

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

---

**ПРИКАЗ**

20 февраля 2020 года

№ 46/5

**О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», XIX в., расположенного по адресу: г. Калуга, ул. Театральная, д. 20.**

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Калужской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области», постановлением Правительства Калужской области от 26.08.2015 № 481 «О создании управления по охране объектов культурного наследия Калужской области» (в ред. постановлений Правительства Калужской области от 31.08.2017 № 499, от 29.01.2018 № 56, от 10.10.2018 № 624), постановлением Правительства Калужской области от 22.01.2018 № 36 «Об утверждении Порядка принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», актом государственной историко-культурной экспертизы от 27 ноября 2019 года по обоснованию включения в единый государственный реестр, определению вида и категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», XIX в., по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Театральная, д. 20 (подготовлен экспертом, аттестованным Министерством культуры Российской Федерации, И.Ю. Яровым) **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», XIX в., расположенный по адресу: Калуга, ул. Театральная, д. 20, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения с наименованием и датировкой: «Дом Рыбниковых», 1820-е гг., нач. XX в., нач. XXI вв., и установить вид данного объекта – памятник.

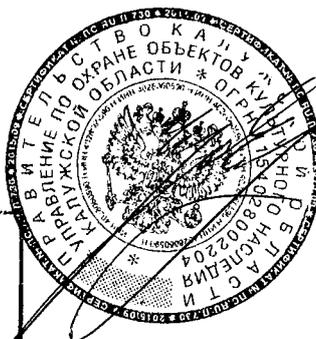
2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Рыбниковых», 1820-е гг., нач. XX в., нач. XXI вв. согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Рыбниковых», 1820-е гг., нач. XX в., нач. XXI вв. согласно приложению № 2 (перечень координат характерных точек) и приложению № 3 (графическое описание) к настоящему приказу.

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Рыбниковых», 1820-е гг., нач. XX в., нач. XXI вв. согласно приложению № 4 к настоящему приказу.

5. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней после его официального опубликования.

Начальник управления



Е.Е. Чудаков


<b>АДМИНИСТРАЦИЯ ГУБЕРНАТОРА КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ</b>
Зарегистрировано в Государственном реестре нормативных правовых актов исполнительных органов государственной власти Калужской области
Регистрационный № <u>9541</u>
<u>" 06 " 04 2014.</u>

**Описание особенностей объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Рыбниковых», 1820-е гг., нач. XX в., нач. XXI вв., являющихся основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия)**

