



**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
КУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

от 02.05.2023

№ 05.3-08/354

г. Курск

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения «Часовня-покойницкая», 1913 г.,  
расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район,  
город Обоянь, улица Луначарского, дом 77, входящего в состав  
объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль  
Земской больницы», последняя четверть XIX в. – начало XX в.,  
расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район,  
город Обоянь, улица Луначарского, дом 77**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о комитете по охране объектов культурного наследия Курской области, утвержденным постановлением Губернатора Курской области от 15.09.2020 № 274-пг, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Часовня-покойницкая», 1913 г., расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Луначарского, дом 77, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Земской больницы», последняя четверть XIX в. – начало XX в., расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Луначарского, дом 77.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника управления разрешительной документации и учета объектов культурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Курской области А.И. Куткову.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Председатель комитета

И.А. Мусьял

УТВЕРЖДЕН  
приказом комитета по охране  
объектов культурного наследия  
Курской области  
от 02.05.2023 № 05.3-08/354

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения  
«Часовня-покойницкая», 1913 г., расположенного по адресу:  
Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица  
Луначарского, дом 77, входящего в состав объекта культурного  
наследия регионального значения «Ансамбль Земской больницы»,  
последняя четверть XIX в. – начало XX в., расположенного  
по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь,  
улица Луначарского, дом 77**

#### **Градостроительные характеристики объекта:**

местоположение и градостроительные характеристики здания 1913 г., его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Обоянь;

градостроительная роль в формировании фронтальной застройки ул. Луначарского.

#### **Объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:**

объемно-пространственная композиция одноэтажного кирпичного здания прямоугольного в плане, с габаритами 13,55x6,03 м, с ризалитом с восточной стороны;

одноэтажный симметричный объем, ориентированный главным фасадом на ул. Луначарского, с ризалитом;

капитальные стены 1913 г.; их конструкция и материал: красный кирпич;

материал и тип отделки: фасадные стены из красного глиняного кирпича в технике фламандской кладки. Стены не оштукатурены;

техника выполнения декоративных элементов из тесаного и лекального кирпичей в технике рельефной кирпичной кладки.

#### **Пространственно-планировочная структура объекта:**

местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен в редакции 1913 г., высотные, планировочные отметки и конструкции чердачных перекрытий в редакции 1913 г.;

планировочная схема здания;

вальмовая крыша здания 1913 г., ее конструкция, конфигурация стропильной системы, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли.

**Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:**

местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен; высотные, планировочные отметки, архитектурное оформление фасадов и конструкции в редакции 1913 г., включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и дверных проемов;

все оконные и дверные столярные заполнения, конструкция и рисунок расстекловки в редакции 1913 г. (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ). Расстекловка оконных проемов – полуциркулярная остекленная фрамуга, разделенная на четыре плоскости. Основная плоскость разделена двумя импостами. Фрамуги узких оконных проемов разделены вертикальным импостом на две части. Дверное заполнение – двухстворчатое, трехфиленчатое.

Материал заполнения оконных проемов – деревянное на северном фасаде и с полуциркулярной фрамугой на восточном фасаде.

**Восточный фасад:**

фасад решен в три световые оси;

композиция фасадной плоскости разделяется по вертикали линией выступающего кирпичного цоколя, пояском на уровне пяты оконных проемов, венчающим карнизом;

фланкирующие лопатки;

все оконные проемы полуциркулярного завершения с выступающими перемычками, замковыми камнями, импостами и подоконными полочками;

дверные проемы полуциркулярного завершения с выступающими перемычками, замковыми камнями и импостами.

**Северный фасад:**

фасад состоит из плоскости основного объема и плоскости ризалита;

фасад решен в две световые оси;

композиция фасадной плоскости разделяется по вертикали линией кирпичного цоколя, пояском на уровне пяты дверного проема, венчающим карнизом;

фланкирующие лопатки;

оконный проем полуциркулярного завершения с выступающей перемычкой, замковым камнем, импостами и подоконной полочкой;

дверной проем с полурамочным наличником лучкового завершения с замковым камнем и пятами.

**Западный фасад:**

фасад в две световые оси (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);

фасадная плоскость по горизонтали разделяется четырьмя лопатками;

завершается фасадная плоскость – венчающим карнизом;

центральный оконный проем полуциркульного завершения с выступающей перемычкой, замковым камнем, импостами и подоконной полочкой.

#### **Южный фасад:**

фасад состоит из плоскости основного объема и плоскости ризалита;

фасад в две световые оси (в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);

завершается фасадная плоскость – венчающим карнизом;

оконные проемы полуциркульного завершения с выступающими перемычками, замковыми камнями, импостами и подоконными полочками.

