

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

17 февраля 2020 года

№ 38

О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом Антиповых-Неклюдовых (гостиница «Лондон»), кон. XIX – нач. XX вв.

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Калужской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области», постановлением Правительства Калужской области от 26.08.2015 № 481 «О создании управления по охране объектов культурного наследия Калужской области» (в ред. постановлений Правительства Калужской области от 31.08.2017 № 499, от 29.01.2018 № 56, от 10.10.2018 № 624), постановлением Правительства Калужской области от 22.01.2018 № 36 «Об утверждении Порядка принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», актом государственной историко-культурной экспертизы от 26 ноября 2019 года по обоснованию включения в единый государственный реестр, определению вида и категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Дом Антиповых-Неклюдовых (гостиница «Лондон»), кон. XIX – нач. XX вв., по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Театральная, д. 4а (подготовлен экспертом, аттестованным Министерством культуры Российской Федерации, И.Ю. Яровым) **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом Антиповых-Неклюдовых (гостиница «Лондон»), кон. XIX – нач. XX вв., по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Театральная, д. 4а, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения с наименованием и датировкой: «Дом с лавками купцов Шляпиных», 1-я пол. XIX в., и установить вид данного объекта – памятник.


2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом с лавками купцов Шляпиных», 1-я пол. XIX в. согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом с лавками купцов Шляпиных», 1-я пол. XIX в. согласно приложению № 2 (перечень координат характерных точек) и приложению № 3 (графическое описание) к настоящему приказу.

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом с лавками купцов Шляпиных», 1-я пол. XIX в. согласно приложению № 4 к настоящему приказу.

5. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней после его официального опубликования.

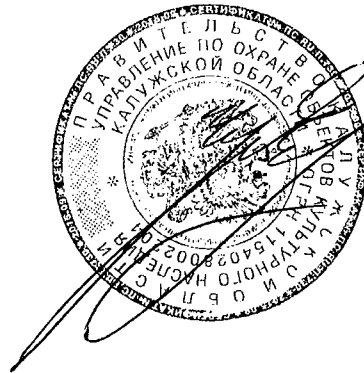
Начальник управления


АДМИНИСТРАЦИЯ Губернатора КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Зарегистрировано в Государственном реестре нормативных правовых актов исполнительных органов государственной власти
Калужской области

Регистрационный № 9443

" 26 " 02 2020 г.



Е.Е. Чудаков

Описание особенностей объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом с лавками купцов Шляпиных», 1-я пол. XIX в., являющихся основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия)

Согласно государственной историко-культурной экспертизы предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- градостроительная характеристика здания, начинающего с северной стороны ул. Театральной расположенный на красной линии однородный по масштабу 2-этажный западный фронт ее застройки и выделяющегося в этом фронте своей протяженностью и характерным классицистическим декором уличного фасада;

- объемная композиция: прямоугольный в плане, вытянутый по красной линии 2-этажный первоначальный объем (с возможностью восстановления центральной проездной арки), удлиняющая его по красной линии северная пристройка (с возможностью восстановления проездной арки) и расширяющая его западная (дворовая) пристройка; крыша здания с северной вальмой и выпускными окнами на скатах; высотные отметки по коньку крыши;

- количество, осевое расположение, габариты и прямоугольная форма оконных и дверных проемов;

- материал капитальных стен – кирпич;

- композиционные решения и оформление фасадов:

- *уличный фасад*: симметричная композиция фасада первоначального объема с центральным и двумя фланговыми ризалитами, украшенными во 2-м этаже портиками – 6-пилястровым (целесообразно восстановление на левом фланге портика пилястры и фриза, а также фронтона портика) и 2-пилястровыми; у пилястр – основания, профилированные базы, валики, отделяющие стволы пилястр от бывших капителей, и абак (целесообразно восстановление капителей); в центральном портике на трех центральных осях – подоконные прямоугольные накладки с филенками с выкружками и надоконные полукруглые филенки, во фланговых портиках – накладки с филенками в виде лежащих ромбов; под всеми окнами – профилированные подоконники; лучковая перемычка центральной проездной арки; на фасаде северной пристройки – аналогичный декор, включающий 4-пилястровый портик во 2-м этаже (целесообразно восстановление фронтона портика) и в пределах портика подоконные накладки с филенками с выкружками и профилированные подоконники; узкий тянутый профилированный междуэтажный карниз и довольно высокий многообломный тянутый профилированный венчающий карниз;

- *остальные фасады*: довольно высокий многообломный тянутый профилированный венчающий карниз;

- поверхности наружных стен: штукатурка и окраска в светлый (возможно, охристо-песочный) цвет с побелкой деталей декора;
- пространственно-планировочная структура интерьера: стены, разделяющие первоначальный объем и пристройки; на 1-м этаже – стены центральной проездной арки, членящей этаж первоначального объема на равные части, стены, членящие эти части на торговые помещения со стороны улицы и вспомогательные помещения со стороны двора, стена между бывшим флигелем и северной проездной аркой, внутри помещения центральной проездной арки на оси стен, ограничивающих торговые помещения, – лучковая перемычка.

**Координаты
характерных точек (МСК) границ территории объекта культурного наследия
местного (муниципального) значения «Дом с лавками купцов Шляпиных»,
1-я пол. XIX в.**

№ п/п	X	Y
1	430525.67	1300223.10
2	430538.62	1300226.04
3	430537.13	1300232.28
4	430544.93	1300234.11
5	430543.60	1300239.68
6	430554.88	1300242.37
7	430551.79	1300255.34
8	430519.53	1300247.38
1	430525.67	1300223.10

**Режим использования территории объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом с лавками купцов Шляпиных»,
1-я пол. XIX в.**

1. Территория объекта культурного наследия относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается:

2.1. реставрация, консервация, ремонт и приспособление объектов культурного наследия для современного использования;

2.2. консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;

2.3. ремонт, реконструкция существующих проездов и дорожной сети;

2.4. ремонт, реконструкция существующих инженерных сетей (коммуникаций) с последующей их прокладкой в подземные, с рекультивацией и благоустройством нарушенных земель;

2.5. работы по сохранению элементов планировочной структуры территории объекта;

2.6. благоустройство территории с применением традиционных материалов (дерево, камень, кирпич), металлических изделий и элементов, изготовленных с применениемковки и литья;

2.7. проведение работ по восстановлению планировочной структуры, утраченных сооружений и зеленых насаждений;

2.8. устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок, откосов и ограждений для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия;

3. На территории объекта культурного наследия запрещается:

3.1. строительство зданий и сооружений, за исключением работ, указанных в пункте 2.7 настоящего Приложения;

3.2. градостроительная, хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозу повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия;

3.3. самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;

3.4. прокладка надземных и воздушных инженерных сетей (коммуникаций);

3.5. установка на фасадах, крышах объекта культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи и рекламных конструкций;

3.6. размещение любых рекламных конструкций;

3.7. создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.