**Согласно государственной историко-культурной экспертизы предметом охраны объекта культурного наследия являются:**

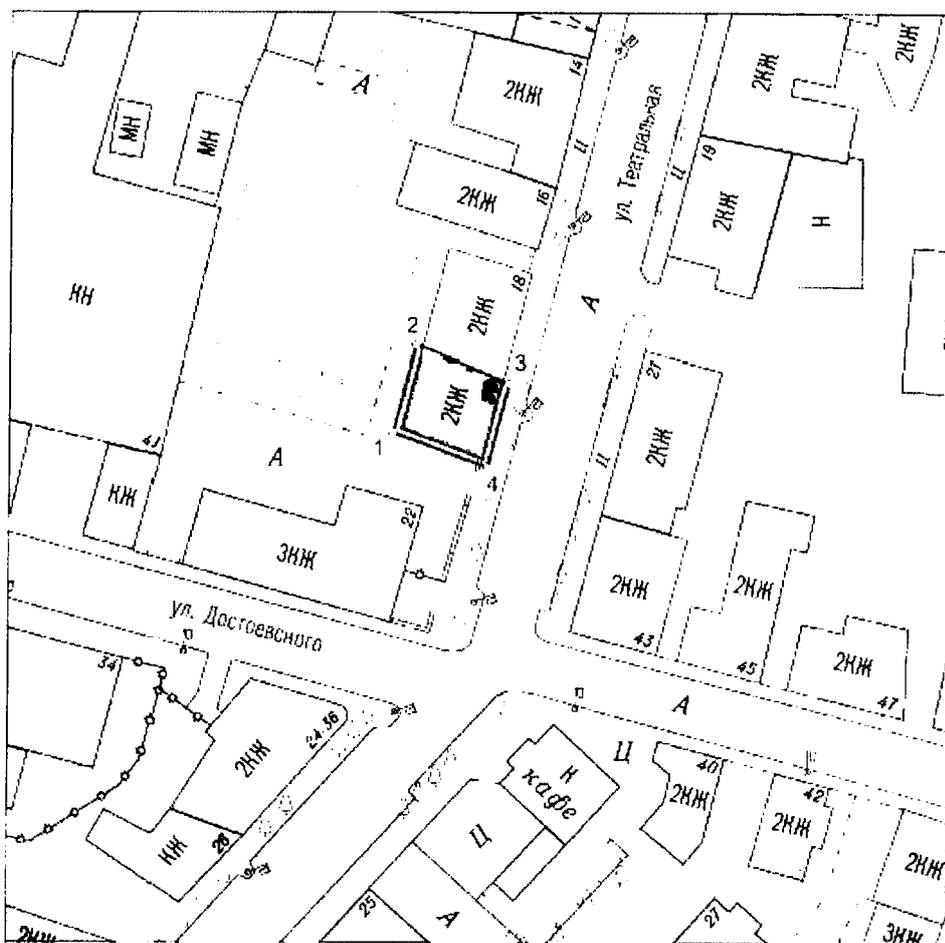
- градостроительная характеристика здания, расположенного на красной линии и участвующего в формировании однородного по масштабу 2-этажного фронта застройки на западной стороне ул. Театральной;
- объемная композиция: компактный, немного вытянутый вдоль улицы 2-этажный объем с подвалом и мансардой, который возведен на плане с непрямыми углами, подобном по форме параллелограмму; 2-скатная крыша с выпускными окнами на уличном и дворовом фасадах; высотные отметки по конькам крыши;
- количество, осевое расположение, габариты и форма оконных и дверных проемов;
- материал капитальных стен – красный кирпич;
- композиционные решения и оформление фасадов: симметричная композиция главного фасада с ризалитом, который прерывает венчающий карниз и завершается фасадной стенкой выпускного окна с расходящимися крыльями; оформление ризалита на уровне венчающего карниза композицией из 5 лепных колец, размещенных по лучковой дуге; завершение стенки выпускного окна карнизом лучкового очертания; вертикальные выступы и карнизы крыльев выпускного окна; оформление окон 2-го этажа простыми подоконниками на кронштейнах и профилированными арочными наличниками; простые междуэтажные карнизы и венчающие фризы и карнизные плиты;
- поверхности наружных стен: штукатурка и окраска в светлый тон с побелкой деталей декора;
- пространственно-планировочная структура: на 1-м и 2-м этажах – продольная капитальная стена, разделяющая этажи на большие части со стороны улиц и меньшие части со стороны двора.

Приложение № 2  
к приказу управления по охране объектов  
культурного наследия Калужской области  
от 20 февраля 2020 года № 46/5

**Координаты  
характерных точек (МСК) границ территории объекта культурного  
наследия местного (муниципального) значения  
«Дом Рыбниковых», 1820-е гг., нач. XX в.**

№ п/п	X	Y
1	430347.59	1300187.50
2	430361.55	1300191.18
3	430355.49	1300205.90
4	430341.98	1300202.54
1	430347.59	1300187.50

**Карта-схема  
границ территории объекта культурного наследия местного  
(муниципального) значения «Дом Рыбниковых», 1820-е гг., нач. XX в.**



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

-  объект культурного наследия
-  граница территории объекта культурного наследия
-  2 характерные точки границы территории объекта культурного наследия
-  прочие здания и сооружения

**Режим использования территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Рыбниковых», 1820-е гг., нач. XX в.**

1. Территория объекта культурного наследия относится к землям историко-культурного назначения.
2. **На территории объекта культурного наследия разрешается:**
  - 2.1. реставрация, консервация, ремонт и приспособление объектов культурного наследия для современного использования;
  - 2.2. консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;
  - 2.3. ремонт, реконструкция существующих проездов и дорожной сети;
  - 2.4. ремонт, реконструкция существующих инженерных сетей (коммуникаций) с последующей их прокладкой в подземные, с рекультивацией и благоустройством нарушенных земель;
  - 2.5. работы по сохранению элементов планировочной структуры территории объекта;
  - 2.6. благоустройство территории с применением традиционных материалов (дерево, камень, кирпич), металлических изделий и элементов, изготовленных с применениемковки и литья;
  - 2.7. проведение работ по восстановлению планировочной структуры, утраченных сооружений и зеленых насаждений;
  - 2.8. устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок, откосов и ограждений для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия;
3. **На территории объекта культурного наследия запрещается:**
  - 3.1. строительство зданий и сооружений, за исключением работ, указанных в пункте 2.7 настоящего Приложения;
  - 3.2. градостроительная, хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозу повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия;
  - 3.3. самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;
  - 3.4. прокладка надземных и воздушных инженерных сетей (коммуникаций);
  - 3.5. установка на фасадах, крышах объекта культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи и рекламных конструкций;
  - 3.6. размещение любых рекламных конструкций;
  - 3.7. создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.