

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«13» апреля 2020 г.

№ а-03/20-125  
Санкт-Петербург

**Об установлении границ территории и предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения**

**«Дом, где в 1918 г. происходили собрания первой партийной ячейки Новоладожского района и где был организован первый в Ленинградской области сельский клуб – «Дворец труда» по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Колчаново, ул. Центральная д. 40**

В соответствии со ст. ст. 3.1, 9.2, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, приказываю:

1. Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1918 г. происходили собрания первой партийной ячейки Новоладожского района и где был организован первый в Ленинградской области сельский клуб – «Дворец труда» по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Колчаново, ул. Центральная д. 40 (далее – Памятник), принятого на государственную охрану решением Леноблисполкома № 20-5 от 04 сентября 1959 года, согласно приложению 1 к настоящему приказу.

2. Установить предмет охраны Памятника согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить:

- внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы.

4. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

6. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Председатель комитета



В.О. Цой



Приложение № 1  
к приказу комитета по культуре  
Ленинградской области  
от «13» апреля 2020 г.  
№ 01-03/20-12.5

**Границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом, где в 1918 г. происходили собрания первой партийной ячейки  
Новоладожского района и где был организован первый  
в Ленинградской области сельский клуб – «Дворец труда» по адресу:  
Ленинградская область, Волховский район, с. Колчаново, ул. Центральная д. 40**

**Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Дом, где в 1918 г. происходили собрания первой  
партийной ячейки Новоладожского района и где был организован  
первый в Ленинградской области сельский клуб – «Дворец труда» по адресу:  
Ленинградская область, Волховский район, с. Колчаново, ул. Центральная д. 40**

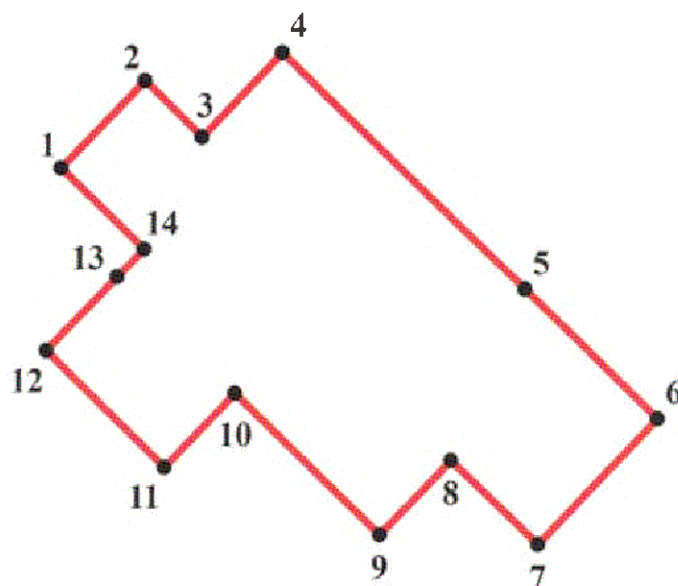


**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  объект культурного наследия регионального значения

МАСШТАБ 1:1000  
0 5 10 20 30 40 м

**Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории  
 объекта культурного наследия регионального значения  
 «Дом, где в 1918 г. происходили собрания первой партийной ячейки  
 Новоладожского района и где был организован первый  
 в Ленинградской области сельский клуб – «Дворец труда» по адресу:  
 Ленинградская область, Волховский район, с. Колчаново, ул. Центральная д. 40**



Номер поворотной (характерной) точки	Координаты поворотных (характерных) точек в местной системе координат (МСК)	
	X	Y
1	446100.55	2341070.15
2	446105.16	2341074.57
3	446092.25	2341088.01
4	446085.17	2341095.38
5	446078.29	2341088.76
6	446082.89	2341083.97
7	446078.81	2341080.03
8	446086.54	2341072.03
9	446082.50	2341068.12
10	446088.84	2341061.56
11	446092.89	2341065.47
12	446094.40	2341066.94
13	446098.85	2341062.34
14	446103.63	2341066.97

Определение географических координат характерных точек границы территории объекта культурного наследия выполнено в местной системе координат МСК-47 зона 2.

**Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1918 г. происходили собрания первой партийной ячейки Новоладожского района и где был организован первый в Ленинградской области сельский клуб – «Дворец труда» по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Колчаново, ул. Центральная д. 40**

**На территории Памятника разрешается:**

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, иная хозяйственная деятельность (по согласованию с региональным органом охраны объектов культурного наследия), не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия.



**На территории Памятника запрещается:**




- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом, где в 1918 г. происходили собрания первой партийной ячейки  
Новоладожского района и где был организован первый в Ленинградской  
области сельский клуб – «Дворец труда» по адресу: Ленинградская область,  
Волховский район, с. Колчаново, ул. Центральная д. 40**

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	Градостроительные характеристики	<p>Местоположение: на высоком берегу реки Сясь рядом с Чаринским ручьем;</p> <p>Композиционная роль объекта в застройке территории и в структуре окружающего природного и культурного ландшафта</p> <p>Сохранившиеся исторические габариты и объемно-пространственная структура:</p> <p>сложное по конфигурации разновысокое здание, состоящее из объема сигнальной башни (кирпичная, 4-х этажная), соединительного перехода между башней и зданием усадьбы (деревянный, 3-х этажный), основного объема здания усадьбы (деревянное, 2-хэтажное, с повышением до 3-х этажей в центральной части).</p> <p>Сложная конфигурация кровли с мансардными и слуховыми окнами.</p> <p>Печные трубы.</p>	  

<p>2</p>	<p>Архитектурные и конструктивные характеристики</p>	<p>Объемно-планировочная структура и архитектурное решение объекта: высотные отметки, конфигурация кровли, первоначальные входы, (местоположение), стены, лестницы, крыльца.</p> <p>Габариты помещений в пределах капитальных стен, историческое расположение оконных, дверных проемов.</p> <p>Элементы композиционного и архитектурного решения фасадов здания:</p> <p>Оформление фасадов в стилизации под фахверковое домостроение с заполнением плоскости стены деревянной вагонкой с различным рисунком укладки (горизонтально вертикально, встречно-диагонально, ёлочкой над окнами);</p> <p>Декоративное оформление балкона центрального ризалита;</p>	   
----------	--	--	--

Декоративное оформление фронтона бокового ризалита;



наличники окон, резные кронштейны, поддерживающие отливы, расстекловка оконных заполнений;



треугольный эркер с башенкой, поддерживаемый резным кронштейном;



тянутые карнизы, пилястры по углам здания;



Декоративные элементы оформления здания сигнальной башни в псевдоготическом стиле (тянутые карнизы, карниз с ганзейским щипцом между третьим и четвертым этажом, сложный венчающий карниз, оконные проемы в фигурных нишах, четыре круглых башенки в уровне четвертого этажа и выше с конусообразными завершениями, скошенные углы здания в уровне второго и третьего этажей).

<p>3</p>	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Центральная парадная лестница, декоративное деревянное ограждение, декоративное оформление стен наборной мелкой вагонкой, уложенной в разных направлениях;</p> <p>хозяйственная деревянная лестница с точеными балясинами ограждения;</p> <p>Лестница сигнальной башни со ступенями и межэтажными площадками из пудостского камня;</p> <p>Исторические заполнения дверных проёмов, орнаментированные карнизы интерьеров,</p> <p>Потолочная лепнина парадного зала.</p>	    
----------	---	---	--

Предмет охраны может быть уточнен при проведении дополнительных научных исследований.