



**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

«3» декабря 2019 г.

№ 01-03/19-498
г. Санкт-Петербург

**О включении выявленного объекта культурного наследия
«Церковь Александра Невского, 1903 г.», местонахождение объекта:
Ленинградская область, Волосовский район, г.п. Волосово,
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
в качестве объекта культурного наследия регионального значения,
утверждении границ его территории и установлении предмета охраны**

В соответствии со ст. 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, на основании заключения государственной историко-культурной экспертизы, выполненной экспертной организацией Обществом с ограниченной ответственностью «Темпл Групп» (аттестованный эксперт В.Э. Трушковский, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 июня 2015 года № 1793), об обоснованности включения выявленного объекта культурного наследия «Церковь Александра Невского, 1903 г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волосовский район, г.п. Волосово, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр),

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Церковь Александра Невского, 1903 г.», местонахождение объекта: Ленинградская область, Волосовский район, г.п. Волосово, в Реестр в качестве объекта культурного наследия регионального значения, вид объекта – памятник, с наименованием

«Церковь Александра Невского», 1904-1906 гг., местонахождение объекта: Ленинградская область, Волосовский район, г. Волосово, ул. Хрустицкого, д. 17.

2. Утвердить границы территории памятника согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Установить предмет охраны памятника согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия, указанный в п. 1 настоящего приказа, из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, утвержденного приказом комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2015 года № 01-03/15-63.

5. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области:

- обеспечить внесение сведений об объекте культурного наследия регионального значения, указанном в п. 1 настоящего приказа, в Реестр;
- направить письменное уведомление собственнику или иному законному владельцу выявленного объекта культурного наследия, указанного в п. 1 настоящего приказа, земельного участка в границах территории объекта культурного наследия регионального значения, указанного в п. 1 настоящего приказа;
- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в территориальный орган федерального органа исполнительной власти, уполномоченного Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости.

6. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

7. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по культуре Ленинградской области – начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия.

Председатель комитета



В.О. Цой

Приложение 1
к Приказу комитета по культуре
Ленинградской области
от « 3 » декабря 2019 г.
№ 01-003/19-1498

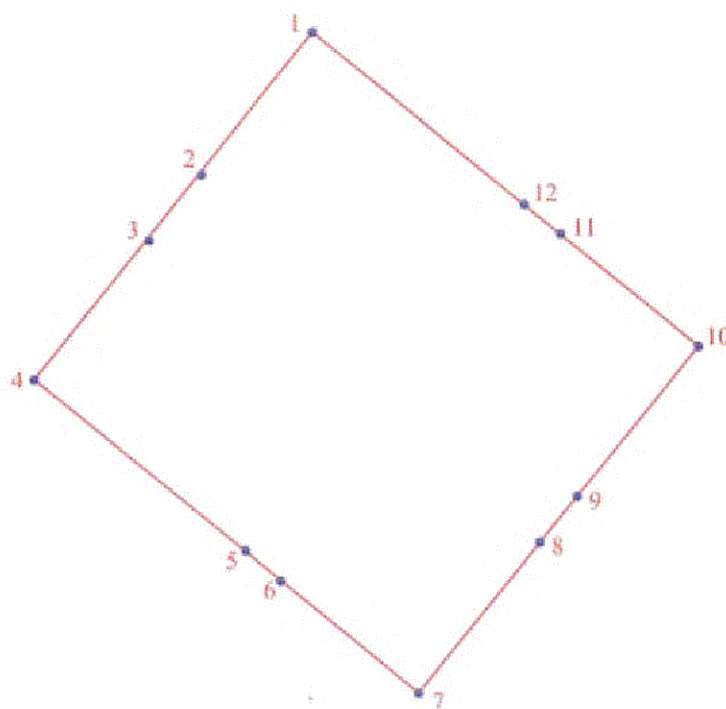
**Границы территории объекта культурного наследия
«Церковь Александра Невского», 1904-1906 гг., местонахождение объекта:
Ленинградская область, Волосовский район, г. Волосово,
ул. Хрустицкого, д. 17**



Условные обозначения:

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Объект культурного наследия регионального значения

**Координаты характерных поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия «Церковь Александра Невского», 1904-
1906 гг., местонахождение объекта: Ленинградская область, Волосовский
район, г. Волосово, ул. Хрустицкого, д. 17**



Номер характерной (поворотной) точки	X	Y
1	3166196.556	6582052.050
2	3166189.253	6582043.676
3	3166185.558	6582038.588
4	3166179.397	6582029.486
5	3166193.119	6582018.215
6	3166197.011	6582015.343
7	3166209.074	6582005.502
8	3166215.243	6582013.667
9	3166218.684	6582017.858
10	3166226.077	6582028.214
11	3166216.704	6582036.234
12	3166212.980	6582039.003

Определение географических координат характерных точек границы территории объекта культурного наследия выполнено в местной системе координат СК 1963 район С зона 3.

