия




План границ территории объекта культурного наследия с указанием характерных (поворотных) точек




Условные обозначения

- граница территории объекта культурного наследия

1 - номер поворотной точки

## Перечень (таблица) координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия

*(согласно границам территории объекта культурного наследия, определенных в государственной историко-культурной экспертизе (2018 г.)*

| Наименование (номер) характерной точки | Координаты характерных (поворотных) точек МСК-47 зона 1 | | Метод определения координат |
|---|---|---|---|
| | X | Y | |
| 1 | 373671.41 | 1264704.43 | Картографический |
| 2 | 373673.00 | 1264677.64 | Картографический |
| 3 | 373694.27 | 1264680.05 | Картографический |
| 4 | 373692.31 | 1264706.60 | Картографический |

## Описание границ территории объекта культурного наследия

| Обозначение части границ | | Описание прохождения части границ |
|---|---|---|
| от точки | до точки | |
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | 2 | Граница проходит от основной точки 1 (северо-западного угла здания) до точки 2 (северо-восточного угла) в направлении с запада на восток. Протяженность границы составляет 25.88 м |
| 2 | 3 | Граница проходит от точки 2 (северо-восточного угла здания) до точки 3 (юго-восточного угла здания) в направлении с севера на юг. Протяженность границы составляет 19.36 м |
| 3 | 4 | Граница проходит от точки 3 (юго-восточного угла здания) до точки 4 (юго-западного угла здания) в направлении с востока на север. Протяженность границы составляет 26.13 м |
| 4 | 1 | Граница проходит от точки 4 (юго-западного угла здания) до точки 1 в направлении с юга на север. Протяженность границы составляет 20.22 м |

# РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

**На территории объекта культурного наследия разрешается:**

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;
- сохранение и восстановление (регенерация) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной и природной среды территории);
- сохранение исторических элементов планировочной структуры территории;
- сохранение исторических элементов природного и культурного ландшафта;
- реконструкция, ремонт инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форма, иная хозяйственная деятельность (по согласованию с региональным органом охраны объектов культурного наследия), не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия. Применение при благоустройстве и оборудовании территории традиционных материалов: в покрытиях (дерево, камень, кирпич), малых архитектурных формах, исключая контрастные сочетания и яркую цветовую гамму.

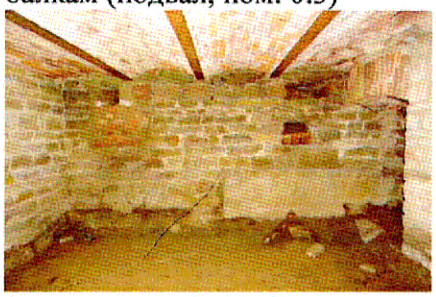
**На территории объекта культурного наследия запрещается:**

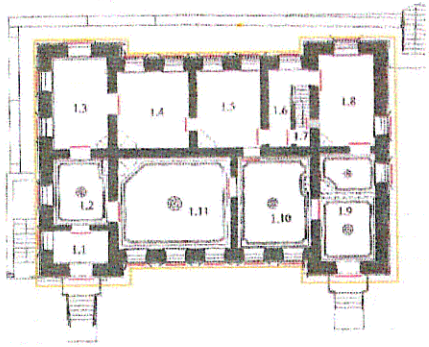
- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;
- установка на фасадах, крыше объекта культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи, а также других средств технического обеспечения;
- прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению;
- устройство автостоянок; размещение мусора (свалок) на территории; использование пиротехнических средств и фейерверков;
- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.

