

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

13 марта 2020 года

№ 59/8

О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», XIX в.

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Калужской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области», постановлением Правительства Калужской области от 26.08.2015 № 481 «О создании управления по охране объектов культурного наследия Калужской области» (в ред. постановлений Правительства Калужской области от 31.08.2017 № 499, от 29.01.2018 № 56, от 10.10.2018 № 624), постановлением Правительства Калужской области от 22.01.2018 № 36 «Об утверждении Порядка принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», — актом — государственной историко-культурной экспертизы от 13 декабря 2019 года по обоснованию включения в единый государственный реестр, определению вида и категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», XIX в. по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Воскресенская, д. 24 (подготовлен экспертом, атtestованным Министерством культуры Российской Федерации, И.Ю. Яровым)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», XIX в. по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Воскресенская, д. 24, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения с наименованием и датировкой: «Дом А.Н. Фонина», нач. XIX в., 1880-е гг., и установить вид данного объекта – памятник.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом А.Н. Фонина», нач. XIX в., 1880-е гг. согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом А.Н. Фонина», нач. XIX в., 1880-е гг. согласно приложению № 2 (перечень координат характерных точек) и приложению № 3 (графическое описание) к настоящему приказу.

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом А.Н. Фонина», нач. XIX в., 1880-е гг. согласно приложению № 4 к настоящему приказу.

5. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней после его официального опубликования.

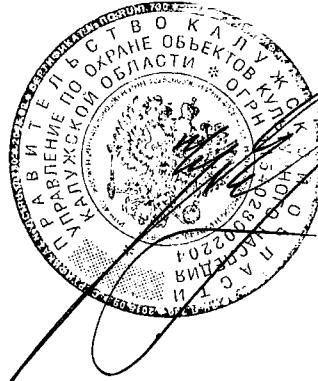
ГУП «Администрация Калужской области»

Начальник управления

Зарегистрировано в Государственном реестре нормативных правовых актов исполнительных органов государственной власти Калужской области

Регистрационный № 9545

«17 » 09 2010 г.



Е.Е. Чудаков

Приложение № 1
к приказу управления по охране объектов
культурного наследия Калужской области
от 13 марта 2020 года № 59/8

**Описание особенностей объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом А.Н. Фонина», нач. XIX в., 1880-е гг.,
являющихся основаниями для включения его в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению
(предмет охраны объекта культурного наследия)**

**Согласно государственной историко-культурной экспертизы предметом
охраны объекта культурного наследия являются:**

- градостроительная характеристика здания, расположенного на западной стороне и по красной линии ул. Воскресенской;
- объемная структура прямоугольного в плане двухэтажного здания, вытянутого вдоль улицы и состоящего из первоначального объема с пятью осями проемов на главном фасаде, продолжающих первоначальный объем северной и южной пристройки с лестничной клеткой, примыкающей к соседнему с юга дому; крыша здания с северной вальмой и южным брандмауэром; пристройки к правому флангу протяженного дворового фасада – пониженная двухэтажная и одноэтажная; высотные отметки по конькам крыш;
- количество, осевое расположение, габариты и форма оконных и дверных проемов, включая ложные проемы;
- материал капитальных стен – красный кирпич;
- композиционные решения и оформление фасадов:
 - **главный (восточный) фасад:** композиция, близкая к симметричной; междуэтажный тянутый профилированный с кирпичной полочкой карниз; фланкирующие фасад широкие рустованные лопатки и расчленяющая его такая же лопатка, отделяющая одноосный левый фланг со входом; лопатки на втором этаже, выложенные в каждом простенке; завершающий полный антаблемент, раскрепованный над лопатками и включающий в своем профиле разнообразные полочки, четвертные валы и прямые каблучки; ленточный руст стены первого этажа; лежачие прямоугольные накладки под окнами второго этажа; балконы на крайних осях, сооруженные на двутавровых балках, с решетчатыми ограждениями ромбовидного рисунка (с возможностью восстановления дугообразного в сечении козырька согласно следу примыкания к стене утраченного козырька);
 - **северный фасад:** левая часть, по преимуществу закрытая лестничной клеткой и завершенная антаблементом, который переходит с главного фасада, и поздняя правая часть расчлененная междуэтажным и завершенная венчающим карнизами, состоящими из полочек;
 - **дворовый западный фасад:** венчающий карниз, состоящий из полочек; на объеме с односкатной крышей, выступающем на правом фланге фасада – простой карниз; на одноэтажной пристройке – лучкового очертания главный северный фасад с одним проемом, повторяющим очертание фасада, и простой карниз на сухариках;

- поверхности наружных стен: штукатурка и окраска в светлый, возможно, охристый цвет с побелкой деталей декора;
- пространственно-планировочная структура здания в капитальных стенах, разделяющих объемы; в первоначальном объеме на этажах – поперечные осевые коридоры, разделяющие объем на восточную половину с окнами на улицу и западную половину с окнами во двор; печи в обеих половинах, в большинстве своем кафельные, печь в юго-восточной комнате, облицованная кафелем; стенные и потолочные карнизы в комнатах.