**Режим использования территории объекта культурного наследия
«Церковь Александра Невского», 1904-1906 гг., местонахождение объекта:
Ленинградская область, Волосовский район, г. Волосово,
ул. Хрустицкого, д. 17**

Режим использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия предусматривает сохранение объекта культурного наследия – проведение работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия, а так же выполнение требований Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в части установленных ограничений к осуществлению хозяйственной деятельности в границах территории объекта культурного наследия.

На территории Памятника разрешается:

- 1) Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации;
- 2) Сохранение элементов планировочной структуры;
- 3) Сохранение элементов природного и культурного ландшафта;
- 4) Воссоздание или компенсация утраченных элементов Памятника, производимые на основании пункта 1 статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 5) Проведение работ по обеспечению функционирования Памятника и поддержанию его инфраструктуры, не нарушающих целостности его территории;
- 6) Проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых, в том числе с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому восприятию Памятника;
- 7) Обеспечение доступа к Памятнику;
- 8) Обеспечение мер пожарной безопасности;
- 9) Обеспечение мер экологической безопасности;
- 10) Прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций с последующим восстановлением нарушенных участков дневной поверхности;

На территории Памятника запрещается:

- 1) Новое строительство;
- 2) Хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика Памятника, нарушающая его целостность и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;
- 3) Самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;
- 4) Установка на фасадах, крышах Памятника кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи, а также других средств технического обеспечения;

5) Прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению Памятника;

6) Движение транспортных средств на территории Памятника, в случае если движение транспортных средств создает угрозу нарушения его целостности и сохранности;

7) Размещение любых рекламных конструкций на Памятнике и его на территории;

8) Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия;

9) Оставление материалов (конструкций) и строительного мусора после демонтажа возведенных сооружений, хозяйственной деятельности, работ по благоустройству.

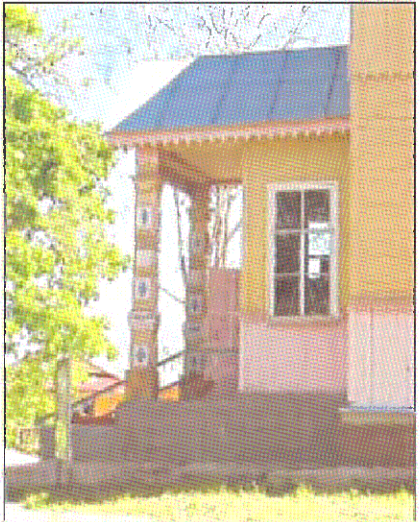
10) Использование Памятника и его территории под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию, водные объекты и (или) имеющие вредные парогазообразные и иные выделения

**Предмет охраны
объекта культурного наследия
«Церковь Александра Невского», 1904-1906 гг., местонахождение объекта:
Ленинградская область, Волосовский район, г. Волосово,
ул. Хрустицкого, д. 17**

№ п/п	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Историческое объемно- пространственное и планировочное решение	историческое местоположение (у железной дороги недалеко от станции); здание бревенчатое, обшитое тесом, на подклете, крестообразное в плане, вытянуто по оси восток- запад: объемно-пространственное решение и высотные отметки крестообразного в плане объема; объемно-пространственное решение и высотные отметки алтарной апсиды с восточной стороны; главный вход с крыльцом с западной стороны; входы с крыльцами с северной, южной и восточной сторон;	   

		конфигурация и высотные отметки крыши; дымовые трубы.	
2	Конструктивная система здания	исторические конструкции охраняемого здания (восьмерик на четверике, остатки подкупольной конструкции шатрового завершения); исторические наружные и внутренние капитальные стены; исторические междуэтажные перекрытия.	
3	Объемно-планировочное решение здания	историческое объемно-планировочное решение охраняемого здания в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов	архитектурно-художественное решение в характере «неорусского» стиля. материал и характер фасадной поверхности (стены: бревенчатые, обшиты тесом, окрашены); историческая конфигурация оконных проемов (прямоугольные); историческая конфигурация дверных проемов (прямоугольные); декоративное оформление оконных и дверных проемов; цветовое решение и декоративное оформление оконных проемов;	 

