

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

20 февраля 2020 года

№ 46/8

О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», XIX в., расположенного по адресу: г. Калуга, ул. Театральная, д. 26.

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Калужской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области», постановлением Правительства Калужской области от 26.08.2015 № 481 «О создании управления по охране объектов культурного наследия Калужской области» (в ред. постановлений Правительства Калужской области от 31.08.2017 № 499, от 29.01.2018 № 56, от 10.10.2018 № 624), постановлением Правительства Калужской области от 22.01.2018 № 36 «Об утверждении Порядка принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», актом государственной историко-культурной экспертизы от 27 ноября 2019 года по обоснованию включения в единый государственный реестр, определению вида и категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», XIX в., по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Театральная, д. 26 (подготовлен экспертом, аттестованным Министерством культуры Российской Федерации, И.Ю. Яровым) **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», XIX в., расположенный по адресу: Калуга, ул. Театральная, д. 26, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения с наименованием и датировкой: «Дом (красильная мастерская) А.С. Пестриковой», 3-я четверть XIX в., и установить вид данного объекта – памятник.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом (красильная мастерская) А.С. Пестриковой», 3-я четверть XIX в., нач. XXI вв. согласно приложению № 1 к настоящему приказу.


3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом (красильная мастерская) А.С. Пестриковой», 3-я четверть XIX в. согласно приложению № 2 (перечень координат характерных точек) и приложению № 3 (графическое описание) к настоящему приказу.

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом (красильная мастерская) А.С. Пестриковой», 3-я четверть XIX в. согласно приложению № 4 к настоящему приказу.

5. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней после его официального опубликования.

Начальник управления

Е.Е. Чудаков

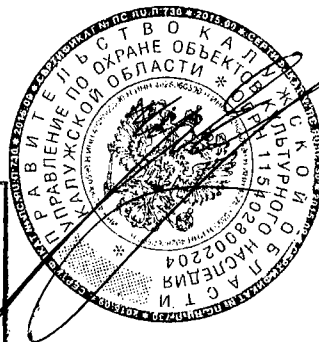


АДМИНИСТРАЦИЯ ГУБЕРНАТОРА КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Зарегистрировано в Государственном реестре нормативных правовых актов исполнительных органов государственной власти
Калужской области

Регистрационный № 4539

"06" "04" 2019г.



**Описание особенностей объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом (красильная мастерская)
А.С. Пестриковой», 3-я четверть XIX в., являющихся основаниями
для включения его в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта
культурного наследия)**

**Согласно государственной историко-культурной экспертизы
предметом охраны объекта культурного наследия являются:**

- градостроительная характеристика здания, расположенного на западной стороне ул. Театральной, по красной линии, и поддерживающего довольно плотный фронт исторической застройки улицы;
- объемная композиция: основной одноэтажный объем на компактном плане в форме параллелограмма, обусловленном конфигурацией земельного участка, перекрытый крышей с вальмой на главном фасаде и дополненный пониженной односкатной пристройкой, продолжающей в глубину участка южный фасад объема;
 - высотные отметки по конькам крыш;
- количество, осевое расположение, габариты и форма оконных и дверных проемов (с возможностью восстановления входного проема на левом фланге главного фасада);
- материал капитальных стен – красный кирпич;
- композиционные решения и оформление фасадов:
 - главный фасад: симметричная композиция; фланговые филенчатые лопатки, переходящие в плоскость архитрава; венчающие фриз и многопрофильный карниз, состоящий из рядов фигурного кирпича и тянутых элементов; простой формы подоконники и рамочные наличники;
 - остальные фасады: венчающие антаблемента, состоящие из фризов и профилированных карнизов; выпускное окно арочного очертания, поднимающееся над южным скатом крыши;
 - поверхности наружных стен: на главном фасаде – штукатурка и окраска в светлый тон с побелкой деталей декора (с возможностью окраски по лицевой кладке кирпича); на других фасадах – окраска в светлый тон с побелкой деталей декора;
 - пространственно-планировочная структура интерьера: членение основного объема на четыре приблизительно равные по размерам помещения, украшенные стенными и потолочными карнизами (с возможностью восстановления единого пространства интерьера);
 - въездные ворота: сложенные из кирпича филенчатые пилоны, завершенные несложными карнизами, над которыми поднимаются тумбы с аналогичными карнизами, и перекинутая между пилонами балка, на которую