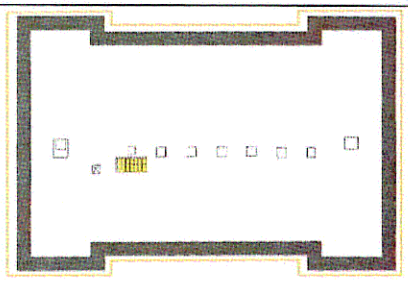
Приложение № 2
к приказу комитета
по сохранению культурного наследия
Ленинградской области
от «09» апреля 2021 г. № 01-02/21-53

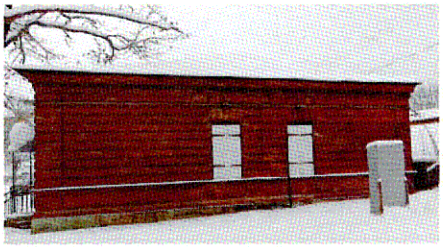
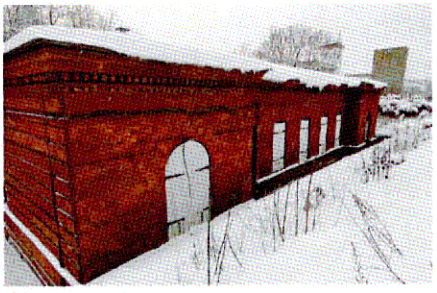
# Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание бывшей таможни» по адресу: Ленинградская область, Кингисеппский муниципальный район, Ивангородское поселение, г. Ивангород, Кингисеппское шоссе, д. 1

| № п/п | Виды предмета охраны | Элементы предмета охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| I | **Градостроительные характеристики** | | |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение территории | 1.1.Определенные границы территории объекта культурного наследия<br>2.2. Расположение объекта на его территории<br>2.3. Композиционная роль объекта в структуре окружающего природного и культурного ландшафта, в окружающей исторической застройке |  |
| 2 | Объемно-пространственное решение здания | 2.1. Исторические габариты: одноэтажное здание прямоугольной в плане конфигурации со слабо выступающими боковыми ризалитами на южном и северном фасадах<br>2.2. Историческая конфигурация крыши: вальмовая (сложная в плане) с аттиками на южном фасаде (утрачены), ее габариты, форма, отметки коньков | <br><br>Фото 1910-1913 гг. |
| II | **Архитектурно-конструктивные характеристики** | | |

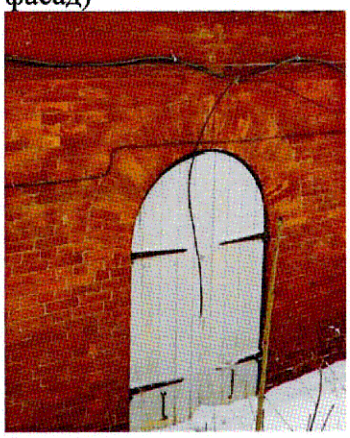
| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | 3.1. Ленточные бутовые фундаменты, их расположение, конструкции и материал<br><br>3.2. Первоначальные наружные и внутренние несущие кирпичные стены, их габариты и расположение, материал (кирпич, известняковые блоки)<br><br>3.3. Перекрытия: кирпичные сводики по металлическим балкам, их расположение, высотные отметки<br><br>3.4. Первоначальные лестницы:<br><br>3.5.1. *Лестница в подвал:* ее расположение, габариты, конфигурация, конструкция, материал ступеней (известняковые блоки)<br><br>3.5.2. *Лестница на чердак*: ее расположение, габариты, конструкция, материал ступеней (известняковые блоки) | <br>Подвал (пом. 0.10). Стены из известняковых блоков.<br><br>Перекрытие из кирпичных сводиков по металлическим балкам (подвал, пом. 0.3)<br><br>Подвал (пом. 0.13). Стены из известняковых блоков, перекрытие из кирпичных сводиков по металлическим балкам<br><br>Лестница в подвал (пом. 0.1) |