		материал, характер оформления дверных заполнений.	
		Западный фасад: архитектурно-художественное решение фасада на 1 дверную ось в характере «неорусского» стиля: высотные отметки фасада до венчающего карниза первого этажа; декоративное оформление фасада: свесы карнизов с пропильной резьбой и резными кронштейнами. парадное крыльцо главного входа с притвором: дверной проем: исторические габариты, конфигурация; крыльцо: исторические габариты, конфигурация; навес на 2-х резных столбах с треугольным завершением и декоративным оформлением свесов карниза пропильной резьбой; притвор: оформление стен поясками из пропильной резьбы;	   

		оконные проемы притвора: исторические габариты и конфигурация и характер оформления (рисунок и профиль деревянных профилированных наличников); исторические материал и рисунок дверного заполнения;	 
		Северный фасад: архитектурно-художественное решение фасада на 6 осей в характере «неорусского» стиля: высотные отметки фасада до венчающего карниза первого этажа; декоративное оформление фасада: свесы карнизов с пропиленной резьбой и резными кронштейнами; оформление стен поясками из пропиленной резьбы. крыльцо северного входа с притвором: дверной проем: и исторические габариты, конфигурация	  

	характер оформления; навес с треугольным завершением и декоративным оформлением свесов карниза пропильной резьбой; оконные проемы притвора: исторические габариты и конфигурация и характер оформления (рисунок и профиль деревянных профилированных наличников); притвор: оформление стен поясками из пропильной резьбы; исторические материал и рисунок дверного заполнения. оконные проемы: исторические габариты и конфигурация и характер оформления (рисунок и профиль деревянных профилированных наличников, треугольных сандриков).	  
	Южный фасад архитектурно-художественное решение фасада на 6 осей в характере «неорусского» стиля: высотные отметки фасада до венчающего карниза первого этажа;	

декоративное оформление фасада:
свесы карнизов с пропиленной резьбой и резными кронштейнами;

оформление стен поясками из пропиленной резьбы;

крыльцо южного входа с притвором:

дверной проем:
исторические габариты, конфигурация характер оформления;

навес с треугольным завершением и декоративным оформлением свесов карниза пропиленной резьбой;

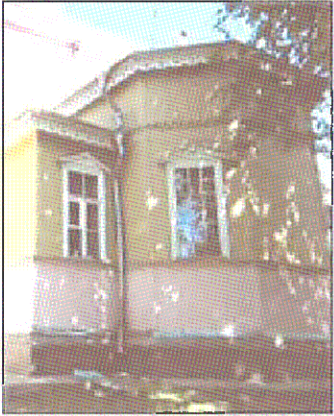
оконные проемы притвора:
исторические габариты и конфигурация и характер оформления (рисунок и профиль деревянных профилированных наличников);

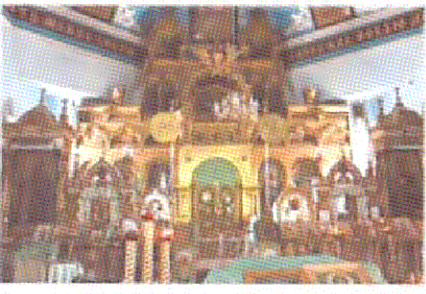
притвор:
оформление стен поясками из пропиленной резьбы;

исторические материал и рисунок дверного заполнения;

оконные проемы:
исторические габариты и конфигурация и характер оформления (рисунок и профиль деревянных



		профилированных наличников, треугольных сандриков).	
		Восточный фасад: архитектурно-художественное решение фасада на 4 оси в характере «неорусского» стиля: апсида: исторические габариты и конфигурация и характер оформления (рисунок и профиль); высотные отметки фасада до венчающего карниза первого этажа; оконные проемы: исторические габариты и конфигурация и характер оформления (рисунок и профиль деревянных профилированных наличников, треугольных сандриков); декоративное оформление фасада: свесы карнизов с пропиленной резьбой и резными кронштейнами; оформление стен поясками из пропиленной резьбы; дверной проем с окном (исторические габариты и конфигурация и характер оформления (рисунок и профиль); навес со свесами из	   

5	Декоративно-художественная отделка интерьеров	пропильной резьбы. отделка интерьеров в характере «неорусского» стиля; материалы декоративной отделки; перекрытия плоские: оштукатуренные, обшитые калеванной доской; купол с росписями; иконостас исторический деревянный (дуб) золоченый – трехъярусный, резные царские врата; киоты резные деревянные (четыре); дверные проемы: исторические габариты, конфигурация; исторический рисунок заполнений.	    
---	--	--	--

			 
--	--	--	---

Предмет охраны может быть уточнен в процессе историко-культурных и реставрационных исследований.