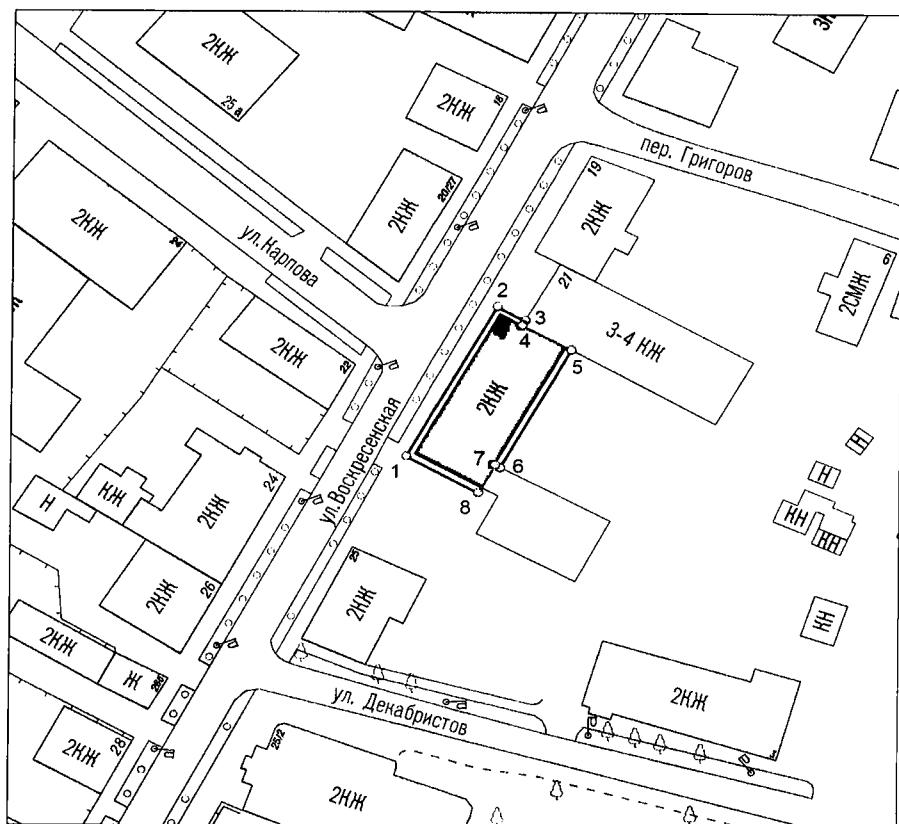
Приложение № 2
к приказу управления по охране объектов
культурного наследия Калужской области
от 13 марта 2020 года № 59/8

**Координаты
характерных точек (МСК) границ территории объекта культурного наследия
местного (муниципального) значения «Дом А.Н. Фонина», нач. XIX в.,
1880-е гг.**

№ п/п	X	Y
1	429777.44	1300221.02
2	429787.14	1300227.23
3	429779.93	1300238.58
4	429785.46	1300242.13
5	429787.29	1300239.37
6	429792.15	1300242.45
7	429787.31	1300249.67
8	429788.73	1300250.52
9	429785.73	1300254.89
10	429785.17	1300254.51
11	429782.14	1300259.10
12	429761.46	1300248.04
13	429770.20	1300234.30
14	429769.36	1300233.77
1	429777.44	1300221.02

Приложение № 3
к приказу управления по охране объектов
культурного наследия Калужской области
от 13 марта 2020 года № 59/7

**Карта-схема
границ территории объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом А.П. Садыкова», 1820-е гг., кон. XIX в.**



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

- объект культурного наследия
- граница территории объекта культурного наследия
- характерные точки границы территории объекта культурного наследия
- прочие здания и сооружения

Приложение № 4
к приказу управления по охране объектов
культурного наследия Калужской области
от 13 марта 2020 года № 59/8

**Режим использования территории объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом А.Н. Фонина», нач. XIX в., 1880-е гг.**

1. Территория объекта культурного наследия относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается:

2.1. реставрация, консервация, ремонт и приспособление объектов культурного наследия для современного использования;

2.2. консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;

2.3. ремонт, реконструкция существующих проездов и дорожной сети;

2.4. ремонт, реконструкция существующих инженерных сетей (коммуникаций) с последующей их прокладкой в подземные, с рекультивацией и благоустройством нарушенных земель;

2.5. работы по сохранению элементов планировочной структуры территории объекта;

2.6. благоустройство территории с применением традиционных материалов (дерево, камень, кирпич), металлических изделий и элементов, изготовленных с применением ковки и литья;

2.7. проведение работ по восстановлению планировочной структуры, утраченных сооружений и зеленых насаждений;

2.8. устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок, откосов и ограждений для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия;

3. На территории объекта культурного наследия запрещается:

3.1. строительство зданий и сооружений, за исключением работ, указанных в пункте 2.7 настоящего Приложения;

3.2. градостроительная, хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозу повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия;

3.3. самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;

3.4. прокладка надземных и воздушных инженерных сетей (коммуникаций);

3.5. установка на фасадах, крышах объекта культурного наследия кондиционеров, телевизоров, тарелок спутниковой связи и рекламных конструкций;

3.6. размещение любых рекламных конструкций;

3.7. создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.