#### **Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта:**

архитектурно-художественное оформление фасадов здания в редакции 1913 г., выполненного из кирпича:

венчающий ступенчатый карниз из прямоугольного и лекального кирпича, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза;


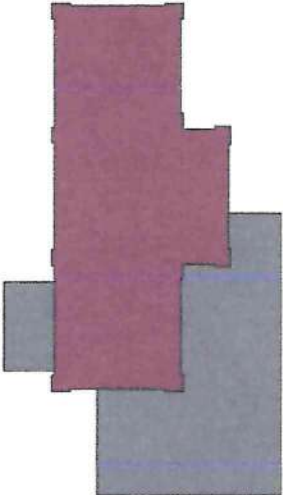

лопатки с филенками, завершенные треугольным элементом и мотивом кольца;

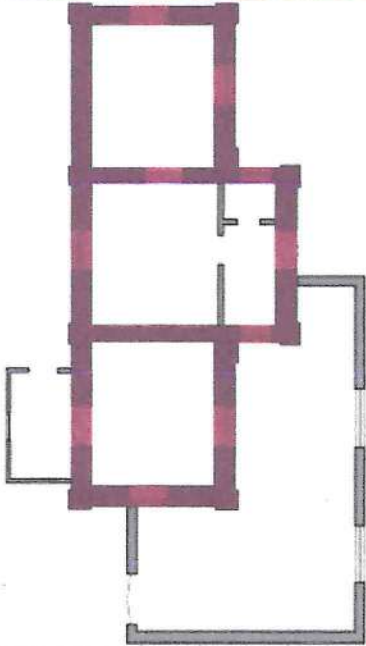

плоские лопатки;

аттиковая стенка треугольной формы с прямоугольным возвышением на центральной оси симметрии со слуховым круглым окном;




кирпичный геометрический узор, тянущийся от пилястры к слуховому окну с накладными уступами;

кирпичный цоколь с уступами и возвышением.

Расположение предмета охраны	Изображение Предмета охраны	Описание предмета охраны
<b>Градостроительные характеристики объекта:</b>		
Курская область,		- местоположение и
Обоянский район, г. Обоянь, ул. Луначарского, дом 77	 <p data-bbox="501 674 1007 725" style="text-align: center;"><i>Фрагмент современной градостроительной ситуации</i></p>	<p data-bbox="1042 349 1378 551">градостроительные характеристики здания 1913 г., его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Обоянь;</p> <p data-bbox="1042 562 1378 658">- градостроительная роль в формировании фронтальной застройки ул. Луначарского;</p>
<b>Объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:</b>		
Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. Луначарского, дом 77	<p data-bbox="517 768 986 819" style="text-align: center;"><i>Схема объемно-планировочной композиции здания</i></p>  <p data-bbox="512 1335 983 1420"> <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: red; margin-right: 5px;"></span> - основной охраняемый объем  <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: grey; margin-right: 5px;"></span> - пристройки, не относящиеся к предмету охраны         </p>	<p data-bbox="1042 768 1378 999">- объемно-пространственная композиция одноэтажного кирпичного здания прямоугольного в плане габаритами 13,55x6,03 м с ризалитом с восточной стороны;</p> <p data-bbox="1042 1010 1378 1173">- одноэтажный симметричный объем, ориентированный главным фасадом на ул. Луначарского ризалитом;</p> <p data-bbox="1042 1184 1378 1281">- капитальные стены 1913 г., их конструкция и материал: красный кирпич;</p>
Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. Луначарского, дом 77	 <p data-bbox="587 1727 916 1756" style="text-align: center;"><i>Фрагмент западного фасада</i></p>	<p data-bbox="1042 1440 1378 1603">- материал и тип отделки: фасадные стены из красного глиняного кирпича в технике фламандской кладки. Стены не оштукатурены;</p> <p data-bbox="1042 1615 1378 1800">- техника выполнения декоративных элементов из тесаного и лекального кирпичей в технике рельефной кирпичной кладки.</p>
<b>Пространственно-планировочная структура объекта:</b>		
Курская область, Обоянский район,	<i>План первого этажа с обозначением несущих стен, относящихся к предмету охраны</i>	- местоположение и конструктивные, высотные



<p>г. Обоянь, ул. Луначарского, дом 77</p>		<p>отметки фасадных стен в редакции 1913 г., высотные, планировочные отметки и конструкции чердачных перекрытий в редакции 1913 г.;</p> <p>- планировочная схема здания;</p>
<p>Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. Луначарского, дом 77</p>	 <p style="text-align: center;"><i>Крыша Объекта</i></p>	<p>- вальмовая крыша здания 1913 г., ее конструкция, конфигурация стропильной системы, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли.</p>
<p><b>Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:</b></p>		
<p>Все фасады</p>		<p>- местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен; высотные, планировочные отметки, архитектурное оформление фасадов и конструкции в редакции 1913 г., включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и</p>







