

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

---

**ПРИКАЗ**

10 марта 2020 года

№ 54

**О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», 2-я пол. XIX в.**

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Калужской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области», постановлением Правительства Калужской области от 26.08.2015 № 481 «О создании управления по охране объектов культурного наследия Калужской области» (в ред. постановлений Правительства Калужской области от 31.08.2017 № 499, от 29.01.2018 № 56, от 10.10.2018 № 624), постановлением Правительства Калужской области от 22.01.2018 № 36 «Об утверждении Порядка принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», актом государственной историко-культурной экспертизы от 27 ноября 2019 года по обоснованию включения в единый государственный реестр, определению вида и категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», 2-я пол. XIX в., по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Театральная, д. 31 (подготовлен экспертом, аттестованным Министерством культуры Российской Федерации, И.Ю. Яровым)

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», 2-я пол. XIX в., по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Театральная, д. 31, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием и датировкой: «Дом Андреевых», 3-я четверть XIX в., и установить вид данного объекта – памятник.


2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Андреевых», 3-я четверть XIX в. согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

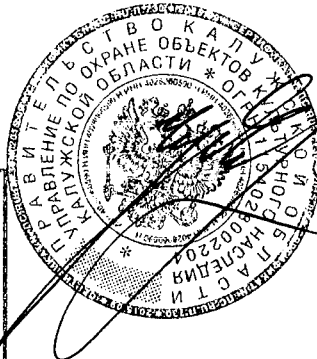
3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Андреевых», 3-я четверть XIX в. согласно приложению № 2 (перечень координат характерных точек) и приложению № 3 (графическое описание) к настоящему приказу.

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Андреевых», 3-я четверть XIX в. согласно приложению № 4 к настоящему приказу.

5. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней после его официального опубликования.

Начальник управления


АДМИНИСТРАЦИЯ ГУБЕРНАТОРА КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ
зарегистрировано в Государственном реестре нормативных правовых актов исполнительных органов государственной власти Калужской области
Регистрационный № <u>9529</u>
« <u>30</u> » <u>03</u> 20 <u>20</u> г.



Е.Е. Чудаков

**Описание особенностей объекта культурного наследия местного  
(муниципального) значения «Дом Андреевых», 3-я четверть XIX в.,  
являющихся основаниями для включения его в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению  
(предмет охраны объекта культурного наследия)**

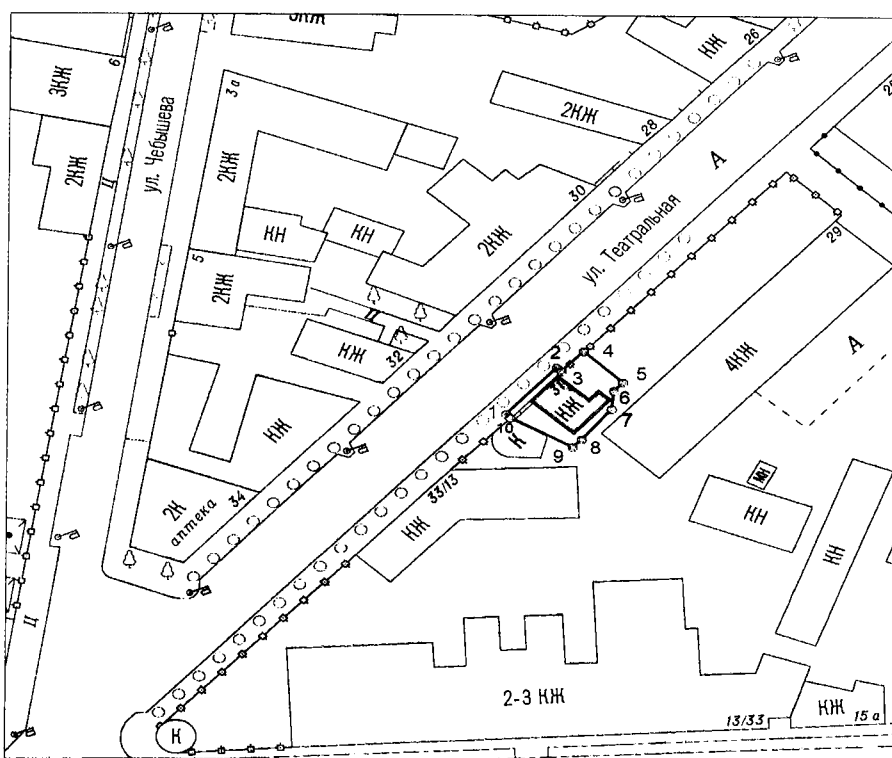
**Согласно государственной историко-культурной экспертизы предметом  
охраны объекта культурного наследия являются:**