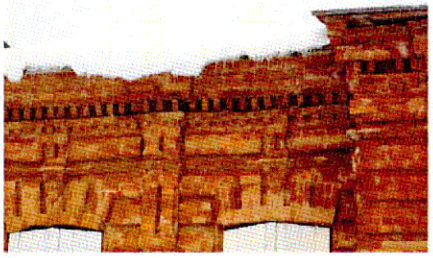
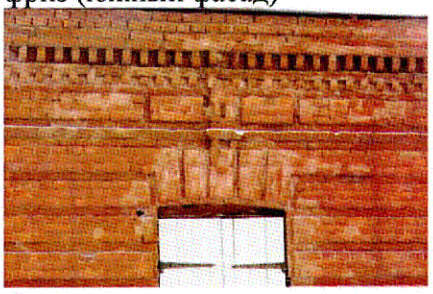
| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 3.5.3. *Лестница в чердаке:* ее расположение, габариты, конструкция, материал ступеней (известняковые блоки) | <br>Лестница на чердак (пом. 1.6)<br><br>Лестница в помещении чердака |
| 4 | Объемно-планировочное решение здания: | 4.1. Историческая объемно-планировочная структура:<br><br>- плановые габариты и конфигурация здания;<br><br>- габариты и конфигурация помещений в капитальных стенах;<br><br>- первоначальные входы;<br><br>- расположение первоначальных оконных, дверных и арочных проемов;<br><br>- расположение первоначальных лестничной клетки и лестниц, их размеры, габариты | <br><br>План подвала<br><br><br>План 1 этажа |

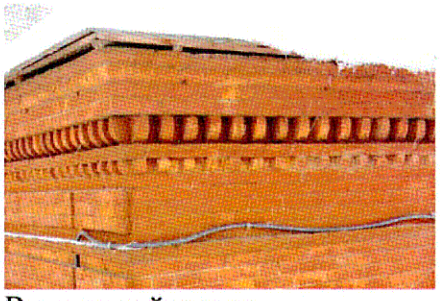
| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | <br>План чердака |
| 5 | Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов | 5.1. Архитектурно-художественное решение в духе эклектики (т.н. «кирпичный стиль»)<br><br>5.2. Материал и характер отделки фасадных поверхностей:<br><br>- цоколь – блоки из нарвского известняка<br><br>- *фасады:* лицевой облицовочный кирпич;<br><br>5.3. Проемы:<br>их расположение, габариты и размеры, конфигурации, исторический рисунок расстекловки<br><br>5.5. Композиционно-архитектурное решение:<br><br>5.5.1. <u>Лицевой южный фасад</u>:<br>симметричной, трехчастной композиции в 7 осей.<br>Фасад облицован лицевым кирпичом и раскрепован боковыми слабо выступающими ризалитами с полукруглыми проемами (перв. оконные переделаны в дверные).<br>Центральная часть расчленена на 5 равномерно распределенных оконных лучковых проемов.<br>Высокий цоколь из известняка с пятью, расположенными под оконными проемами, небольшими лежачими проемами продухов завершается кирпичным поясом.<br>По вертикали фасад разделен на: подоконный фриз; основную плоскость и фриз с венчающим карнизом.<br>Подоконный фриз расчленен на различные по форме русты и завершается тягой с дентикулами.<br>Основная плоскость фасада рустована. | <br>Общий вид здания с юго-востока<br><br><br>Лицевой южный фасад |

