



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

**ПРИКАЗ**

«16» декабря 2019 г.

№ 01-03/19-518

г. Санкт-Петербург

**О включении выявленного объекта культурного наследия  
«Церковь св. апп. Петра и Павла»**

**по адресу: Ленинградская область, Тосненский район,  
г. Любань, в единый государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации  
в качестве объекта культурного наследия регионального значения,  
утверждении границ его территории и установлении предмета охраны**

В соответствии со ст. 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного Постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, на основании заключения государственной историко-культурной экспертизы, выполненной ООО «Союз Экспертов Северо-Запада» (аттестованный эксперт В.П. Орлов, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.12.2018 года № 2211), об обоснованности включения выявленного объекта культурного наследия по адресу: Ленинградская область, Тосненский район, г. Любань, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр),

**приказываю:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Церковь св. апп. Петра и Павла» по адресу: Ленинградская область, Тосненский район, г. Любань, в Реестр в качестве объекта культурного наследия регионального значения, вид объекта – памятник, с наименованием «Церковь св. апостолов Петра и Павла», расположенного по адресу:

Ленинградская область, Госненский район, г. Любань, ул. Ленинградская, д. 1, корп. А (далее – Памятник).

2. Утвердить границы территории Памятника, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Установить предмет охраны Памятника, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Церковь св. апп. Петра и Павла», расположенный по адресу: Ленинградская область, Госненский район, г. Любань, из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, утвержденного приказом комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2015 года № 01-03/15-63.

5. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области:

- обеспечить внесение сведений об объекте культурного наследия регионального значения, указанном в п. 1 настоящего приказа, в Реестр;

- направить письменное уведомление собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия регионального значения, указанного в п. 1 настоящего приказа, земельного участка в границах территории объекта культурного наследия регионального значения, указанного в п. 1 настоящего приказа;

- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в территориальный орган федерального органа исполнительной власти, уполномоченного Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости.

6. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

7. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

Председатель  
комитета по культуре



В.О. Цой

Приложение № 1  
к приказу комитета по культуре  
Ленинградской области  
от «16» декабря 2019 г.  
№ 01-03/19-518

**Границы территории объекта культурного наследия  
«Церковь св. апостолов Петра и Павла» по адресу: Ленинградская область,  
Тосненский район, г. Любань, ул. Ленинградская, д. 1, корп. А**



**Условные обозначения:**

— границы территории объекта культурного наследия «Церковь св. апостолов Петра и Павла»

1

номер поворотной (характерной) точки границ территории объекта культурного наследия «Церковь св. апостолов Петра и Павла»

**Описание границ территории объекта культурного наследия  
«Церковь св. апостолов Петра и Павла» по адресу: Ленинградская область,  
Тосненский район, г. Любань, ул. Ленинградская, д. 1, корп. А**

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

- от точки 1 на северо-восток до точки 2;
- от точки 2 на северо-восток до точки 3;
- от точки 3 на юг до точки 4;
- от точки 4 на юг до точки 5;
- от точки 5 на юг до точки 6;
- от точки 6 на юг до точки 7;
- от точки 7 на юго-запад до точки 8;
- от точки 8 на юго-запад до точки 9;
- от точки 9 на юго-запад до точки 10;
- от точки 10 на северо-запад до точки 11;
- от точки 11 на северо-запад до исходной точки 1.

Границы территории памятника зафиксированы поворотными (характерными) точками, которые даны в местной системе координат МСК-47 зона 2.

**Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия «Церковь св. апостолов Петра и Павла» по адресу:  
Ленинградская область, Тосненский район, г. Любань,  
ул. Ленинградская, д. 1, корп. А**

Номер поворотной (характерной) точки	X (Широта)	Y (Долгота)
1	371141.43	2267179.71
2	371181.97	2267225.94
3	371207.74	2267261.32
4	371191.68	2267261.35
5	371176.02	2267260.35
6	371143.06	2267257.80
7	371117.17	2267253.20
8	371104.72	2267245.45
9	371089.10	2267233.01
10	371069.79	2267212.63
11	371093.15	2267202.60
1	371141.43	2267179.71

Определение географических координат характерных точек границы территории объекта культурного наследия выполнено в МСК-47.