- градостроительная характеристика здания, расположенного на восточной стороне ул. Театральной, по красной линии, и формирующего композиционно-цельный фронт застройки вместе с соседними зданиями «Усадьбы Билибина»;
- объемная композиция: компактный двухэтажный кубический объем, возведенный на прямоугольном, почти квадратном плане, дополненный деревянной пристройкой к дворовому фасаду и перекрытый на два ската; примыкающая по красной линии с юга уличная стена бывшей лавки; высотные отметки по конькам крыши;
- количество, осевое расположение, габариты и форма оконных и дверных проемов, включая проемы с лучковыми перемычками на 1-м этаже уличного фасада и уличной стены бывшей лавки, а также ложное окно на 2-м этаже северного фасада;
- материал капитальных стен – красный кирпич;
- композиционные решения и оформление фасадов:
  - *уличный фасад*: симметричная композиция; фланговые лопатки; между-этажный и венчающий карнизы, состоящие из полочек, переходящие на лопатки; на 1-м этаже – лежачие прямоугольные филенки под окнами и простые рамочные наличники, охватывающие окна и филенки под ними; на 2-м этаже – подоконные прямоугольные лежачие филенки и простой поясок на уровне подоконников; во фронтоне – карнизы из полочек под скатами и полукруглое окно с подоконником на кронштейнах;
  - *северный фасад*: симметричная композиция; междуэтажный и венчающий карнизы из полочек;
  - *южный фасад*: венчающий карниз из полочек;
  - *уличный фасад бывшей лавки*: высота стены до уровня подоконного пояса 2-го этажа; карниз, переходящий со стены дома; венчающий поясок, переходящий со стены дома;
- поверхности наружных стен: штукатурка и окраска в светлый тон с побелкой деталей декора.

**Координаты  
характерных точек (МСК) границ территории объекта культурного наследия  
местного (муниципального) значения «Дом Андреевых», 3-я четверть XIX в.**





№ п/п	X	Y
1	430204.73	1300119.51
2	430214.19	1300127.98
3	430213.47	1300128.80
4	430217.49	1300132.53
5	430211.23	1300139.17
6	430209.50	1300137.63
7	430205.88	1300137.31
8	430199.73	1300132.31
9	430198.17	1300130.78
10	430204.03	1300120.26
1	430204.73	1300119.51

**Карта-схема**  
**границ территории объекта культурного наследия местного**  
**(муниципального) значения «Дом Андреевых», 3-я четверть XIX в.**



Масштаб 1:1000

**Условные обозначения:**

-  объект культурного наследия
-  граница территории объекта культурного наследия
-  2 характерные точки границы территории объекта культурного наследия
-  прочие здания и сооружения

**Режим использования территории объекта культурного наследия местного  
(муниципального) значения «Дом Андреевых», 3-я четверть XIX в.**

1. Территория объекта культурного наследия относится к землям историко-культурного назначения.

**2. На территории объекта культурного наследия разрешается:**

2.1. реставрация, консервация, ремонт и приспособление объектов культурного наследия для современного использования;

2.2. консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;

2.3. ремонт, реконструкция существующих проездов и дорожной сети;

2.4. ремонт, реконструкция существующих инженерных сетей (коммуникаций) с последующей их прокладкой в подземные, с рекультивацией и благоустройством нарушенных земель;

2.5. работы по сохранению элементов планировочной структуры территории объекта;

2.6. благоустройство территории с применением традиционных материалов (дерево, камень, кирпич), металлических изделий и элементов, изготовленных с применениемковки и литья;

2.7. проведение работ по восстановлению планировочной структуры, утраченных сооружений и зеленых насаждений;

2.8. устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок, откосов и ограждений для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия;

**3. На территории объекта культурного наследия запрещается:**

3.1. строительство зданий и сооружений, за исключением работ, указанных в пункте 2.7 настоящего Приложения;

3.2. градостроительная, хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозу повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия;

3.3. самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;

3.4. прокладка надземных и воздушных инженерных сетей (коммуникаций);

3.5. установка на фасадах, крышах объекта культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи и рекламных конструкций;

3.6. размещение любых рекламных конструкций;

3.7. создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.