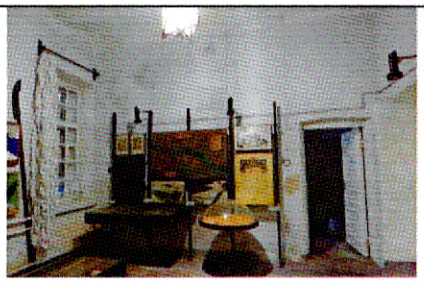
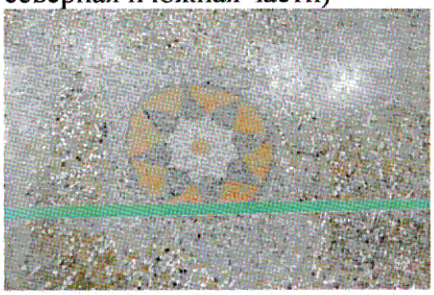
| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Проемы выделены рустованными полукруглыми и лучковыми сандриками с замковыми камнями.<br>Простенки проемов в верхней части выделены «полотенцами» в псевдорусском стиле. Завершение замковых камней и «полотенец» переходит в поле фриза с тягами и прямоугольными рустами.<br>Фасад завершается декоративным венчающим карнизом.<br>Завершением ризалитов были двухступенчатые аттики (*утрачены – см. пп.* ).<br>5.5.2. <u>Боковой восточный фасад</u>: асимметричной композиции в 2 оси.<br>Цоколь из известняка завершается кирпичным поясом.<br>Фасад облицован кирпичом и раскрепован по углам вертикальным швом рустовки, имитирующим лопатки.<br>По вертикали фасад разделен на: подоконный фриз, основную плоскость и фриз с венчающим карнизом.<br>Подоконный фриз расчленен на различные по ширине прямоугольные русты и завершается тягой с дентикулами.<br>Основная плоскость фасада рустована. Два оконных проема, смещенные вправо, выделены рустованными полукруглыми и лучковыми сандриками с замковыми камнями. Завершение замковых камней переходит в поле фриза с тягами и прямоугольными рустами. Фасад завершается декоративным венчающим карнизом.<br><br>5.5.3. <u>Северный фасад:</u> симметричной, трехчастной композиции в 7 осей.<br>Фасад, облицован лицевым кирпичом и раскрепован боковыми слабо выступающими ризалитами с полукруглыми проемами (перв. дверные проемы переделаны в оконные).<br>Центральная часть расчленена на 5 равномерно распределенных оконных лучковых проемов. | <br>Боковой восточный фасад<br><br><br>Северный фасад |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Цоколь из известняка завершается кирпичным.<br>По вертикали фасад разделен на: упрощенный подоконный фриз; основную плоскость и фриз с венчающим карнизом.<br>Проемы выделены лучковыми с замковыми камнями и полукруглыми кирпичными перемычками. Упрощенный фриз выделен тягами. Фасад завершается декоративным венчающим карнизом.<br><br>5.5.4. <u>Боковой западный фасад</u>: симметричной композиции в 4 оси.<br>Фасад облицован лицевым кирпичом и раскрепован по углам вертикальным швом рустовки, имитирующим лопатки.<br>Высокий цоколь из известняка отделен кирпичным поясом.<br>По вертикали фасад разделен на: подоконный фриз; основную плоскость и фриз с венчающим карнизом.<br>Подоконный фриз расчленен на различные по ширине прямоугольные русты и завершается тягой с дентикулами.<br>Основная плоскость фасада с двумя оконными проемами, каждая пара которых смещена к углам, рустована.<br>Проемы выделены лучковыми сандриками с замковыми камнями (у двух проемов слева сандрики утрачены).<br>Завершение замковых камней переходит в поле фриза с тягами и различными по ширине прямоугольными рустами.<br>Венчающий карниз – декоративный, сложного профиля.<br><br>5.6. Декоративное оформление фасадов: *выполнено из лицевого простого и лекального кирпичей*<br><br>5.6.1. <u>Оформление проемов</u>:<br><br>5.6.1.1. <u>Проемы южного фасада</u>: оформлены рустованными полукруглыми сандриками с | <br>Западный фасад |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | фигурными замковыми камнями; |  |
| | | 5.6.1.2. <u>Проемы южного, восточного и западного фасадов</u>: оформлены рустованными лучковыми сандриками с фигурными замковыми камнями; | Рустованные полукруглые сандрики с фигурными замковыми камнями (южный фасад)<br> |
| | | 5.6.1.3. <u>Проемы северного фасада</u>: оформлены простыми лучковыми с замковыми камнями и полукруглыми перемычками | Рустованные лучковые сандрики с фигурными замковыми камнями (южный, восточный и западный фасады)<br> |