**Режим использования территории объекта культурного наследия  
«Церковь св. апостолов Петра и Павла» по адресу: Ленинградская область,  
Тосненский район, г. Любань, ул. Ленинградская, д. 1, корп. А**

Режим использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия предусматривает сохранение объекта культурного наследия – проведение работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия, а так же выполнение требований Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в части установленных ограничений к осуществлению хозяйственной деятельности в границах территории объекта культурного наследия.

1. На территории памятника запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.




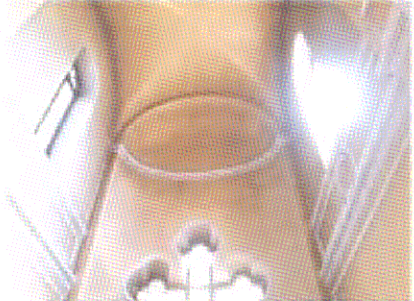
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации об объектах культурного наследия.

Объемы реставрационного вмешательства определяются по результатам технической экспертизы.

Проведение реставрационных работ на объекте культурного наследия должно соответствовать «Принципам сохранения деревянного архитектурного наследия», принятым в декабре 2017 года на 19-й Генеральной Ассамблее ИКОМОС.

**Предмет охраны**  
**объекта культурного наследия «Церковь св. апостолов Петра и Павла»**  
**по адресу: Ленинградская область, Тосненский район, г. Любань,**  
**ул. Ленинградская, д. 1, корп. А**

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>Местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного здания на подклете, центрического типа с ярусной композицией объемов, включая:</p> <p>восьмерик, усложненный с запада объемом притвора с верхним ярусом звона, с востока – полукруглой апсидой с примыкающими с севера и юга полуциркульными в плане апсидами;</p> <p>восьмерик барабана с восьмигранным шатром в завершении и главкой на восьмигранной шейке, увенчанной крестом на яблоке;</p> <p>объемы крытых крылец со стороны северного, южного и западного фасадов;</p> <p>крыша, шатер с круглыми слухами (утрачены), полукупол апсиды – габариты, конфигурация, материал окрытия (металл), высотные отметки;</p> <p>купол – габариты, конфигурация (луковичная).</p>	  

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>Исторические капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>парадные лестницы со стороны северного, южного и западного фасадов, служебная лестница северной алтарной апсиды – местоположение, габариты, материал (камень), конфигурация в плане;</p> <p>крестовые своды подвала, опирающиеся через подпружные арки на столбы с раскрепованными углами – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>цилиндрический свод с конхой в алтаре подвала – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>восьмидольный свод с врезанными в лотки распалубками – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>восьмигранный сомкнутый свод светового барабана – местоположение;</p> <p>крестовый свод с конхой алтаря – местоположение, материал (кирпич).</p>	   
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>В русско-византийском стиле XIX в.;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p>	

вид материала и характер отделки цоколя – плиты из гранита;

историческое колористическое решение фасадов (двухцветное);

входные проемы крытых крылец – местоположение, габариты, конфигурация (арочные), оформление;

оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (арочные, прямоугольные (окна подклета));