	 <p><i>Оконное заполнение (восточный фасад)</i></p>  <p><i>Дверное заполнение (восточный фасад)</i></p>  <p><i>Оконное заполнение (северный фасад)</i></p>	<p>дверных проемов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- все оконные и дверные столярные заполнения, конструкция и рисунок остекловки в редакции 1913 г. (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ). Расстекловка оконных проемов – полуциркулярная остекленная фрамуга, разделенная на четыре плоскости. Основная плоскость разделена двумя импостами. Фрамуги узких оконных проемов разделены вертикальным импостом на две части. Дверное заполнение – двухстворчатое, трехфиленчатое. Материал заполнения оконных проемов – деревянное на северном фасаде и с полуциркулярной фрамугой на восточном фасаде.</li> </ul>
<p>Восточный фасад, ориентированный на ул. Луначарского</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- фасад решен в три световые оси;</li> <li>- композиция фасадной плоскости разделяется по вертикали линией</li> </ul>

	 <p style="text-align: center;"><i>Восточный фасад</i></p>  <p> <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: red; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> - основной охраняемый объем  <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: grey; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> - пристройки, не относящиеся к предмету охраны </p>	<p>выступающего кирпичного цоколя, пояском на уровне пяты оконных проемов, венчающим карнизом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фланкирующие лопатки;</li> <li>- все оконные проемы полуциркульного завершения с выступающими перемычками, замковыми камнями, импостами и подоконными полочками;</li> <li>- дверные проемы полуциркульного завершения с выступающими перемычками, замковыми камнями и импостами;</li> </ul>
<p>Северный фасад, ориентированный в сторону ул. Федоровского</p>	 <p style="text-align: center;"><i>Северный фасад. Вид с северо-востока</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фасад состоит из плоскости основного объема и плоскости ризалита;</li> <li>- фасад решен в две световые оси;</li> <li>- композиция фасадной плоскости разделяется по вертикали линией кирпичного цоколя, пояском на уровне пяты дверного проема, венчающим карнизом;</li> <li>- фланкирующие лопатки;</li> <li>- оконный проем полуциркульного завершения с выступающей перемычкой, замковым камнем, импостами и подоконной полочкой;</li> <li>- дверной проем с полурамочным наличником лучкового завершения с замковым камнем и пятами;</li> </ul>
<p>Западный фасад, ориентированный</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- фасад в две световые оси (уточняются в процессе</li> </ul>



во двор участка	 <p><i>Западный фасад. Вид с северо-запада</i></p>	<p>проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фасадная плоскость по горизонтали разделяется четырьмя лопатками;</li> <li>- завершается фасадная плоскость - венчающим карнизом;</li> <li>- центральный оконный проем полуциркульного завершения с выступающей перемычкой, замковым камнем, импостами и подоконной полочкой.</li> </ul>
Южный фасад, ориентированный в сторону железнодорожных путей		<ul style="list-style-type: none"> <li>- фасад состоит из плоскости основного объема и плоскости ризалита;</li> <li>- фасад в две световые оси (в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);</li> <li>- завершается фасадная плоскость - венчающим карнизом;</li> <li>- оконные проемы полуциркульного завершения с выступающими перемычками, замковыми камнями, импостами и подоконными полочками;</li> </ul>
<b>Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта:</b>		
Все фасады	 <p><i>Венчающий карниз. Северный фасад</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- венчающий ступенчатый карниз из прямоугольного и лекального кирпича, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза;</li> </ul>
Все фасады		<ul style="list-style-type: none"> <li>- лопатки с филенками, завершённые треугольным элементом и мотивом</li> </ul>

	 <p><i>Плоские лопатки. Северный фасад.</i></p>  <p><i>Декоративные лопатки. Восточный фасад</i></p>	<p>кольца; - плоские лопатки;</p>
<p>Восточный фасад, ориентированный на ул. Луначарского</p>	 <p><i>Аттиковая стенка. Восточный фасад</i></p>	<p>- аттиковая стенка треугольной формы с прямоугольным возвышением на центральной оси симметрии со слуховым круглым окном; - кирпичный геометрический узор тянущийся от пилястры к слуховому окну с накладными уступами;</p>
<p>Восточный фасад, ориентированный на ул. Луначарского</p>		<p>- кирпичный цоколь с уступами и возвышением к лопатке.</p>
	 <p><i>Цоколь. Восточный фасад</i></p>	