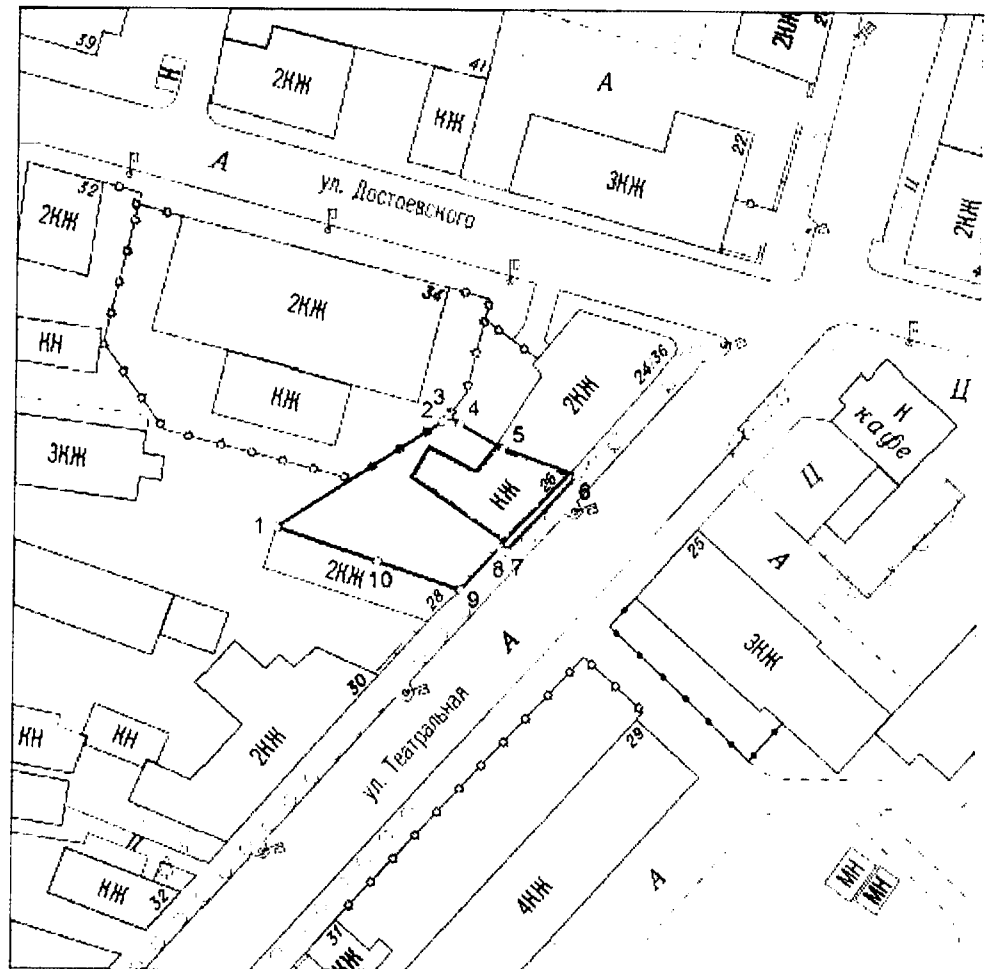
переходят карнизы пилонов; на главном фасаде – штукатурка и окраска в светлый тон с побелкой деталей декора (с возможностью окраски по лицевой кладке кирпича); на дворовом фасаде
– окраска в светлый тон с побелкой деталей декора.

Приложение № 2
к приказу управления по охране объектов
культурного наследия Калужской области
от 20 февраля 2020 года № 46/8

Координаты
характерных точек (МСК) границ территории объекта культурного
наследия местного (муниципального) значения
«Дом (красильная мастерская)
А.С. Пестриковой», 3-я четверть XIX в.





№ п/п	X	Y
1	430273.99	1300118.40
2	430290.55	1300144.31
3	430291.46	1300145.15
4	430290.20	1300146.76
5	430286.40	1300153.58
6	430282.23	1300165.09
7	430270.36	1300154.18
8	430271.03	1300153.20
9	430264.30	1300147.20
10	430268.67	1300134.21
1	430273.99	1300118.40

**Карта-схема
границ территории объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом (красильная мастерская)
А.С. Пестриковой», 3-я четверть XIX в.**



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

-  объект культурного наследия
-  граница территории объекта культурного наследия
-  2 характерные точки границы территории объекта культурного наследия
-  прочие здания и сооружения

**Режим использования территории объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом (красильная мастерская)
А.С. Пестриковой», 3-я четверть XIX в.**

1. Территория объекта культурного наследия относится к землям историко-культурного назначения.
2. **На территории объекта культурного наследия разрешается:**
 - 2.1. реставрация, консервация, ремонт и приспособление объектов культурного наследия для современного использования;
 - 2.2. консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;
 - 2.3. ремонт, реконструкция существующих проездов и дорожной сети;
 - 2.4. ремонт, реконструкция существующих инженерных сетей (коммуникаций) с последующей их прокладкой в подземные, с рекультивацией и благоустройством нарушенных земель;
 - 2.5. работы по сохранению элементов планировочной структуры территории объекта;
 - 2.6. благоустройство территории с применением традиционных материалов (дерево, камень, кирпич), металлических изделий и элементов, изготовленных с применениемковки и литья;
 - 2.7. проведение работ по восстановлению планировочной структуры, утраченных сооружений и зеленых насаждений;
 - 2.8. устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок, откосов и ограждений для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия;
3. **На территории объекта культурного наследия запрещается:**
 - 3.1. строительство зданий и сооружений, за исключением работ, указанных в пункте 2.7 настоящего Приложения;
 - 3.2. градостроительная, хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозу повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия;
 - 3.3. самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;
 - 3.4. прокладка надземных и воздушных инженерных сетей (коммуникаций);
 - 3.5. установка на фасадах, крышах объекта культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи и рекламных конструкций;
 - 3.6. размещение любых рекламных конструкций;
 - 3.7. создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.