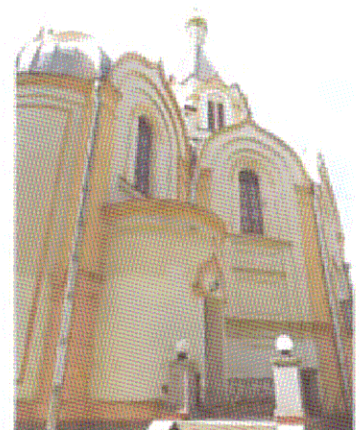
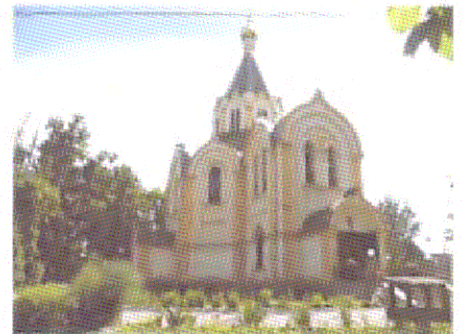
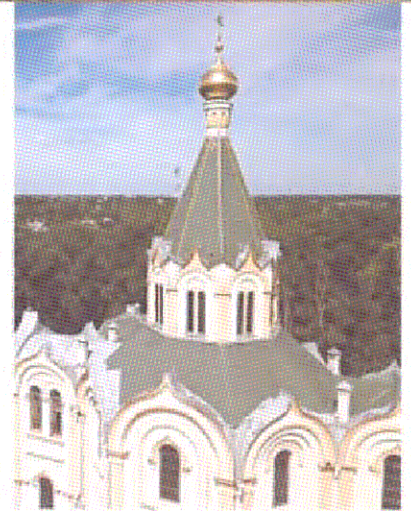
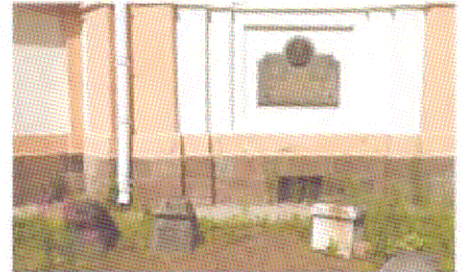
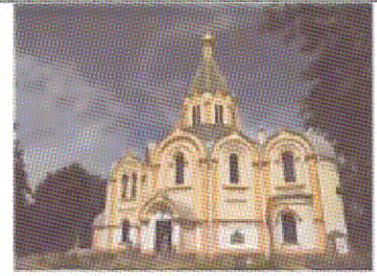
проемы звона и оконные проемы барабана – местоположение, габариты, конфигурация (арочные, спаренные, в форме дифориев);

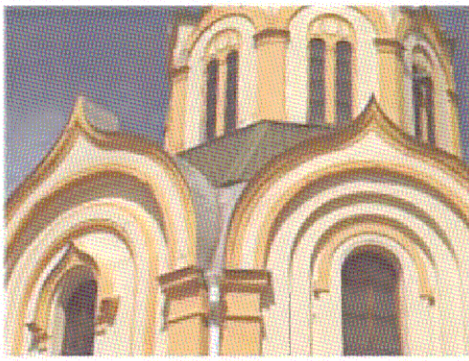

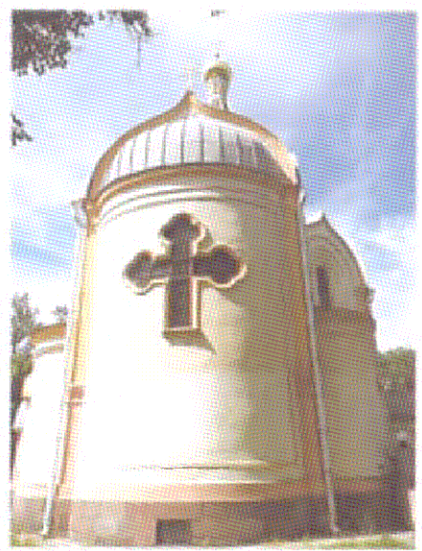
оконные заполнения – исторический характер расстекловки, вид материала (дерево);

дверные заполнения – рисунок (филенчатые), вид материала: (дерево), тип: (двустворчатые);

килевидные завершения арок (закомары, кокошники, венчающий световой барабан, наличники оконных проемов);

лопатки, оформляющие углы основного объема, барабана, крылец и переходящие в полукружия закомар;



		<p>креповидная тяга, отделяющая нижний ярус стен и проходящая на уровне imposta арок входных крылец;</p> <p>арочные наличники и килевидные кокошники оконных проемов;</p> <p>многоступенчатые ниши (между лопатками) с полуциркульными завершениями, повторяющие форму закомар;</p> <p>горизонтальные тяги и прямоугольные филенки, членящие плоскости стен внутри ниш;</p> <p>фигурные и круглые филенки над проемами звона и окнами барабана;</p> <p>венчающие профилированные карнизы апсид с нижней тягой;</p> <p>световой проем восточной апсиды, выполненный в виде фигурного креста.</p>	  
--	--	---	--

Предмет охраны может быть уточнен в процессе историко-культурных и реставрационных исследований, реставрационных работ.