| | | 5.6.1.4. Рисунок расстекловки оконных проемов, соответствующий стилистике здания, исторический материал - дерево;<br><br>5.6.1.5. Рисунок дверных проемов, соответствующий стилистике здания, исторический материал – дерево; | Лучковая перемычка с замковым камнем (северный фасад)<br> |
| | | 5.6.2. <u>Рустовка</u>:<br><br>5.6.2.1. Рустовка простенков: простая из трех рядов кирпича;<br><br>5.6.2.2. Рустовка подоконного фриза: различные по ширине русты (двойные квадратные под проемами южного фасада; прямоугольные одинарные под проемами восточного и западного фасадов; | Полукруглая перемычка (северный фасад)<br> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | длинные прямоугольные в простенках)<br><br>5.6.2.3. Рустовка подкарнизного фриза: различные по ширине прямоугольные русты;<br><br>5.6.3. Фризы, тяги, карнизы:<br><br>5.6.3.1. *Пояс цоколя*:<br>выложен из трех рядов кирпича, верхний ряд – лекальный кирпич с выкружкой;<br><br>5.6.3.2. *Тяга подоконного фриза*:<br>выложена из двух рядов кирпича (нижний ряд в виде фигурных полукруглых дентикул, верхний ряд – лекальный кирпич со скошенным углом);<br><br>5.6.3.3. *Тяги подкарнизного фриза*:<br>нижняя тяга – лекальный кирпич с выкружкой; верхняя тяга – два ряда кирпича (нижний ряд виде фигурных полукруглых дентикул, верхний ряд – лекальный кирпич со скошенным углом);<br><br>5.6.4. *Декор простенков (южный фасад)*:<br>в виде «полотенец» в псевдлорусском стиле;<br><br>5.6.5. *Подкарнизный фриз*<br><br>- *Южный фасад*: расчленен рядом рустов, чередующихся с фигурными завершениями замковых камней проемов и «полотенец» простенков;<br><br>- *Восточный и западный фасады*:<br>расчленен рядом рустов, чередующихся с фигурными завершениями замковых камней проемов; | Подоконный фриз (южный фасад)<br><br>Подоконный фриз (восточный и западный фасады)<br><br><br>Пояс цоколя<br><br>Подоконный фриз с тягой с дентикулами и рустами (южный, западный и восточный фасады)<br><br><br>Сандрики лучковых проемов и фриз (южный фасад)<br><br>Сандрик лучкового проема и фриз (восточный и западный фасады) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | <br>Подоконный фриз, сандрик с замковым камнем и «полотенца» простенков (южный фасад) |
| | | 5.6.6. *Венчающий карниз*: сложного профиля с большими фигурными полукруглыми дентикулами | <br>Венчающий карниз с фризом и завершениями замковых камней и «полотенец» простенков (южный и западный фасад) |
| | | | <br>Венчающий карниз |
| | | 5.6.7. Аттики (2 шт., южный фасад): Двухступенчатый аттик | <br>Один из аттиков ризалитов (южный фасад, утрачены). Фото 1910-1913 гг. (копия) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | Декоративно-художественная отделка интерьеров (*нумерация помещений дана в соответствии с номерами помещений на поэтажных планах из техпаспорта, 2017 г.)* | 6.1. Отделка интерьеров:<br><br>6.1.1. Стены (1-ый этаж): гладкая известковая штукатурка, цветовое решение стен (светлый цвет)<br><br>6.1.2. Потолки: гладкая штукатурка, цветовое решение (белый цвет);<br><br>6.1.3. Полы:<br><br>6.1.3.1. Их расположение и отметки;<br><br>6.1.3.2. Сохранившиеся декоративные полы с бетонным мозаичным покрытием (в технике «тераццо») с геометрическими орнаментами (пом. 1.2; 1.9; 1.10; 1.11); | <br>Отделка стен<br><br>Отделка потолка<br><br>Декоративный пол (пом. 1.2)<br><br><br>Декоративный пол (пом. 1.9, северная и южная части)<br><br>Декоративный пол (пом. 1.10) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 6.1.4. Оформление углов откосов проемов:<br>выполнен в штукатурке в виде четвертного валика | <br>Декоративный пол (пом. 1.11)<br><br>Декоративный пол (пом. 1.11)<br><br>Оформление углов откосов проема (пос. 1.6)<br><br>Оформление углов откосов проема (пом. 1.8) |
| 7 | Крыша | 7.1. Первоначальная конфигурация крыши, материал покрытия – металл<br>7.2. Расположение слуховых окон<br>7.3. Расположение дымовых труб | <br>Фото 1900-1910-е гг. (копия) |